١٤ صفحة = ١٥ قرشا

مكاتب القاهرة
التوزيع ٢ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٩٣٠٠٠٠ - ٤٨٣٠٠٠٩ التلكس ٥٤١٣٧
الإعلانات ٣ شارع ابن الصائغ
تليفون ٤٩٢٤٠٢٩ - ٤٩٢٦١١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ١ شارع السيد داميال
تليفون ٤٩٣٥٣٥١ - ٤٩١٢١١١

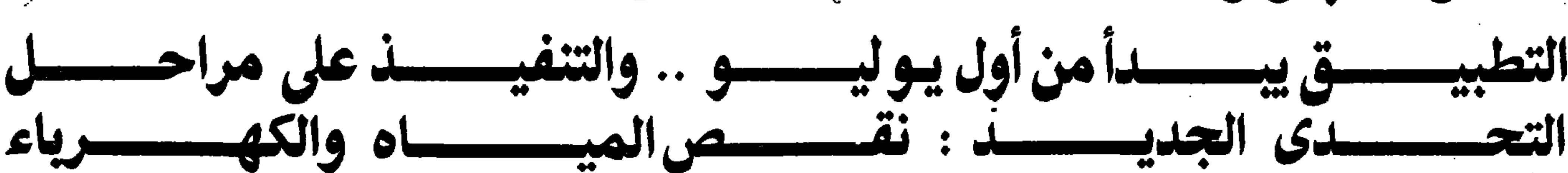


الأخبار
أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

رئيس مجلس الإدارة: طلعت الزهيري
رئيس التحرير: سعيد سنبل
مديرا التحرير: أحمد زين • جلال دويدار
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميلي ٧٥٨٩٧٠
تلكس دولي ٩٢٢١٥ / ٢١٩٩٧ / ٢٠٣٢١ محلي ٩٢٢٨٣ / ٩٣٧٨٢

الاثنين ١٦ رمضان ١٤٠٨ هـ - ٢ مايو (أيار) ١٩٨٨ م - ٢٤ برمودة ١٧٠٤ • العدد ١١٢٢١ السنة السادسة والثلاثون • AL-AKHBAR, 2 MAY 1988

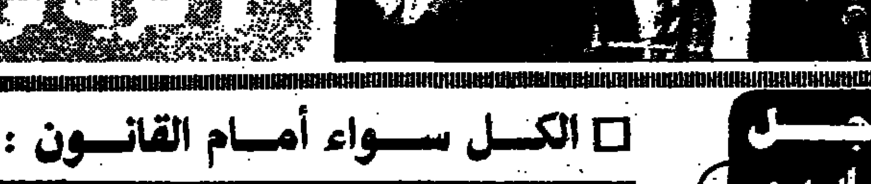
مبارك في عيد العمال : نضال الحركة العمالية التزم بالمصلحة العليا للوطن



سياسة شاملة لإصلاح أجور العاملين بالحكومة والقطاع العام

التطبيق يبدأ من أول يوليو .. والتنفيذ على مراحل
التحدي الجديد : نقص المياه والكهرباء





إصلاح الأجور :

بالرغم من عجز الموازنة وقصور الموارد عن تلبية كل الحاجات .. تم وضع سياسة شاملة لاصلاح أجور العاملين بالحكومة والقطاع العام .. تقوم هذه السياسة على تطوير الأجور بالقدر الذى نستطيع ان نتحمله في حدود امكانياتنا بحيث يمكن ان نخفف من اعباء ارتفاع الأسعار .. هذه السياسة سيتم تنفيذها على مراحل والتطبيق مع الموازنة الجديدة من أول يوليو.

اصدر الدكتور محمد الرزاز وزير المالية القواعد التنفيذية لصرف المنحة للعاملين في الحكومة والقطاع العام والعاملين بالكادرات الخاصة . تصرف المنحة بحد ادنى ٢٥ جنيها وبحد اقصى ٧٥ جنيها ..

يستفيد من المنحة حوالى ٥ ملايين موظف وعامل بالاضافة الى ٥ ملايين من أصحاب المعاشات . اصدرت الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية قرارا بصرفها لاصحاب المعاشات يوم ١٠ مايو « التفاصيل ص ٨ »

أكبر استهلاك

● السكر : يستهلك الفرد في مصر ٣٤ كيلو سنويا ، وفي الهند ٢٥ كيلو ، وفي الصين ٦,٣ كيلو .

وفي امريكا ٢٠,٤ كيلو . وفي بريطانيا ١٣,٩ كيلو . وفي اليابان ٦,٤ كيلو .

● الدقيق : يستهلك الفرد في مصر ٢٠٠ كيلو في السنة . وفي السعودية ١٥٤ . وفي الأردن ١٠٤ كيلو . وفي الهند ٥٧ كيلو . واليابان ٥٠ كيلو .

● دعم الرغيف : يبلغ الدعم الحقيقي الذى تدفعه الدولة لرغيف العيش ١٧٠٠ مليون جنيه سنويا على اساس السعر الحقيقي للدولار .



لقاء الحب بين الزعيم مبارك وجنود الانتاج في مصر

□ الكل سواء أمام القانون :

● كل الضمانات لاستقلال القضاء .

● لا تفرقة بين مواطن وآخر إلا في التزامه بالشرعية واحترام القانون وتقديس القضاء .

● نرفض أن يجور الحاكم على السلطة القضائية . وبنفس القطع والقوة نرفض ان يجور اى مواطن على هذه السلطة ويعطى لنفسه حق اصدار الاحكام وفقا لهواه ومعتقداته السياسية .

● لا أحد .. ابتداء من رئيس الدولة إلى اى مواطن يملك ان يسخر القانون لحسابه الخاص .. فالكل أمام القانون سواء .

□ إلى أصحاب الرأى الآخر :

● الديمقراطية والاستقرار هما الركيزة الاساسية لاى بناء . وهذه حقيقة جلية في نظامنا السياسي لا عدول ولا مساس بها .

● مسئولية الحكم الأولى .. وكل مواطن في مصر .. هي المحافظة على الديمقراطية لحماية الديمقراطية وتأمين الاستقرار لحماية الاستقرار .

● نظرة بعض أصحاب الرأى الآخر ضيقة . تحاول تغليب الصالح الخاص على الصالح العام ، واخضاع سلوكها لاسلوب المناورات الحزبية أسيرة التحزب بكل ما يحمل من أطماع تتناقض جذريا مع المصلحة القومية العليا .

● شجاعة الرأى هى في سلامته ونقائه ، لا في ارتفاع الصوت وصراخ الحناجر .

● لم يطبق قانون الطوارىء على سياسى أو صحفى من أصحاب الرأى الآخر .

من أجل الشباب :

● النهضة الاقتصادية والاجتماعية ، كلها من أجل مستقبل الشباب .

● القدوة الصالحة في اتقان العمل بالدقة والمهارة والاصرار على الكمال . القدوة الصالحة في طهارة القول والفعل . القدوة الصالحة في أداء الواجب قبل المطالبة بالحق . القدوة الصالحة في رباط الحب والمودة والتعاون .

أين ذهبت الديون ؟

● انفقنا ٣٦ مليار جنيه لإعادة بناء المرافق والاحلال والتجديد بمصانعنا - منها ١٥,٩ مليار جنيه ديونا خارجية .

● قطاع الصناعة : حصل على ٧٧٠٠ مليون جنيه .

● قطاع الكهرباء : ٦٠٨٥ مليون جنيه .

● المرافق : ٣٣٦٤ مليون جنيه .

● النقل والمواصلات : ٦٦٣٥ مليون جنيه .

● قطاعات الزراعة واستصلاح الاراضي والسياحة والطيران والصحة : ٢٧٨٣ مليون جنيه .

لن نسمح للارهاب بأن يكون دولة داخل الدولة

قانون الطوارىء يمنع جرائم الإرهاب قبل وقوعها

أمن مصر .. فوق التحزب والألاعيب الحزبية

● ضرورة تشجيع الاستثمار وإزالة المعوقات .

● ودعم القطاع العام يجب الا يكون معوقا للقطاع الخاص .

● السلعة التى لا ينتجها القطاع العام يجب الا يعطل انتاجها من خلال القطاع الخاص .

● القطاع الخاص وطنى وله دوره في توفير السلع وفرص العمل .



● اهمية كبيرة للقطاع العام باعتباره ركيزة التنمية في مصر ومنتج السلع الأساسية للجماهير ذات الدخل المحدود بهامش ربح معقول ..

● ان معالجة سلبيات القطاع العام لا يكون بتصفيته واهدار طاقاته ولكن باصلاح الخطا ومواطن الضعف وتطوير الادارة وتعديل هياكل الانتاج والتوزيع وتزويده باحدث التكنولوجيا .

لن أكون في هذا البلد إلا راعيا لسيادة القانون محترما لقدسية القضاء

الموقف العربي والدولي

● من العوامل الايجابية المشرقة ، التنسيق والتعاون بين مصر والأردن من اجل الصالح القومي العربي .

● اتصالات مستمرة بالقيادة الفلسطينية من اجل موقف عربي موحد في مواجهة التحديات .

● الانتفاضة الفلسطينية هدفها انهاء الاحتلال الاسرائيلي ، ولم تستطع اسرائيل التعامل مع هذه الانتفاضة بعقلانية .

● جهود مصر واتصالاتها أسفرت عن اهتمام دولي بحل قضية الشرق الأوسط ، وهذه الجهود كانت وراء حضور شولتز الى منطقة الشرق الأوسط .

● اهتمام سوفيتي ايجابي بجهود التسوية السلمية في الشرق الأوسط .

● ندعو الى وقف حرب الخليج ، التى تهدر فيها دماء المسلمين .

● نرحب بما توصل اليه كل من الاتحاد السوفيتي وامريكا بالنسبة للحد من الأسلحة النووية .

● نرحب بحل مشكلة الشعب الافغاني .

● ندعم التعاون والتنسيق مع الدول الافريقية لانها جزء من الأمن القومي لمصر . وسوف يركز اجتماع القمة الافريقية الذى يعقد بمناسبة مرور ٢٥ عاما على انشاء منظمة الوحدة الافريقية على مشاكل الديون

النص الكامل لخطاب الرئيس (ص ٣ ، ص ٤ ، ص ٥ ، ص ٧ ، ص ٩)

الحزب الديمقراطى يستعد لمواجهة بوش فى انتخابات الرئاسة
التركيز على ولاية الجنوب والغرب وتلافى عيوب دوكاكيس

واشنطن ـ هادية الشربينى

بدا زعماء الحزب الديمقراطى الامريكى الاستعداد لمواجهة المرشح الجمهورى القوى جورج بوش فى انتخابات الرئاسة الامريكية التى تجرى فى شهر نوفمبر المقبل .

وبالرغم من عدم حسم المعركة على الجانب الديمقراطى حيث يتفوق مايكل دوكاكيس حاكم ولاية ماساشوسيتس على القس الاسود جيسى جاكسون داعية الحقوق المدنية ، الا ان الزعماء الديمقراطيين بدأوا التصرف على اساس ان دوكاكيس هو المرشح الاول .

الزحف نحو الجنوب

ومن اهم التساؤلات المطروحة امام الديمقراطيين الان هى : هل يقوم الحزب الديمقراطى برسم استراتيجية لاحتواء ولايات الجنوب الامريكى فى انتخابات الرئاسة الامريكية ، ام ان التركيز على ولايات الغرب الامريكى هو الذى يمكن ان يعطى مرشح الحزب الفرصة للحصول على الاصوات المطلوبة للفوز بمقعد الرئاسة فى البيت الابيض فى نوفمبر القادم ؟

وفى حقيقة الامر ، فلقد توهمت « باتريشيا شرودر » عضو مجلس النواب الامريكى وهى ديمقراطية ، بان الحزب الديمقراطى قد قرر السير على الاستراتيجية القديمة وهى « استراتيجية الزحف نحو الجنوب » . والذى يؤكد ذلك هو ان المؤتمر القومى للحزب الديمقراطى سوف يقام هذه المرة فى مدينة اتلانتا احدى المدن الهامة فى الجنوب الامريكى .

وفى هذا النطاق يشير المحللون السياسيون الى ان هناك احتمالا كبيرا لفوز دوكاكيس بثلاث ولايات فى الجنوب فى الانتخابات القادمة وهى « اركنساس » و« جورجيا » وولاية « كنتاكى » .

وعلى هذا الاساس يتردد الان ان قادة الحزب الديمقراطى يميلون الى ان يقوم دوكاكيس عند ترشيحه لمنصب المرشح الديمقراطى للرئاسة باختيار شخص من الجنوب لمنصب المرشح لنائب الرئيس . وهنا ظهر العديد من التقارير التى تشير الى السناتور الديمقراطى المعروف « سام نن » هو اكثر المرشحين لمنصب نائب الرئيس ليكون على قائمة واحدة مع دوكاكيس . وهناك احتمال كبير ان يستقر دوكاكيس على اختياره ، الا اذا رفض السناتور هذا الترشيح .

ومن الاسباب التى تدعو لاختيار المرشح لنائب الرئيس من الجنوب هو رغبة الديمقراطيين فى ضمان احتواء ولايات الجنوب الامريكى فى انتخابات الرئاسة . والعودة من الجديد للحكم فى البيت الابيض . ولاسيما ان هذه الولايات تتضمن ١٦٧ صوتا انتخابيا هاما .

ماذا بشأن الغرب ؟

بالرغم من ان الكثيرين فى الحزب الديمقراطى يفضلون العمل على احتواء الجنوب الامريكى ، الا ان هناك ايضا من يناشد قادة الحزب بعدم اهمال ولايات الغرب الامريكى التى تضمن هى الاخرى اصواتا انتخابية هامة تضمن نجاح المرشح الامريكى للرئاسة .

وفى اوائل شهر ابريل الماضى بعث عدد من الاعضاء الديمقراطيين فى مجلس النواب وهم ممثلو ولايات الغرب الامريكى برسالة الى قادة الحزب يناشدونهم فيها بأهمية التركيز على الولايات الغربية بصفتها ارضا خصبة يمكن الاعتماد عليها بصفة اكبر لنجاح المرشح الديمقراطى للرئاسة . واهم الولايات فى الغرب الامريكى هى « واشنطن » و« اوريجون » و« كاليفورنيا » و« جزر هاواى » .

وفى نفس الوقت ايضا بدأ قادة الحزب الديمقراطى فى التركيز على معرفة نقاط الضعف فى دوكاكيس حتى يمكن العمل على تلافيها قبل احتدام السباق بينه وبين بوش على البيت الابيض . وقد اتضح ان دوكاكيس يعانى من بعض نقاط الضعف فى سجل مواقفه فيما يتعلق بسياسات الدفاع والقضايا الخارجية . فمن التصريحات المأخوذة على دوكاكيس اثناء جولاته فى الولايات تداوله بانسحاب القوات الامريكية من كوريا الجنوبية ، اذا لم تجر انتخابات ديمقراطية هناك . وتصريحاته عن امريكا الوسطى واللاتينية تبدو وكأنه لا يهتم بوجود دولة شيوعية على حدود الولايات المتحدة . كما اخذ عليه بعض الافكار الخاطئة فيما يتعلق بسياسات الدفاع الامريكية .

ومع ذلك فالكثير من الديمقراطيين يرون أن سجل دوكاكيس الضعيف فى هذا المجال لا يشكل خطرا كبيرا على مصيره فى انتخابات الرئاسة ، ودوكاكيس مازال لديه متسع من الوقت لدراسة مواقفه السابقة فيما يتعلق بالسياسة الخارجية وسياسات الدفاع حتى يتلافى اى خطأ او سوء فهم من افراد الشعب الامريكى لهذه التصريحات . ويعمل على اصلاح ما بدر منه فى هذا المجال .

وعلى كافة الاحوال فان بوش هو المرشح الرئيسى للحزب الجمهورى يعرف مناطق الضعف لدى دوكاكيس ومن المتوقع ان يكون تركيزه عليها .

رئيس وزراء البحرين يحذر
دول الخليج قد تقطع العلاقات مع ايران

المنامة ، طهران ـ وكالات الانباء :

حذر الشيخ خليفة بن سلمان رئيس وزراء البحرين امس بان دول الخليج الاخرى قد تحذو حذو السعودية وتقطع العلاقات مع ايران اذا تزايد التوتر ووصل الى نفس الحالة التى مرت بها العلاقات السعودية ـ الايرانية .

وقال الشيخ خليفة ـ فى حديث نشرته صحيفة (السياسة) الكويتية ـ إن التطورات الاخيرة فى المنطقة جعلته اكثر تفاؤلا حول انهاء حرب الخليج بين العراق وايران . وقال انه يشعر ان وضع الحرب لم يعد كما كان عليه فى الفترة السابقة الأمر الذى يحتم تغليب العقل وانهاء الحرب بسرعة .

فى نفس الوقت اعلن هاشمى رافسنجانى رئيس البرلمان الايرانى ان بلاده لن تسمح للولايات المتحدة باملاء سياستها ، وحذر بأن منطقة المواجهة لن تكون مقصورة على الخليج .

وقال إن الولايات المتحدة تقود مواطنيها إلى « فيتنام جديدة » ، وذلك تعقيبا على قرار الرئيس الامريكى ريجان بمد الحماية البحرية الامريكية إلى الملاحة المحايدة التى تتعرض للهجوم فى الخليج .

ويأتى هذا التحذير الايرانى فى أعقاب سلسلة الضربات والهزائم التى تعرضت لها ايران فى الايام القليلة الماضية على أيدى القوات العراقية ، والبحرية الامريكية .

ويقول الدبلوماسيون ان ايران تعانى حاليا من نقص شديد فى عدد « المتطوعين » الذين ترسلهم الى جبهات القتال .

ويرى الدبلوماسيون فى تصريحات رافسنجانى تهديدات مبطنة بأن ايران تعتزم مد انشطتها الارهابية ضد الأهداف الامريكية والغربية إلى خارج منطقة الخليج .

الشيخ خليفة بن سلمان

نورييجا يحمل المنجل ويؤكد : لا خضوع لامريكا

بنما سيتى ـ وكالات الانباء :

اعلن الجنرال مانويل نورييجا حاكم بنما العسكرى امس وهو يلوح بمنجل بيده انه لن يتراجع خطوة واحدة للوراء فى وجه الضغط الامريكى لابعاده عن منصبه وانه سيواصل النضال ضد المحاولات الامريكية لرحيله . وقال فى اجتماع للتضامن ضم حوالى ٢٠٠ من زعماء العمال فى امريكا اللاتينية ان هذا المنجل الذى يحمله كرمز لبسالة شعب بنما ، يقول : لاخطوة للوراء

ونفى نورييجا انه عقد صفقة مع الولايات المتحدة للتخلى عن السلطة ، مع ان احد كبار مستشاريه ذكر قبل ذلك بيوم واحد ان الجنرال ابلغ مبعوثا امريكيا انه على استعداد للاستقالة اذا لم تنسب امريكا فضل طرده الى نفسها .

ويقول الدبلوماسيون فى بنما سيتى ان العقوبات الاقتصادية الامريكية هى التى تؤخر اى اتفاق على تخلى نورييجا عن السلطة .

توقف حركة النقل فى الأراضى المحتلة
مجابهات عنيفة بين القوات الاسرائيلية والمواطنين

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء :

توقفت حركة النقل والمواصلات امس فى الاراضى المحتلة تضامنا مع العمال المضربين عن العمل استجابة لنداء زعماء الانتفاضة باعتبار يوم امس يوما وطنيا عاما تنتظم فيه المسيرات والمظاهرات .

وتشهد الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلان من ليلة امس الاول وحتى نهار امس مجابهات عنيفة بين قوات الاحتلال الاسرائيلى والمواطنين الفلسطينيين .

وذكرت التقارير ان اخطر احداث المواجهة ليلة امس الاول قيام شاب فلسطينى بطعن ضابط اسرائيلى داخل مخيم الأمعرى قرب رام الله . والقاء زجاجة حارقة على سيارة الحاكم العسكرى الاسرائيلى لمنطقة طولكرم وقد رد جنود الاحتلال باطلاق النار على المواطنين فاصابوا ثمانية .

وفى اطار الممارسات الوحشية لقوات الاحتلال ارغم الجنود مواطنة فلسطينية فى مخيم الدهيشة على استنشاق الغاز من اسطوانة الغاز فى منزلها فاصيبت باختناق ونقلت الى المستشفى .

لاول مرة منذ ١٩٧٩
سفراء الغرب يحضرون احتفالات موسكو بعيد العمال

موسكو ـ وكالات الانباء :

حضر سفراء الدول الغربية امس احتفالات الاتحاد السوفيتى بعيد العمال لاول مرة منذ عام ١٩٧٩ . وكان السفراء الغربيون يقاطعون الاحتفالات فى الاعوام الماضية احتجاجا على التدخل السوفيتى فى افغانستان .

ولاحظ المراقبون ان الاحتفالات بعيد العمال خلت هذا العام من الكلمات الحماسية المعادية للغرب . وحمل السوفييت المشاركون فى الاحتفالات لافتات كتب عليها « بيريسترويكا » (اعادة البناء) و« جلاسنوست » (العلنية والمصارحة) ، و« عالم خال من الاسلحة النووية » .

اشتباكات فى (شاتيلا) بين المؤيدين والمعارضين لعرفات

بيروت ـ رويتر :

اصيب ٧ فلسطينيين خلال اشتباك استمر ٤ ساعات فى مخيم شاتيلا بالقرب من بيروت امس ، بين الفصائل الفلسطينية المؤيدة للزعيم الفلسطينى ياسر عرفات والفصائل الموالية لسوريا التى يتزعمها (ابو موسى) .

وقد تمكنت لجنة تضم ممثلين للاطراف المتنازعة من احتواء الاشتباك .

مصرع واصابة ٤ جنود بريطانيين فى احداث عنف فى هولندا

امستردام ـ وكالات الانباء :

لقى جندى بريطانى مصرعه واصيب اثنان خلال هجوم بالاسلحة النارية فى بلدة رورموند الهولندية فى ساعة مبكرة من صباح امس . ولقى جنديان اخران مصرعهما فى حادث انفجار سيارة وقع بعد نصف ساعة فى بلدة ينوف برجين شمال رورموند القريبة من الحدود الالمانية ..

وذكرت وكالة الانباء الهولندية ان مسلحين مجهولين اطلقوا وابلا من الرصاص على سيارة التى كانت تحمل الجنود الثلاثة من رورموند مما ادى الى مقتل احدهم واصابة زميليه . كما اكد متحدث باسم البوليس مصرع الجنديين فى حادث انفجار السيارة . ولكنه لم يذكر ما اذا كانت هناك صلة بين الحادثين كما انه لم يذكر ماذا كان قد تم اعتقال احد بسببهما وكذلك رفضت السفارة البريطانية من لاهاى الادلاء باى تعليق .

وفى مونشين جلادباخ بالمانيا الغربية اكد متحدث باسم جيش الراين الالمانى نبأ مقتل الجنود الثلاثة واصابة ثلاثة اخرين ، وذكرت التقارير الاولية ان الجنود البريطانيين فى رورموند اشتركوا فى معركة بالاسلحة النارية وسط البلدة حوالى الساعة الواحدة صباحا ، بينما قالت وكالة انباء « ايه ان بى » نقلا عن ضابط بوليس فى المدينة التى تقع جنوب هولندا ان الرصاص انهمر على سيارة الجنود وهم يستعدون للعودة الى قاعدتهم العسكرية فى فيلدراث بالمانيا الغربية .

وكان متحدث باسم بوليس بلدة ينوف برجين قد صرح قبل ذلك بان انفجارا وقع فى سيارة بريطانية وسط البلدة مما ادى الى مقتل جنديين واصابة ثالث . وقال انه من المعتقد ان الانفجار كان نتيجة مفرقعات .

وثائق سرية لامريكا حول المخططات الارهابية الاسرائيلية

ابوظبى ـ اش.ا :

تسلمت الادارة الامريكية وثائق رسمية سرية حول المخططات الاسرائيلية لتصفية قيادات منظمة التحرير الفلسطينية فى الخارج .. قبل اسبوعين من اغتيال ابوجهاد .

ذكرت ذلك صحيفة « الاتحاد » الصادرة أمس فى ابوظبى .. قال ان عددا من اعضاء حزب العمل الاسرائيلى الذين عارضوا تنفيذ هذه المخططات قاموا بتسريب هذه الوثائق للخارجية الامريكية ، حتى تقوم واشنطن بالضغط على اسرائيل لمنعها من تنفيذ هذه المخططات !

بدء الاعداد للانسحاب السوفييتى من افغانستان
وصول مجموعة المراقبة الدولية الى كابول

موسكو ـ كابول ـ وكالات الانباء :

وصلت امس الى كابول مجموعة من مراقبى الامم المتحدة لمراقبة عملية انسحاب القوات السوفييتية من افغانستان المقرر ان تبدا بعد اسبوعين وذكرت وكالة تاس السوفييتية ان المجموعة الدولية يرأسها الجنرال راؤلى هيلمينن الفنلندى وبينون سيفان المستشار السياسى القبرصى .

وصرح الجنرال هيلمينن بان المهمة الرئيسية لفريقه هى مساعدة حكومتى افغانستان وباكستان وكل الاطراف المعنية فى حل اية مشكلات تطرأ . وقالت وكالة تاس ان المجموعة الدولية جاءت للاشراف على تنفيذ اتفاقيات جنيف بشأن افغانستان وقال هيلمينن للصحفيين لدى وصوله الى كابول على رأس فريق من ١٤ شخصا ان باكستان عازمة على التقيد باتفاقيات جنيف واكد ان محادثاته مع وزيرى الدفاع والخارجية الباكستانيين فى اسلام اباد اظهرت انهم ايجابيون للغاية وقد عقدوا العزم على الامتثال لنصوص الاتفاقيات وقال انه على ثقة من ان حكومة كابول التى يرأسها نجيب الله سوف تسلك نفس النهج .

وسيعود رئيس فريق المراقبة الدولى الى اسلام اباد فى نهاية الاسبوع الحالى عن طريق نيودلهى . كما انه سينشىء مكتبا فى كابول . وربما قام بجولات فى بعض اجزاء من افغانستان تحت حماية الجيش الافغانى وقد ذكر ان لم يلتق بعد باى ممثلين للمجاهدين الافغان وانه يرحب بالاجتماع باى شخص يطلب ذلك كما انه ليست لديه اية مشروعات لمقابلة ممثلى القوات السوفييتية فى افغانستان ..

وقال هيلمينن انه لم يبحث فى اسلام اباد عرضا قدمته سلطات كابول باقامة مناطق منزوعة السلاح على طول الحدود المشتركة بين البلدين للمساعدة فى عودة ثلاثة ملايين لاجىء افغانى من باكستان الى وطنهم وكان عبدالوكيل وزير خارجية ايران قد بعث الاقتراح فى رسالة الى بيريز دى كويار سكرتير عام الامم المتحدة ..

التاميل ينسفون سيارة اتوبيس مصرع واصابة ٣٠ شخصا

كولومبو ـ وكالات الانباء :

لقى ١٥ شخصا مصرعهم بعد ان قام متمردو طائفة التاميل بنسف اتوبيس للركاب مملوك للدولة من بلدة سيتارو . وذكر متحدث باسم القوات العسكرية ان الانباء الاولية اشارت الى قتل ١٥ واصابة ١٥ اخرين بجروح خطيرة ، ومثلهم بجروح طفيفة فى الحادث الذى وقع على مسافة ٤٠ كم جنوب غرب مدينة ترينكومالى .

وصرح الميجور جاياتيا جاياستج بأن قوات سرى لانكا ارسلت بسرعة الى المنطقة للقيام بعملية تطويق للمدينة بحثا عن الجناة . وقال ان الضحايا بينهم نساء واطفال من السنهاليين الذين يشكلون اغلبية اهالى البلاد ، وبعض اشخاص من الاقلية المسلمة .

واتهم البوليس منظمة نمور تحرير التاميل بنسف الاتوبيس الذى كان منطلقا بين قريتين فى منطقة ترينكومالى التى تبعد ٢٣٦كم شمال شرق كولومبو وقد نتج الانفجار عن لغم ارضى بثه المتمردون .

أخبار سريعة

مايكل جاكسون يغنى فى الصين

● يعتزم المطرب الامريكى المشهور مايكل جاكسون اقامة حفل غنائى فى مدينة شنغهاى اكبر المدن الصينية .

ولم يتحدد حتى الآن موعد رحلة جاكسون الى تتم بدعوة من فرع شركة التسجيلات الصينية فى شنغهاى . وتلاقى اغانى جاكسون اقبالا متزايدا من الشباب الصينى .

الاسهال يقتل ويصيب ٤٦٠٠ فى بنجلاديش

تسبب وباء الاسهال الذى يجتاح بنجلاديش منذ شهر مارس الماضى فى وفاة ٦٠٠ شخص على الاقل واصابة اكثر من اربعة آلاف اخرين .

وقال الاطباء ان حالات الوفاة والاصابة نتجت عن شرب المياه الملوثة ، وتناول الاغذية الفاسدة . واضافوا انهم مازالوا يتلقون مئات المصابين كل يوم وأن هناك نقصا فى الاطباء والادوية .

اغلاق صحيفة ماوتسى تونج

● بعد مرور اكثر من ٣٠ عاما على صدور صحيفة « العلم الاحمر » على يد الزعيم الصينى الراحل ماوتسى تونج ، تقرر وقف صدورها اعتبارا من يونيو القادم دون ابداء اية اسباب .

وتقرر إصدار مجلة جديدة باسم « كيوش » (أى البحث عن الحقيقة) لتحل محل العلم الاحمر التى صدرت عام ١٩٥٨ لتكون لسان حال الحزب الشيوعى الصينى .

ويرى المراقبون ان اغلاق صحيفة ماو يعد انتصارا لسياسة تشاوتس يانج الزعيم الجديد وهزيمة للمتطرفين اليساريين فى القيادة الصينية .

حملة السيخ

● لقى تسعة اشخاص على الاقل مصرعهم فى اقليم البنجاب الهندى امس فى حملة العنف التى يشنها الانفصاليون السيخ من اجل اقامة دولة خاصة بهم فى الاقليم .

وكان بين القتلى فى كيشان سنج قائد قوة كوماندوز خاليستان ، وهى واحدة من اكبر منظمات السيخ المتطرفة .

وقتل كيشان سنج فى معركة مع البوليس وارتفع بذلك عدد ضحايا حملة السيخ خلال ثلاثة ايام فقط الى ٤٤ شخصا .

● الكلمات المتقاطعة ●

● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ ـ مخرج سينمائى مصرى ـ يحسبها .
٢ ـ وسيلة انتقال (معكوسة) بطل رفع اثقال مصرى راحل (معكوسة) .
٣ ـ فات ـ يتوعد (معكوسة) ـ حرف ندبه ـ ثلثا (ساق) .
٤ ـ صحاب ـ رواية لاسماعيل الحبروك .
٥ ـ لاعب كرة قديم بالاهلى (معكوسة) ـ نصف (بسيط) ـ عملة امريكية .
٦ ـ عاصمة بيرو ـ مطربة مصرية .
٧ ـ هرب ـ روائى فرنسى (معكوسة) ـ حرف ندبه .
٨ ـ اسبى ـ عقل ـ من جزر الهند الغربية .
٩ ـ متشابهان ـ لاعب كرة سكندرى معتزل ـ روائى المانى .
١٠ ـ نصف (فاوت) ـ مدينة بانجلترا ـ اغنى (معكوسة) .
١١ ـ نقيض الآخرة (معكوسة) ـ يتقاعس .
١٢ ـ من الحلويات ـ للتعريف ـ بواسطتى .
١٣ ـ نصف (حضارات) ـ فيلم للريحانى .
١٤ ـ آلات ـ من مؤلفات مى وزيادة .
١٥ ـ متشابهان ـ ولاية المانية ـ عباته .

راسيا :

١ ـ جيش كثير ـ مطربة عربية راحلة .
٢ ـ احد مخترعى الطائرة ـ ولد الفيل (معكوسة) .
٣ ـ متشابهان ـ حرف جر ـ اهلك .
٤ ـ مقر القيادة الانجليزية فى مصر اثناء الحرب العالمية الثانية ـ احد الوالدين .
٥ ـ غزوة اسلامية ـ احد ابناء نوح عليه السلام ـ اسرة حاكمة انجليزية قديمة .
٦ ـ اسم صنم فى الجاهلية ـ قصيدة غناها عبدالوهاب .
٧ ـ من معالم مدينة الاقصر ـ جاف .
٨ ـ متشابهان ـ اصبح ـ متاح (معكوسة) .
٩ ـ يحتال (معكوسة) ـ تنثنى (معكوسة) ـ جارية (معكوسة) .
١٠ ـ عاقلا (معكوسة) ـ انهار صغيرة .
١١ ـ مؤرخ عربى قديم (معكوسة) ـ ليل ونهار .
١٢ ـ ملجأ ـ عاصمة بورما ـ حياء .
١٣ ـ اخفى ـ استقر ـ تحبى ـ تجدها فى (بزار) .
١٤ ـ جزر فى الهادى ـ علت .
١٥ ـ اثارت ـ اكبر المحيطات .

● حل مسابقة أول أمس

اعداد : محمد عطية

المسارح ودور السينما ومطاعم القاهرة

المتذوق
مع الفنون العمالية

كلما جاء عيد العمال تذكرت (المسرح العمالى) ... لماذا ؟ لان هذا المسرح عشت فيه تجربة فنية . وهى التجربة التى ادت الى انشائه لاول مرة ... وبينما كنا نتوقع له ان يزداد نجاحا اصيب بنكسة فجائية فتوقف نشاطه ، فى الوقت الذى كنا ننتظر فيه ان يستكمل عناصره ...

د . محمد مندور

والغريب ان هذا كله حدث فى الستينات ... ووجه الغرابة هنا هو هذا التوقيت بالذات ... فان مسارحنا كلها ازدهرت فى الستينات ثم انتكست فى الستينات ايضا ... حتى مسارح الدولة - متمثلة فى مسارح التليفزيون - ازدهرت وانتكست فى الستينات ... وهذا يدعونى الى مطالبة الباحثين الدارسين ان يبحثوا هذه الظاهرة الفنية ومسبباتها وكيفية علاجها . فان مثل هذا البحث يمكن ان يدلنا على اسباب ازدهار وانتكاس حياتنا الفنية كلها .

اعود الى المسرح العمالى لكى اذكر - فى عيد العمال - بعض احداث نشأته الأولى ... فاولا اذكر انه فى المؤسسة المختصة بالثقافة العمالية حدث اجتماع للجنة شكلت لانشاء (مسرح) هدفه نشر الثقافة المسرحية بين عمال الهيئات والمؤسسات العمالية ... وفوجئت بخطاب تلقيته من الزميل السيد فرج يطلب منى فيه حضور هذا الاجتماع ، وحضرته فعلا . وكان من كبار اعضاء هذه اللجنة الدكتور محمد مندور وعدد من ممثلى الهيئات العمالية ... واجتمعنا عدة مرات بحثنا خلالها كيف يمكن ان ننشىء مسرحا عماليا .

فى هذه الجلسات اعترضتنا عدة مشكلات ، ومنها مشكلة تحديد وظيفة هذا المسرح . وهل يخصص لعرض روايات عمالية فقط ؟ ! وما معنى الروايات العمالية ... وهل هى الروايات التى يكتبها مؤلفون من العمال ؟ ! ام هى الروايات التى يشاهدها العمال ايضا ناقشنا مشكلة التأليف ، وطبعا تساءلنا : هل عندنا مؤلفون من العمال ..

ثم مشكلة الممثلين ... بحثنا هذه المشكلة . وبحثنا كيف يمكن ان نجد عمالا يجيدون فن التمثيل ، او عندهم استعدادات لممارسة هذا الفن ... وحتى اذا تساهلنا فى هذه النقطة فهل نتساهل فى العثور على مخرجين من العمال .

وانتهينا إلى ضرورة استخدام الحلول العلمية لكل هذه المشكلات . ولهذا اقترحنا تقديم دراسات مبسطة وتدريبات يقدمها اساتذة المسرح ... وبدأنا التنفيذ ، وطلبنا من المخرج الكبير فتوح نشاطى ان يتولى هذه الدراسات والتدريبات .

وايضا فكرنا فى اختيار روايات تصلح لهم . وفعلا اخترنا احدى مسرحيات توفيق الحكيم وهى (الصفقة) ... لان هذه المسرحية سهلة التنفيذ . وفيها عنصر الغناء . وفيها احداث يمكن ان يمثلها (العمال الزراعيون) وهكذا اخرجها لهم فتوح نشاطى . واختار منهم اصلحهم لتمثيلها ، وافتتحنا بها اول موسم لاول فرقة مسرحية عمالية . وعرضناها فعلا على مسرح (دار الأوبرا) .

وهكذا بدأ المسرح العمالى بداية ناجحة جدا

وفجأة تدخلت (الشلل) التى تسبب الفشل . والتى تتربص بكل عمل فنى لم تشترك فيه . وفعلا كانت سبب إلغاء هذه الفرقة . والغاء عروضها . والغاء الدراسات والتدريبات التى قام بها فتوح نشاطى ... نفس الشلل التى الغت مسارح التليفزيون وحولت نجاحها الساحق الى فشل ذريع للفن المسرحى نفسه .

واليوم فى عيد العمال احييهم . واحيى الفنانين ...

عبدالفتاح البارودى

مبارك في .. عيد العمال :

نضال الحركة العمالية لم ينحرف الى تخريب أو اتجاهات تحرض على الصراع الدموي

زيادة الانتاج هى طوق النجاة من كل العثرات وبناء المجتمع العادل

ان أحدا لن يحل لنا مشاكلنا .. فلا حل الا بعقولنا .. ولا بناء الا بسواعدنا .. ولا نهضة الا بصحوتنا

بسم الله الرحمن الرحيم ..
الاخوة والاخوات ..
كل عام وأنتم جميعا بخير ..

نحتفل هذا العام بعيد العمال .. في شهر رمضان الكريم .. أطهر الشهور في حياتنا نقاء . وزهدا في مغريات الحياة .. الشهر العظيم الذي ندرب فيه النفس على الحرمان .. ونجلوها بمشاعر التعاطف والترابط بين الانسان وأخيه الانسان .. ونتجه فيه الى الحق تبارك وتعالى بنفوس متعبدة راضية .. وقلوب خلت من الضغائن والاحقاد .. وايمان خالص من الجشع والاطماع ..

ان المعاني التي ترسخ في نفوسنا من كفاح العمال في عيد العمال تبدو بأوضح صورها في شهر رمضان .. فهي معان قائمة على احترام الحقوق والواجبات وعدم الجور على حق الضعيف . لحساب أطماع الاثراء على هذا الحق .. وهي معان تضيء طريق العمل بالقدرة على التضحية .. والاصرار على سلوك الطريق المستقيم والعطاء من أجل المجموع .. وأقول

راضي النفس .. مستريح الضمير .. ان عمال مصر هم مفخرة في هذا المجال .. وهم قدوة ساطعة في كل

المواقع .. وهم طليعة مظفرة نعتز

بها ونفتخر .. ان نضال الحركة العمالية في مصر .. في جميع مراحلها قد التزم دائما وبغير استثناء .. التزم

بالمصلحة العليا للوطن فوق أى

اعتبار .. فلم ينحرف يوما الى اتجاهات تريد أن تخرب أو تقوض .. أو الى نداءات خادعة تحث على الصراع الدموي بين أبناء المجتمع الواحد .. أو الى تحريض على مساس أو تفريط في المال العام الذي هو مال الشعب ..

وباختصار فانني أقول .. وأنا أحييكم في عيدكم .. ان عمال مصر لم ينفصلوا في كل الظروف عن حق المجتمع عليهم .. في أداء الواجب .. من غير من أو استكبار وفي العطاء في سبيل الواجب بلا تردد أو ابتزاز ..

في قائمة الشرف

بهذا الدستور العمالي نمت الحركة العمالية واحتلت مكانتها في المجتمع ومارست مسئولياتها الوطنية والقومية وأسهمت في كل تطور نحو حياة أفضل وشاركت في اتخاذ القرار على المستوى التشريعي والتنفيذي .. وكانت من أهم أسس البناء وفي مقدمة دعاة الصحوة والنهضة .. لقد تعرضنا لحروب قاسية في ضحاياها .. وفي آثارها بتعويق البناء والتطور .. وكان عمال مصر في حرب الاستنزاف وفي الاستعداد لحرب أكتوبر العظيمة في قائمة الشرف . تضحية بالحياة في سبيل النصر .. وكان عمال مصر هم عصب الانتاج .. الذي انتصر على الحصار الاقتصادي وتحدى محاولات حرب التجويع .. وها نحن اليوم في معركة البناء .. بل في أكبر وأخطر معارك البناء نرى عمال مصر كما هم دائما .. في طليعة كتائب العمل .. لم تنل من ايمانهم كل محاولات جذبهم الى حلقات التطرف ومؤامرات التخريب . وطيش التحزب الأعمى ..

فتحية من القلب لعمال مصر .. في عيد العمال .. عيد مصر .. عيد القيم والمبادىء .. عيد العطاء والفداء .. عيد العمل والبناء ..

حقائق موقفنا الداخلى

أيها الاخوة والأخوات .. لقد اعتدت في هذا العيد أن أتحدث اليكم بكل الوضوح والصراحة عن حقائق موقفنا الداخلي .. ماذا أنجزنا وماذا أعاقنا عن الانجاز .. وما هي التحديات التي تواجهنا .. وعلينا أن نقتحم معاركها .. وما هي خطواتنا نحو المستقبل القريب والبعيد ؟ وحديثي اليكم لن يتخلى عن الصراحة الكاملة .. وعن ذكر الحقائق مجردة من أى اعتبار .. فلا طريق لنا إلا طريق الصدق .. لأن عملنا هو مسئولية جماعية .. يشارك فيها كل بقدر جهوده .. فلا مجال اذن لاخفاء حقيقة أو التستر على أى قصور أو التبرير الكاذب لأى خطأ .. كلنا متفقون على أن طريق الانتاج هو طريقنا الأوحد .. وكلنا متفقون على

ان زيادة الانتاج هى طوق النجاة من كل العثرات .. وهى السبيل الى بناء

المجتمع العادل الذى نسعى اليه ..

وكلنا أيضا متفقون على أن أحدا لن يحل لنا مشاكلنا .. وعلى ان الحلول لن تقدم لنا على أطباق من ذهب أو فضة .. فلا حل إلا بعقولنا .. ولا بناء إلا بسواعدنا .. ولا نهضة إلا اذا صحونا ونهضنا بارادتنا وتصميمنا ..

ومقدما نقول فلا مهرب من وجود التحديات .. فلسنا بالدولة التى تفيض عليها الموارد ولسنا بالشعب القليل العدد .. ولسنا بالمتواكلين القاعدين .. الذين يدورون حول أنفسهم .. وهذا هو قدر الدول النامية .. في خضم عالم يغلي بالاطماع والحروب والارهاب .. وكل ما يهدد السلام .. ويخنق جهود التنمية .. وهذا هو قدرنا في منطقة من هذا العالم .. مهددة بالانفجار .. محاطة بالاطماع .. ممزقة بالانقسامات .. تلعب فيها تناقضات مصالح القوى الكبرى أخطر الأدوار .

واجهنا أخطر التحديات

لقد واجهنا منذ سبعة أعوام أخطر التحديات .. عندما كشفت قوى الارهاب عن أنيابها .. ووقعت جريمة اغتيال رئيس الدولة .. ثم الاحداث المروعة التى وقعت في بعض المدن .. التى راح ضحيتها أكثر من ١٠٠ ضابط وجندى من رجال الشرطة .. استشهدوا دفاعا عن أمن وسلامة الوطن .. وما كشفت عنه هذه الاحداث الخطرة من وجود تنظيمات ارهابية تسعى في الظلام الى ترويع المواطنين .. وتقويض النظام الاجتماعى .. والسياسى بقوة السلاح ..

كان لذلك أثره السلبى الخطير على الاستثمارات .. ومن ثم على الانتاج .. كما كان له أثره البالغ على السياحة .. وامتدت هذه الآثار الى شتى نواحي حياتنا .. ورغم كل ذلك .. ورغم أننا كنا في أول مراحل البناء لانقاذ المصانع المتهالكة .. وفي تطوير الخدمات المنهارة .. وفي تنفيذ مشروعات البنية الأساسية .. رغم كل ذلك .. استطعنا أن نقف على أقدامنا .. وحققنا لهذا الشعب العظيم ما وصفه المراقبون المحايدون بانه مفخرة ..

البترول وتحويلات المصريين

ثم واجهنا بعد ذلك الانهيار الخطير في سعر البترول العالمي وواكبه النقص الكبير في تحويلات المصريين بالخارج .. وكل ذلك أثر على مواردنا . مع تراكم الديون التى استثمرناها كلها في معركة البناء وتوفير الغذاء للشعب ..

أين ذهبت الديون ؟

لما نيجي لموضوع الديون اللى انا ذكرته واللى احنا استثمرناه .. أحب أوضح بعض النقاط علشان كل مواطن يعرف الديون راحت فين ؟ علشان ملن قعد نزايد .. ولا اللى عايز يزايد يزايد .. الديون ما اتخدتش .. اتحطت في الجيوب .. الفلوس بتيجي .. بتوافق عليها الجهات الدستورية بتخش على الشركات وهناك الرقابات .. أنا حاضرب بس مثل بسيط في صرف المبالغ الضخمة بتاعتنا دي ..

أولا .. قبل بداية الخطة وجدت البنية الأساسية في مصر كلها متهالكة .. وكله تعرفوا ..

المجاري .. مافيش مجاري .. بل

بعض محطات المجاري في القاهرة ظلميات عليها لختلم سنة ١٩٠٦ لانها

أنشئت ١٩٠٦ .. مواسير المجاري

اللى في الأرض مفيش مواسير .. تآكلت .. واحد يطب في المجاري يقول له وقع في فتحة المجاري وهوه طب في الماسورة .. الماسورة طولها مترين وأكثر من مترين وبلعته المجاري والنفس تقول لك الحكومة .. الحكومة طبعا .. لو مشيت في أى حتة الارض مفروح نازلة طبة وبالعة لها واحد أو بالعة عربية الماسورة بتاعة المجارى ما شاءالله كام متر .. مترين لحد خمسة متر .. ما شاءالله تاكل عربية .. ميه ما كانش فيه .. مجارى اسكندرية ٤٠٪ من اسكندرية اللى كانت فيها شبكة مجاري والطفح وأظن سمعتم القرف اللى احنا سمعناه .. المجاري بتطفح .. حولوها على البحر .. لا بلاش البحر حولوها على الأرض .. لما غلبنا .. ويقولوا المحطات بتشتغل وهيه المحطات مبنية سنة ١٩١٦ و ٦٠٪ من اسكندرية ودلوقت يمكن ٨٠٪ من اسكندرية ما عندوش مجاري لان اسكندرية كبرت قوى .. كله كان ترنشات اللى هيه الآبار اللى تحت الأرض .. ميه مفيش .. كهرباء مفيش .. المصانع وأنتم عمال في المصانع وعارفين أن مصانعكم كانت متهالكة .. بعض المصانع وأنا شفتها معداتها من سنة ١٩٣٨ ..

معدات عمرها ٥٠ عاما

ازاى يبقى النهاردة المعدات أو مكن بتاع نسيج من ١٩٣٨ عايز يشتغل اقتصادى النهاردة وعاوز ينتج نوعيات من الاقمشة كويسة اللى بتحتاجها المصانع الجديدة اللى بتعمل الملابس الجاهزة أو بتعمل عفش أو بتعمل أو بتعمل .. لانه بيستورد من بره وكل ما أمر على مصنع يقول لى واالله أنا باستورد من بره ليه يا سيدى ؟.. علشان النوعيات اللى بتطلعها مصانعنا وحشة جدا .. وفعلا لما تخش تشوف المعدات أو المكن اللى شغال عليه النسيج في مصانعنا كان حاله تصعب على الكافر .. مش ممكن .. المكنة عليها سبعة تمانية عمال زى ما يكون اللى يحب النبي يزق .. اللى عمال يدور واللى عمال يعمل واللى عمال يلحق والعامل اللى بيقعد يشتغل في النهار .. أنا دخلت المصنع من مصانع حلوان دق بالشواكيش .. الله يكون في عون العامل .. ده لازم يبلع له في كل يوم أنبوبتين أسبرين علشان يطلع يقدر يروح .. أو ها يروح لانه موش ها يقدر يكمل ورديه .. كل دي كانت عندنا متهالكة وما كان أمامنا حل اطلاقا الا احنا نبني من جديد كهرباء .. مفيش .. مش مكفيه .. شوارع مفيش تعبانه .. ميه وكهربا وشوارع .. مساكن بتشتكوا منها .. ورئيس الاتحاد بيشتكي .. له حق احنا عمالين نبني لو كان الخطة دي ماشية من أربعين خمسين ستين سنة ماكانش يبقى عندنا مشكلة .. نقول قطاع الصناعة ده صرف قد ايه علشان نعرف ديوننا راحت فين .. كان امامي احد حلين ياما اخليني زى ما انا ولا اصلحش لا المصانع ولا اصلح المجاري ولا اصلح الميه .. ولا اعمل شوارع ولا اجدد السكك الحديد اللى واقعة على الارض ولا ازود الكهرباء .. ولا اشوف المستشفيات اللى عندنا .. المستشفيات اتبنت سنة حاجة وستين وسبعين وواقفة عمدان خرسانة مسلحة ولا . النقل والمواصلات .. تليفونات مفيش .. تلكسات مفيش اى اتصالات بالخارج يادوبك تستناها اسبوع وبعدين تزهق تروح لحسن حاجة تقطع تذكرة وتروح البلد تكلم صاحبك وترجع .. زى ماكان بيعملوا المستثمرين .. ياما اسكت واقول خلاص على كدة ومفيش داعي لان مواردي ماعنديش فلوس اقدر اطور هذا كله ١٠ موارد الدولة ها اقولها لكم دلوقت ماتقدرش عندي عجز .. فتعمل ايه ؟ .. ياما تقعد على كدة وتسيب بقي فرص العمل .. الناس كل سنة عمالة تتخرج ومش لاقي لهم شغل ..

ويبقى لاعندك لاستثمار ولاتزود كهرباء وتفضل محلك سر والسكان ماشاء الله فاردين .. انتاج مفيش اسرع من كدة انتاج .. ومش ملاحقين عليكم حتى دلوقت .. ها اعمل ايه .. لومشي بالسكان دى ومفيش كهرباء .. مفيش طرق .. مفيش سكة حديد .. طيب الاكل منين واسكنك منين مادام ماعنديش فلوس .. لو عملت لك مسكن فين الميه .. فين المجاري .. فين التليفونات .. فين الكهرباء .. لو حبيت تبنى مصنع فين الكهرباء .. فين الطرق .. فين المواصلات .. فين التليفونات .. مفيش .. انت كنت امام خيارين اما القعد كدة وخلاص يحصل كساد والبلد تروح في داهية او اضطراني استلف زى العالم

مايستلف واجدد واعمل مجال للاستثمار وابني البنية الاساسية علشان يبقى فيه كهرباء وفيه طرق و . و . الخ ورينا بقرجها وادى احنا بنسد زى العالم كله مابيستلف .. يعني مش هانموت ..

انخفاض سعر البترول

واحنا لولا البترول بتاعنا نزل في كام شهر من ٢٩ دولار للبرميل إلى ٦ دولار احنا كنا ماشيين بنسدد اقساطنا وكنا ماشيين كويس .. دى خبطتنا خابطة جامدة لان الدولار الواحد بينقص معناها ٧٠ مليون دولار نقص في الموازنة في الدخل تقول الصناعات اخذت منا كام في الخطة الخمسية ؟ .. الصناعة خدت ٧٧٧٠ مليون .. في الخطة الخمسية الاولى .. الكهرباء خدت كام ؟ ٦٠٨٥ مليون جنيه .. المرافق العامة خدت كام .. طبعا هي كل المبالغ دى برضه لسه فيه مرافق عامة لسه ملخلصتش ما اقدرش اعملها كلها في خطة واحدة .. ماتقدرش ولا نلاقى فلوس ولاالطاقة العمالية ولا حاجة .. المرافق العامة الى هيئة الصرف الصحى ٣٣٦٤ مليون .. النقل والمواصلات ٦٦٣٥ مليون .. القطاعات الاخرى الزراعة والرى والاستصلاح والتعليم والصحة والسياحة والطيران ديون خارجية بس ٢٧٨٣ مليون .. التكاليف الثانية كبيرة موش قادر اخاف انطق الرقم تتخضوا ..

ديون خارجية ١٥ مليارا

قيمة الاعمال اللى تمت في القطاعات كلها حوالى ٣٦ مليار منها ديون خارجية ـ فيه منها ديون داخلية ـ الديون الخارجية في القطاعات دى ١٥ مليار ونص ٥٩٠,٠٠ مليون .. انا باضرب لكم مثل .. ايه اللى عملناه في

الحاجات دى علشان نصرف المبالغ دى كلها .. انا ها اقول لكم النقل والمواصلات على سبيل المثال .. مثال صغير .. الطرق احنا عملنا ١٣,٦٠٠ كيلو متر من الطرق السريعة .. كلفنا كام ؟ ٩٣٠ مليون جنيه يعنى قريب من مليار طرق بس .. الكبارى ٧٤٤,٤٠٠ مليون جنيه كبارى .. مترو الانفاق ٦٠٠ .. تليفونات ١٣٠٠ مليون . السكك الحديد ١٥٥٠ مليون .. النقل البحرى ٤٩٢ مليون . لو تيجى مثلا نشوف موضوع الكبارى .. احنا عملنا كام كوبرى علشان اوريكم الرقم .. عملنا خمس كبارى على النيل بنى سويف والمنيا وسوق ونجع حمادى وبنها .. ١٠٨ كوبرى على الطرق والمجارى المائية ١٣ كبرى مشاه علوية .. ١١ نفق ٢٦٩٥ كبارى صغيرة وقناطر على المجارى المائية .. شوفوا حجم العمل فظيع في مدة خمس سنوات قد ايه .. ولولا هذا كله لافيه مرور ولا فيه ترافيك ولافيه مدن جديدة لان لما توصل كبارى بتعمل مدن جديدة في الصحراء .. وبتعمل مجتمع صناعى او مجتمع زراعى .. كل دى تمت في فترة ..

اعمال ضخمة

السكك الحديد دى كانت حالتها تعبانة .. دلوقت تعمل خط مزدوج .. خط لقطارات البضاعة مصر اسكندرية مثل من الامثال .. الخط المزدوج ماشي في الصعيد وهكذا ماشيين . اعمال ضخمة جدا كنا في حاجة اليها .. الكهربا .. الكهربا دخلت مصر سنة ١٩٠٦ .. دخلت مصر وكان كل اللى بننتجه عشرة مليون كيلو وات ساعة ١٩٥٢ نص مليار كيلو وات ساعة ١٩٨١و١٨ مليار كيلو وات ساعة في الخطة وصلنا لـ ٤٥ مليار كيلو وات ساعة يعنى

زودنا على طاقة الكهربا اللى انشئت في خمس سنوات الخطة اكثر من مرة ونصف واكثر من الكهربا اللى دخلت مصر في اكثر من ٧٥ سنة .. نيجي نقول اسعار الكهربا غالية .. الاسعار غالية وزى مقال أخونا رئيس الاتحاد

بيقول لازم القطاع العام يشتغل اقتصاد ونرفع الاسعار ده الحل الوحيد وبعدين يقول الاسعار غالية عايزين نزود اتاهيات بنزود دى نزوددى يبقى ماعندناش حاجة .. ها اضرب لكم مثل محطة الكهرباء ـ اللى بتقول الاسعار بتزيد محطات الكهربا سنة ٦٢ نعمل كذا محطة كهربا قدرتها ٥٢٥ ميجاوات

تصنيع المعدات محليا

عارفين كلفتنا كام خمسة وعشرين مليون و ١٧٥ الف جنيه . ثلاث محطات قدرتهم ٥٢٥ . عارفين دلوقت بنعمل محطة قدرتها ٦٠٠ ميجا مكلفانا كام ٨٥٠ مليون . من خمسة وعشرين مليون في الستينيات الى ٨٥٠ مليون . ولازم نعملها . ميش حنخدها نسرقها ونضرب بمبة . بنشترى المحطة وندفع . نشترى محطة شبرا الخيمة ١٧٥٠ مليون جنيه . عتاقة ١١٠٠ مليون جنيه . ابو قير ١٠٥٠ مليون جنيه . كان زمان المحطة بعشرين مليون . خمسة وعشرين مليون . دلوقت لاعشرين مليون ايه . لو قلت عشرين مليون ده انبقتش . لا ادفع بالـ ٥٠٠ و الـ ٧٠٠ والـ ٨٠٠ والالف والالفين مليون وانت طالع . اما باوريكو بس . اضرب لكم امثلة الاسعار بتبقى شكلها اية . وبعدين لا احنا بنصنع المكن ولا حاجة . احنا بنستورده بنحاول احنا نبدأ في تصنيع معدات التصنيع علشان دى بتوفر لنا ملايين ضخمة . واسعارنا ممكن تنزل لو احنا بنصنع احتياجات كثيرة عندنا . بتنخفض الاسعار زى الملابس الجاهزة اشترى ملابس جاهزة من برة دلوقت .. اسعار خرافية . تعالى اشتريها هنا. احنا بنصنع وبنصدر وفيه مصريين بيروحوا بيشتروا منتجاتنا مصدرة من برة « ميدان ايجيبت » . الكيكت تحت لكن فوق الشركة الجديدة تروح تشتريها وتبقى فرحان بيها . تلاقيها غالية جدا هنا تلاقيها مثلا بخمسين جنيه . تشتريها انت بره بحوالى ٢٥٠ جنيه . لا ده جايبها من بره عقدة الخواجة مفيش فايدة .

زيادة السكان

سكاننا لما نبص للارقام احنا مبش ملاحقين حتي في الثمنيات . سنة ٥٢ كان تعدادنا ٢٩,٤ مليون . سنة ٧٠ بقينا ٣٣ مليون . زدنا اربعة من ٧٠ الى ٧٥ ـ من ٣٣,١ الى ٣٦,٩ من ٧٥ الى ٨٠ زدنا خمسة ملايين من ٨٠ الى ٨٥ زدنا ستة مليون . ما شين بنجري والله ولا اسرع من الصوت . ميش ملاحقين .

وتفرض على المسئولية ان اصارحكم بطبيعة التحدى الذى ذكرته . واحتمالات اخطاره . حتي نكون جميعا في الصورة الحقيقية للموقف . هذا التحدي الكبير يتمثل في نقص الموارد لمياه النيل بسبب قلة الامطار على منابع النيل . ان قلة الامطار في بعض مناطق افريقيا سببت الجفاف الذى حصد آلاف الارواح . وده ميش كلام انشاء . كلكم بتسمعوه . وهي تسبب لدينا اخطارا تتمثل في احتمالين .

احتمالات المياه

الاحتمال الاول : هو ان تنقص المياه عن معدل العام الماضي مما يؤثر على الانتاج الزراعي .

الاحتمال الثاني . وهو نتيجة حتمية للاحتمال اول . هو نقص الطاقة الكهربائية بما يؤثر على قوة الاضاءة وتشغيل المصانع اهي حاجة طلعت لنا في البخت . لا محسوبة ولا هي في الخطة ولا شيء . طلعت لنا زى المدفع نقص المياه . يعني نقص الكهرباء اولا لو زادت حتأثر على الزراعة .

سوف تظهر هذه الآثار في شهر يوليو القادم . اذا تحقق احتمال نقص المياه . يعني اذا المية نزلت عن ١٤٧ متر حتبدى الكهرباء تقف كلها . السد العالي كله كهربته حتقف . نخش في « حيص بيص بقه » . كان علينا (الرئيس يعلق) أيوه ربنا موجود بس اعقلها وتوكل . يعني ربنا موجود بس اشتغل . تصفيق لكن حتقول ربنا موجود وتقعد حاطط رجل على رجل . ما تعملش حاجة ربنا ميش حيجيب لك برضه على طبق فضة ويقول لك خد . والا مكنش حد تعب

ولا حد غلب ولا بقه في حد فقير ولا غني . كان كله عايش تملم ..

الحفاظ على الانتاج

كان علينا بعد اجتماعات فنية عديدة اتخذ فيها رأى الخبراء والمتخصصين ان نتخذ الاجراءات اللازمة للحفاظ على الانتاج الزراعي . وقد تم ذلك والحمد لله بالنسبة للزراعة هذا العام . كما كان علينا ان نتخذ الاجراءات الفنية لمواجهة نقص الطاقة . كل هذا رغم اننا جميعا نعلم ان ما انتجناه من الكهرباء في الاعوام السابقة يتجاوز ما انتجته البلاد في اكثر من خمسين عاما غير اننا نواجه الان هذا التحدى . اذ يقدر الخبراء اننا سنفقد من الطاقة ابتداء من يوليو المقبل ما يوازى الكهرباء التى ينتجها السد العالى . السد العالى حيقف لو محصلش ان المياه زادت في اعالى النيل ونقصت عن ١٤٧ . وليس امامنا سوى ان نبذل اقصى الجهود

لتعويض هذا النقص الكبير ..

وقد اتخذت بالفعل عدة اجراءات في هذا الصدد واهمها تشغيل الطاقة الاحتياطية . تعديل التوزيع بين

المناطق المختلفة حسب اختلاف

حاجاتها من الطاقة . يعني لو اضطريت ـ وانا حقول لكم بصراحة ـ حاضطر نقطع الكهرباء عن بعض

القرى وبعض الاماكن مفيش حل . منقولش لا والكهرباء قطعت لو نزلت ليس امامي حل انا في نفس الوقت تعاقدت وزارة الكهرباء . وتعاقدت الحكومة على انشاء محطات كهربية بسرعة . واستلفنا فلوسها كالمعتاد علشان نقدر نواجه الطاقة في العام القادم لو استمر هذا الانخفاض .

محطات للكهرباء

هذا اجراء احتياطي مؤقت . وكان من اللازم ان نتخذ اجراءات ابعد مدى ولذلك فقد تم التعاقد على انشاء محطات توريد للكهرباء من ثلاث دول . سيبدأ اقامتها وتركيبها في اقصر وقت بحيث يعوض انتاجها النقص المحتمل .

ولعلكم تقدرون الاعباء المالية الاضافية التي نتحملها في هذا الشأن . ولم تكن في حسبان احد . اظن بقة الواحد « مش حينجم » .

عدم الإسراف

وهكذا كتبت علينا اقدار التحدى . ولا سبيل الى التردد او التأجيل في المواجهة والامر يتطلب التعاون الصدق والوعي الزائد من كل المواطنين . وفي الحقل والبيت والمصنع وكل المرافق التى تستخدم الماء والطاقة الكهربائية ..

علينا جميعا ان نحس بخطر الاسراف في استخدام المياه

(البقية ص ٤)



الرئيس يتحدث الى عمال مصر في عيدهم ..

وزير القوى العاملة :

القوى العاملة هى ثروة مصر الأولى

توفير ٢٠٠ ألف فرصة عمل للخريجين

أكد المهندس عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب أن عيد العمال جاء هذا العام في ظل متغيرات عربية وافريقية ودولية فرضت نفسها على ساحة الاحداث . وأكد أنه من أبرز تلك الأحداث وأهمها عودة العرب الى مصر وعودة مصر الى العرب بالصورة الكريمة العزيزة التى تمت على يد الرئيس حسني مبارك الذى يعمل من أجل جمع الكلمة وتوحيد الصف لأمتنا العربية الاسلامية .

جاء هذا أمس في الكلمة التى ألقاها الوزير في الاحتفال بعيد العمال والتى أشار فيها الى أنه يجب الايمان بأن القوى العاملة هي ثروة مصر الأولى . وانه من هذا المنطلق فقد التزمنا في العام الماضي بعدة أهداف لتخطيط القوى العاملة ورعايتها وتنميتها أسفرت عن انشاء قاعدة متطورة للمعلومات لتحديد حجم المعروض من القوى العاملة والاحتياجات الفعلية لسوق العمل للوفاء باحتياجات خطة التنمية . وأضاف أن الوزارة قد وقعت اتفاقية مع منظمة العمل الدولية خلال شهر مارس الماضي لتنفيذ مشروع استراتيجية استخدام العمالة في مصر حتى عام ٢٠٠٠ . ويساهم برنامج الأمم المتحدة للتنمية في تنفيذ ذلك المشروع والذى يهدف الى تحديد متطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية ٨٧/٩٢ من العمالة ووضع سياسة طويلة المدى لتطوير سياسة الاستخدام والهجرة .

وقال الوزير أن الحكومة التزمت بتوفير ٢٠٠ ألف فرصة عمل لفائض الخريجين كما أن الحكومة ووزارة القوى العاملة تؤمن بضرورة التوسع في التعليم الفني والتدريب المهني . وبضرورة تنمية فرص العمل من خلال مشروعات الأسر المنتجة والصناعات الصغيرة ومن خلال مشروعات استصلاح ١٥٠ ألف فدان سنويا . وكذلك من خلال انشاء المدن الجديدة وكذلك تشجيع الصناعات الحرفية والبيئية بالمحافظات والعمل على زيادة المشروعات السياحية .

وأضاف أن الوزارة من هذا المنطلق أيضا قد قررت قياس مستوى المهارة للعمال الفنيين والحرفيين . وأن تلك القياسات يتم بموجبها تحديد مهنة كل عامل ودرجة اجادته لها من خلال الجهات الرسمية المختلفة .

وأشاد الوزير بجولات الرئيس العربية الناجحة والتى كان لها نتائجها الايجابية وانعكاساتها السريعة في كافة المجالات . فقد عقدت عدة لقاءات مع سفراء الدول العربية تم خلالها بحث آفاق التعاون المشترك في مجالات التدريب المهني والصحة والسلامة المهنية . وأسفرت

عاصم عبدالحق

هذه اللقاءات عن توقيع اتفاقية لتنظيم استخدام القوى العاملة المصرية مع دولة الامارات العربية المتحدة . وكذلك تم اتخاذ عدة اجراءات تهدف للحد من استخدام العمالة الأجنبية في مصر . كما تحرص الوزارة على تنسيق الجهود مع الهيئة العامة للاستثمار رأس المال العربي والأجنبي لتذليل كافة الاجراءات والخطوات اللازمة للمستثمر العربي والأجنبي .

كما أشار الوزير الى سياسة الوزارة في تدريب الشباب وحصر الامكانيات التدريبية المتاحة حتى يمكن توجيه الطاقات الفائضة من العمالة المدربة الماهرة . وقال أنه تم افتتاح مراكز للتدريب المهني بالاسكندرية . ويجرى حاليا العمل في انشاء ٣ مراكز جديدة بكل من القاهرة ودمياط والمنوفية وقال أن عدد مراكز التدريب في مصر بلغ ٥٢٢ مركزا تمد مصر بالعمالة الماهرة المدربة .

كما أشاد الوزير في ختام كلمته بالتعاون المستمر بين وزارة القوى العاملة ووزارة الدولة للتنمية الادارية والجهاز المركزي للتنظيم لتطوير ٢٨ مكتبا لتقوى العاملة .

أوسمة لـ ٦ من قدامى النقابيين تقديرا لجهودهم

سلم الرئيس حسني مبارك أوسمة العلوم والفنون والعمل من الطبقة الاولى الى ستة من قدامى النقابيين تقديرا لدورهم في الحركة النقابية العمالية وذلك في الاحتفال الذى أقيم أمس بمناسبة عيد العمال .

النقابيون الستة هم :

محمد ابراهيم حرك سكرتير الاتحاد العام للعمال للاعلام .. لسعيد حسن خلاف .. من النقابة العامة للتجارة . وعبدالعزيز السيد بخيت .. من النقابة العامة للغزل والنسيج واسم المرحوم محمد عبده جمعة .. من النقابة العامة للصناعات الغذائية واسم المرحوم ابراهيم عبدالفتاح على من النقابة العامة للخدمات الادارية والاجتماعية .. والسيدة خيرية محمد عبدالكريم .. من النقابة العامة لعمال الغزل والنسيج .

استصلاح ٢٠٠ ألف فدان

قال الرئيس ان هناك اتصالات عربية تجرى حاليا لانشاء صندوق عربي يمول استصلاح ٢٠٠ ألف فدان في مصر . وقال ان ذلك سوف يتحقق ان شاء الله في القريب العاجل .

كلمات

كان امس هو يوم المصارحة . العمال يصارحون القيادة بما هم في حاجة اليه . والقيادة تصارحهم بما تواجهه من مصاعب وتحديات .

وهكذا يكون الاحتفال بعيد العمال . احتفالا ايجابيا مثمرا . لا مجرد تقليد مظهري وتبادل عبارات مجاملة . تحدث رئيس اتحاد نقابات العمال . وكان صريحا في اعلان شكوى العمال من خدمات التامين الصحي . كما تحدث عن مطالب العمال فيما يتعلق بمواجهة الارتفاع المتزايد المستمر في الأسعار . ثم مشكلة الاسكان التي تواجه العمال وبخاصة الشبان منهم .

وتحدث رئيس الجمهورية . وصارح الجميع بما يواجه الوطن من تحديات . وبخاصة ما كان منها من فعل القدر الذى لا يد لنا فيه . تحدث عن الجفاف . ودعا الله ان يجنبنا في الصيف القادم استمراره . ونقص المياه عن الوفاء باحتياجاتنا منها . ومن الطاقة الكهربائية التي لا غنى عنها . وقال الرئيس حسني مبارك : اننا مهددون بنقص في الماء الذي نحتاج اليه في الزراعة . بل في الشرب . ونقص في الكهرباء قد يفقدنا كل الطاقة الكهربائية المولدة من السد العالي .

وتكلم عن الزيادة السكانية فقال : ان تعداد مصر في عام ١٩٦٥ . كان حوالى تسعة وعشرين مليونا . ولكننا الآن حوالى ٥٢ مليونا .

وقال ان المشكلة الرئيسية التى تواجهنا هى اننا لا نزال نستورد جانبا كبيرا من غذائنا بدلا من أن ننتجه . اننا نشترى القمح والدقيق من الخارج بالدولار . والدعم الحقيقي للخبز أصبح يبلغ سبعمائة مليون جنيه في السنة . وقال : ان متوسط استهلاك الفرد في مصر من الدقيق سنويا يبلغ ٢٠٠ كيلو . وفي اليابان يهبط هذا الاستهلاك الى ٥٠ كيلو فقط .

وتحدث أيضا عن ارتفاع متوسط استهلاك السكر في مصر . وقال : انه من أعلى مستويات الاستهلاك في العالم كله .

ومع كل ما يواجهنا من مصاعب ومشاكل النقص في الانتاج والزيادة في الاستهلاك والارتفاع المستمر في الأسعار . والانفجار في عدد السكان . فان هناك ما يبعث على الأمل .. ان فرص الاستثمار الآن أوسع وأكبر مما كانت في أى وقت مضى . والذين لا يستطيعون العمل الآن على زيادة الاستثمارات فعليهم ان يتركوا مواقعهم .

والعبارة الأخيرة أهم من كل ما قيل .

محمود عبدالمنعم مراد

مبارك في .. عيد العمال :

اجراءات صارمة للحد من استهلاك المياه والكهرباء .. وليس أمامنا سوى بذل الجهود لتعويض النقص

الاقبال على الاستثمار في مصر وصل الى ذروته سواء من العرب أو الأجانب

لا تسامح ولا تهاون مع من يعطل الاستثمار .. وعلى من لا يستطيع تحمل المسئولية ترك موقعه

« بقية المنشور ص ٣ »

والكهرباء . وعلينا ان نرشد استهلاكنا الى اقصى درجة ممكنة . ولن يكلفنا ذلك الا المزيد من الاحساس بالمسئولية .. والوعي اليقظ بان الاستهلاك المحدود سيحمينا من انقطاع المياه او انقطاع الكهرباء .

وقد تعرضت دول كثيرة قبلنا لخطر الجفاف وقلة المياه المتاحة وكان منها دول نامية تنتمي الى العالم الثالث . ودول صناعية متقدمة . ولجأت هذه الدول . ولجأت كل هذه الدول الى اجراءات صارمة للحد من استهلاك المياه والكهرباء ووضعت قيودا على رى الحدائق وغسيل السيارات .

اى استخدامات مائية حطو عليها قيود ومحدش يغسل عربيات الناس تستجيب رش الحدائق مش عارف ايه فترة ايه في الاسبوع مرة واحدة .

الاقتصاد في المياه

والناس كانت بتستجيب لتقديرها للمسئولية وخطورة هذا الوضع القائم واحنا مش أقل منهم بل انه طلب من المواطنين والمحلات العامة في هذه الدول ان تقتصد بقدر الامكان في مياه الشرب .. وفي بلد أوربية مرة بنطلب مياه يوشوشوك لكن هو بيقول للناس كلها لا اذا مكنتش عايز تشرب خد مياه على اد اللى انت عايز تشربه ان شاء الله اد كدد احنا عندنا لا نملأ الكوبايا حتشربها مش حنشربها مش مهم أهي حنندلق بره لا واحنا لازم يكون عندنا نفس الوعي واحنا مش أقل منهم لان احنا منستناش لما الخطورة تيجي لنا ونقول ياريت كنا عملنا ومش عايزين نقول ياريت كنا عملنا عايزين نكون حريصين ونقدر المسئولية عشان منندمش ان احنا متخدناش اجراء وكانت النتيجة ان تجاوبت الشعوب مع تلك القيود طواعية واختيارها وليس شعبنا اقل وعيا من هذه الشعوب وليس ابناء مصر اقل حرصا على مستقبلها او مصيرها ..

تحديات مستمرة

الاخوة والاخوات الاعزاء :

ان هذا التحدي تحدى نقص المياه والكهرباء هو تحد طارىء من فعل الطبيعة ولكننا نواجه تحديات اخرى هي اساسية ومستمرة في معركة اعادة بناء الدولة ففي مجال الانتاج الذى أنتم رجاله وابطاله تحققت زيادة مطرده لابد أن تستمر وتتضاعف ففي عام ١٩٨٢/٨١ كانت جملة الانتاج المحلى ٣٥,٤ مليار جنيه وفي عام ١٩٨٧/٨٦ نهاية الخطة بلغت قيمة هذا الانتاج ٤٦,٩ مليار جنيه أى ان متوسط معدل النمو السنوى بلغ ٥,٤ مليار جنيه وهذا انجاز نعتز به تحقق في ظروف صعبة وفي أيام عجاف وتحققت نهضة كبرى في الصناعة الوطنية وزادت طاقة التصدير لمنتجات مصرية عالية الجودة في ميادين لم تكن مطروقة من قبل واصبحت هذه المنتجات قادرة على منافسة الانتاج العالمي وفي مجال الخدمات تجد طفرة كبيرة في قطاع النقل والمواصلات كما ذكرت وفي قطاع الاسكان وفي قطاع التعليم والزراعة والصحة والتامينات ..

تطوير المستشفيات

ولما اجي في الصحة لان اللى فكرني بها رئيس الاتحاد بقول الرعاية الصحية للعمل والتامين الصحي ماهو عايز مستشفيات وانا بتكلم عن المستشفيات وانا بقول لكم أن حالة مستشفياتنا كانت من اسوأ مايمكن وطلعت المستشفيات الاستثمارية وكلنا كنا بنصرخ من ارتفاع الاسعار وكان علينا ان نجهز مستشفياتنا ونعدها باحدث الاجهزة والحمد لله وصلنا الى مستوى طيب جدا واظن بتشوفوا المستشفيات اللى انا افتتحتها شفتوها في التليفزيون عشان كل مواطن يعرف ان بقه في بلده مستشفيات بتعمل عمليات في القلب ومستشفيات بتعمل اعتى العمليات الجراحية وعندنا اخصائيين ممتازين

في مختلف المجالات وفيه عندنا ١٤ مستشفى اكتملت وبدأت علاج المواطنين منها ناصر ومعهد القلب والمطرية واسيوط الجامعي وعين شمس مستشفيات كثيرة ابتدأت وخلصت فيه بعضها بدأ البناء فيه من سنة ٦٣ ونام وفيه ٧٠ ونام كلفتاها فلوس والمعدات دى بنجيبها من برة بالفلوس وقروض فهناك مستشفيات اتممنا تطويرها حوالى ثلاثة مستشفيات وحاليا بنطور كمان ٨٦ مستشفى مركزي في انحاء الجمهورية وينتظر الانتهاء من عشرين منها في أول اعوام الخطة الخمسية الحالية اللى هي هذا العام يعني اخر السنة دى حيكون عندنا كمان عشرين ومستشفيات على وشك الانفتاح اليومين دول حوالى ١٥ مستشفى المنصورة العام والهلال الاحمر بالقناطر والقنطرة شرق الاسكندرية والقبارى ومفيش داعي انتم كلكم سمعتم عنها دى مستشفيات كثيرة ودى للعناية بالصحة ودى من اعمال الخدمات صرفنا عليها مبالغ باهظة وكان لابد ان احنا نقترض المبلغ لان هذه المعدات بنجيبها من فرنسا لان احنا لا نصنع المعدات الدقيقة حتى ان الاطباء بتوعنا اللى بيطلعوا برة ويعملوا العمليات برة وعندنا اطباء من أكفا ما يمكن في الخارج لان الامكانات مش موجودة واحنا عندنا هنا أطباء من أكفا الاطباء بنجيب لهم الامكانات الحديثة عشان يقدروا يجروا العمليات هنا بدل ما احنا بندفع تكاليف العلاج في الخارج بتكاليف باهظة وبعدين بيجي

خطاب الرئيس ساعتان وربع

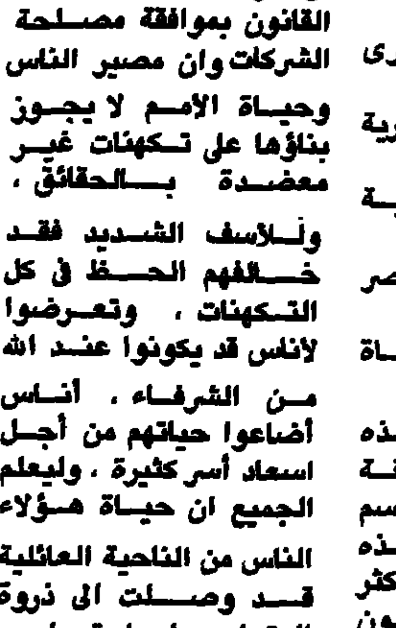
استغرق خطاب الرئيس حسني مبارك أمس في عيد العمال ساعتين وربعا .

المريض ويرجع تاني وهكذا ..

تقدم في السياحة

لقد حدث تقدم كبير في قطاع السياحة تضافرت في تحقيقه فئات كثيرة من ابناء الشعب على المستويات المحلية والمركزية كل هذا في الوقت الذى بدأنا فيه برنامج شامل للاصلاح الاقتصادي اصطحبناه من ظروفنا واحتياجاتنا في الحاضر والمستقبل يقوم على زيادة الانتاج وزيادة الصادرات والحد من الانفاق العام والتقليل من كل الواردات غير الضرورية وانا عايز اقول ان احنا بنستورد اد ايه ؟ احنا سنة ٨١/٨٢ كنا بنستورد ٦٥٦٩ مليون جنيه ٨٢/٨٣ بـ ٦٣٠٠ مليون جنيه

٨٣ ـ ٨٤ ٧٣٠٠ مليون جنيه وفي ٨٤ ـ ٨٥ بـ ٧٤٠٠ مليون جنيه ٨٥ ـ ٨٦ بـ ٦٨٠٠ مليون جنيه وفي ٨٦ ـ ٨٧ حوالى ٨ الاف وشويه وحقيقي اعتقد ان الاستيراد قل شوية في العامين الاخيرين رغم ان المبلغ كبير لان اللى زود المبلغ سعر الصرف ليه قل الاستيراد ؟ لان احنا دلوقتي بننتج اشياء كثيرة واصبحنا بنستغنى عن استيراد مثيلها في الخارج لانها تنافس الصناعات الاجنبية . زى ما بقول لكم عن المصريين فالمصرى بيشتغل في الكويت يروح هناك يشتغل في اى دولة من دول الخليج وعند عودته يروح جايب له سجادتين او ثلاثة يكتمهم ويقفل ويلاقي بطانية لونها حلو . يقفل . وفاكر أن الولد يعني . فتك . يجي هنا واند مرعوب من الجمرك ويدب في الجمرك ويصرخ وان اعصابة تلفانه لحد ميطلع من الجمارك وان مسكوه تبقى مصيبه وبعد كدد يطلع يلاقي السجادة . هنا موجوده مصنوعة في مصر وهنا ارخص من الخارج لان احنا بنودى بطاطين وسجاد جيد للبلاد دى كلها والناس بطلت الحاجات دى الثلاجات عندنا اصبحت متقدمة وغسالات متقدمة



الانتاج السكاني لم يتوقف

والبوتاجازات ايضا متقدمة فالاستيراد منها بدأ يقل وبالتالى النتيجة هى ان احنا المبلغ اللى بنصرفها على الاستيراد رغم ان المبلغ كبير لانه بالجنيه بس عشان سعر الصرف اتغير .. واليوم يتزايد الاقبال العربي على مصر في مجالات الاستثمار والسياحة .

وقد اعلن اخيرا ان قرارات الدول العربية باعادة عضوية مصر الى صناديق الجامعة العربية هو صندوق الانماء العربي الذى يمول المشروعات الاستثمارية وصندوق النقد العربي الذى يقدم القروض لدعم ميزان المدفوعات ده الصندوق ده بره . وصندوق الانماء الزراعي الذى يمول استصلاح الاراضي والمصرف العربي للتنمية .. الذى يقرض بشروط ميسره طويلة الاجل وكل هذا سيكون له نتائج ايجابية بعد ان كانت عضوية مصر قد اوقفت منذ تسع سنوات قصته ايه ؟ هو احنا كانت قد اوقفت عضويتنا واحنا مشتركين في هذه الصناديق اوقفت عضويتنا تسع سنوات ولم نستفد من الصندوق وفيها مبالغ ضخمة جدا ممكن تفيدنا في ميزان المدفوعات

والمشروعات وحاجات كثيرة جدا بدل ما نلجأ الى الاقتراض من أماكن اخرى اجتمعت اللجنة واخواننا في دول الخليج واغلب الدول العربية اوكلهم ما عدا اللى حقول عنهم كانوا مؤيدين بحماس انا كل ما اكلم ما دوله يقول لا متكلمنيش انا ده انا حكلف الرجل بتاعي وهو يكلم الدول الاخرى يعني شوف اد ايه العلاقات بتعتنا معاهم كان كلهم بساعدونا بدافع لكن تحفظ علينا حوالى اربع دول وجاءت المنظمة لكن رجعت وطلع ان فيها غلط فوتناها . سوريا وعارفتها ولها ظروفها جمدت صوتها وتحفظت . وليبيا العقيد ده ربنا يهديه ويهدي له الحال مشغول مش فاضي للصندوق ده متحفظ لانه بيجهز جيش عشان يحارب امريكا وهذه حقيقه وانا مش بالف ولبنان معذورة لظروفها الصعبة والاحتلال اللى فيها والبهدلة اللى فيها ـ والجزائر للأسف الشديد حتى الان لا استطيع ولم اتمكن من معرفة سبب التحفظ . امر غريب لكن معليش لكن دوله عربية وصديقة اذا كان هناك من يعمل ضدنا فيها في داخلها لكن واقرارا للحق .

الرئيس الشاذلي بن جديد رجل طيب رجل صالح يعني التقيت به وكان لقائي به في أديس أبابا من أحسن اللقاءات ..

الاخوة والاخوات ..

هذه انجازات تبشر بالخير وتبعث على الامل وتعاون في تخفيف الاعباء وهى بعض من كل .. وقليل من كثير .. وليس من شك في أننا نضع في مقدمة هذه الانجازات الصفحة الجديدة المشرقة في تدعيم وتوثيق العلاقات المصرية العربية .. التى تجرى بكل مشاعر المودة والتقدير للظروف الاقتصادية التى تجتازها مصر وللدور المصرى في مواجهة المشاكل الكبرى التى تتعرض لها الامة العربية .. ودور مصر في قضية السلام .. ولكن هل يكفي ذلك .. هل اصبح الطريق أمامنا سهلا معبدا مفروشا بالورود .. هل آن لنا أن نركن الى الراحة .. اسمحوا لى أن اقول لكم اننا لانزال في أصعب مراحل الطريق الصعب .. أنا مابياسش .. بس لازم تعرفوا مراحلنا لكن طالما فيه حياة فيه أمل .. لعلنا اجتزنا عنق الزجاجة كما يقولون ولكننا لا نزال مثقلين باعباء ضخمة ولا أتجاوز الحقيقة والواقع اذا قلت اننا نشق طريقنا بكل الجهد وسط الصخور .. العقبات الكبرى لا تزال راسخة ثقيلة .. أكبر هذه العقبات اننا لا نزال ننتج ما يقل كثيرا عن ما نستهلكه ودى مهمة جدا ..

مؤتمر الانتاج

عشان كده مؤتمر الانتاج وانا يمكن كنت أخرته فترة عشان مشغولين فترة طويلة لان أنا مش عاوز مؤتمر يتسلوق .. نجهز له تمام ونبدأ مؤتمر الانتاج عشان نقدر نطلع منه بخلاصة تفيدنا في المرحلة القادمة .. ويتبع ذلك اننا لانزال نعتمد على الاستيراد وبمبالغ ضخمة من العملات الصعبة في معظم ما نستهلك وبخاصة السلع الغذائية ولما كانت السلع الغذائية ولما كانت الاسعار العالمية مستمرة في الارتفاع بلا توقف سواء في خامات الانتاج أو السلع الغذائية أو المصانع فان هذا ينعكس أثره على تكلفة الانتاج في الداخل وعلى ارتفاع سعر السلعة ويواكب هذه العقبة الكبرى زيادة رهيبة في معدلات الاستهلاك حتى أصبحنا نتميز عن غيرنا من الشعوب بهذه المعدلات المرتفعة ..

أنا حاضرب لكم مثل في الاستهلاك بتاعنا علشان تعرفوا ان احنا لنا

أنماط استهلاك فريدة مش موجودة في العالم . السكر مثلا في مصر الفرد بيستهلك ٣٤,٨ كيلو جرام للفرد . الهند ٢٥ للفرد . الصين ٦,٣ كيلو عشان كده صحتهم كويسة . امريكا ٢٠,٤ . بريطانيا ١٣,٩ دى الدول الغنية المبسوطة اللى الفلوس عندها يعني رايحة جاية مالية ناس بتقتصد تشترى على قدها . احنا عندنا هنا الواحد ياخد كباية الشاى وخصوصا في الريف كباية الشاى « بيزعها » ٨ قوالب سكر ويخليها كحل ويروح شاربها .. ويزعله من ده سنجة ثمانية عشرة عشان « يستمخ » .. على ايه منيش عارف . المغرب ١٨,١ . الجزائر ٨,٦ . اليابان ٦,٣ . أكبر دولة في معدل استهلاك السكر في العالم عشان ما تقولوش دا الريس بيقول عشان ايه السكر في السوق .. لا مش حكاية السكر في السوق همه بس يمكن افتكروه لما السكر قل لكن الحقيقة احنا بنستهلك استهلاك عالى جدا .. وده بينعكس على صحتنا .. لكن لما نقول صحتنا .. ايه .. هو السكر بيضرنا في ايه .. كل سكر ما هو انت اللى حتعبى وبعد ما تعبى عايز اتعالج العلاج مش هنا عالجني بره ..

دعم الرغيف

الدقيق .. بمناسبة الدقيق أنا عاوز أتكلم في موضوع الدعم اللى ندفعه للقمح .. منيش عاوز بقى اللى بيكتبوا مانشتات يفكروا ان أنا باقول بازود سعر الرغيف .. لا .. دا أنا بس عشان الشعب يعرف اننا بندفع دعم أد ايه .. في الموازنة دعم رغيف العيش ٥٢٩ مليون جنيه في السنة ده دعم ٥٢٩ دى على الورق .. أنا باشترى القمح منين والدقيق منين بالدولار من بره .. بالدولار مش بالجنيه .. وحتى اللى باشتريه منه وادفعه له بالجنيه عاوز يحاسبني على الدولار بإتنين جنيه .. اللى أنا باشتريه بالدولار من بره يا من حصيلة القنال وبتاع ودى يسدويك لا هى ملاحقة على السكر والزيت مع الزيادة اللى بتزيدها دا الدولار اللى بنجيبه من السوق باشترى بيه وبنحسبه للمواطن بـ ٧٠ قرش .. الان الـ ٥٢٩ مليون دى مش الدعم الحقيقي .. الدعم الحقيقي لرغيف العيش ١٧٠٠ مليون جنيه .. أنا بس باقول لكم الرقم ده لابد هييجي وقت لازم يتصلح لان ده خراب علينا .. وفي نفس الوقت مرة واحد من اخوانا أظن الدكتور يوسف والى وبعض الاخوان بيمروا في محافظة من المحافظات دخل في حته كده لقي أوضه مليانة عيش أرغفة عيش بكميات ألفين تلات آلاف وكلم معزه قاعدين بياكلوا ده شيء يفم .. تعالوا انتو بقه الرغيف لو كنا فكرنا مثلا زى الاول كنا نفكر نزود سعره سنه .. أنا مابفكرش علشان اللى بيسمعوني مسابيجهزوش المانشتات ما بقولش .. ما بازودش العيش .. لا .. دا أنا باحكي للمواطنين لان من حقهم يعرفوا .. اللى بيعمل زيطة مين .. اللى هو بياخد شوال الدقيق المدعوم ويروح يبيعه بعشرة صاغ بره .. فياخد دعم الحكومة ويكسب فيه هو الحقيقة واخده من المدعوم اللى بينباع بقرشين صاغ ويبيعه بعشرة صاغ وبعت أجيب منه علشان أشوفه ما شاء الله مبيتكلفش برضه يعني لو الحكومة تعمله بخمسة صاغ يبقى كسبان جدا وبرضه بقول مش باتكلم عشان أزود الرغيف علشان اللى سمعني وكتب المانشتات يشطبها أحسن ..

ومعدل استهلاك الدقيق للفرد في مصر ٢٠٠ كيلو جرام السعودية ١٥٤ كيلو جرام . الاردن ١٠٤ . المكسيك ٧٠ . الهند ٥٧ . الصين ٨٦ . اليابان ٥٠ . يعني احنا برضه عتاولة في الاستهلاك ٢٠٠ كيلو مش أقل احنا من ٢٠٠ كيلوا احنا بتوع الـ ٢٠٠ وال ٣٠٠ اللى بيستهلكوا الـ ٣٠٠ دول تعبانين . ده مش كده بس .. تعالوا نبص للبترول انتاجنا للبترول لو بعنا البترول كله اللى احنا بنتنتجه من ابآرنا يتباع بـ ٤٢٠٠ مليون دولار ويعني تقريبا ١٠ الاف مليون جنيه مصرى .. لو صدرناه كله .. عارفين احنا بنستهلك كام هنا في مصر من الـ ٤٢٠٠ مليون بنستهلك بـ ٣١٠٠ مليون دولار .. لكن بندفع تمنه ١٩٠٠ مليون جنيه شوفوا الفرق أد ايه يعني الفرق حوالى ألفين وشوية مليون جنيه .. ده برضه الاصلاح الاقتصادى يحتاج الى هذا على مدى طويل يعني مش دلوقتي يعني لابد يجلنا وقت ان مكناش حنصلح اقتصادنا بهذا الشكل فيه فئة بتستفيد من هذا الدعم وكلها فئة

مفكر ليبيا

قال الرئيس : فعنا باعادة الطائرات الاربعة الليبية بعد تدخل الملك فهد ووعد من رؤساء وملوك الدول الصديقة .. وأحسنا معاملة الطيارين . رغم قيام القذافي بتعذيب أحد طيارينا واطفاء السجائر في جسده .

وقال أن القذافي قرر الغاء المنطقة العسكرية الشرقية وسحب قواته من الحدود مع مصر .. كما طلب فتح الحدود مع مصر . ولكن عندما طلبنا منه اعادة حركة الطيران العادية بين البلدين رفض تماما .

طلب مفكر ليبيا عدة مرات تحويل النيل من بحيرة السد العالى الى النهر الاعظم ليقوم بزراعة أراضي بلاده بعد أن فشل مشروعه وبدد فيه أموال الشعب الليبي . وبعد أن افهمناه بان هذا مخالف لاتفاقية دول حوض النيل .. قام بتقديم الشكاوى ضدنا لجميع ملوك ورؤساء الدول العربية ..

وقال الرئيس : أرسل لى مفكر ليبيا رسولا يطلب منا وقف الحملة الاعلامية ضده . وأن ننتظر خطاب القذافي في ٢٨ مارس .. والذى أعلن فيه قراراته السابقة .. ثم ختمه كعهده بوصف النظام المصرى بالعمالة والخيانة !

وقال الرئيس ان مفكر ليبيا ركب البولدوزر . واتجه الى الحدود التونسية . وقام بازالة البوابة على أسلوب « محمد الفاتح » .. وعندما اتصلنا بالمسئولين التونسيين . قالوا : والله دى البوابة بتاعته . وهى بعيدة عنا !!

وأضاف الرئيس : لجأ مفكر ليبيا الان الى الشكوى ضدى في جميع الدول العربية والصديقة . ويرجوهم بالتدخل عندى حتى لا أشن حربا ضده . وبالطبع فأنا لست لدى النية للحرب .. ونحن لا نعتدى إلا اذا اعتدى أحد على مقدرات شعبنا ..

رفضت الصفقات المريبة

قال الرئيس مبارك في خطابه :

« انني لا أريد ان اذيع اسرار ولا اسماء .. ولكن لما أبص الاقي اتصالات في مكتبي . يقول اصحابها والنبي سهل لنا الموضوع الفلاني وفوت لنا الموضوع الفلاني ..اعمل كذا .. وانا اسكت !! الله هو انا بتاع الكلام ده .. ليه افوت .. ولحساب مين .. هيه عزبة ملكي ح اديك منها .. لالالا .. مافيش حاجة من الكلام ده . دى ملك الشعب .. الراجل العاقل ميقربش مني بهذا الاسلوب ابدا .. لا اقبله .. ولا اقبل ضغوط .. واصل لو مكنتش اعمله له كل ده .. ح يتكلم .. اتكلم .. انه امر محزن ومثير للأسى .

قادرة والى غير قادر اللى احنا بنسميه غير قادر مش قادرين نتوصل له لانه بيني وبينكم بصراحة في بلدنا ما احنالش عارفين القادر وغير القادر .. غلبنا .. بل ان معاناتنا لا تقتصر على هذا المثلث الرهيب .. استنفاد مواردنا من العملة الصعبة في الاستيراد ارتفاع الاسعار زيادة الاستهلاك .. فهناك ما هو أخطر وما يضاعف من ثقل الاعباء ده هنا الزيادة المفزعة في عدد السكان سنويا .. مش ممكن .. احنا في خمس سنين زدنا ستة ملايين الخمس سنين اللى جاية حنزيد ٧ ملايين مليون دا احنا بنجرى جرى سريع ولا بقسوع الماراثون في العملية لازم نحاسب الواحد يخف رجله شوية لانه مش معقول نقسر نمشي على كده .. وما يستتبع ذلك من ضرورة توفير الغذاء والكساء والتعليم والعلاج لهذه الملايين الجديدة من الابناء .. وهذا يعني أن الزيادة التى نسعى اليها في الانتاج يجب أن تستوعب حاجات الزيادة في عدد السكان . كما أن الدولة مطالبة أن توفر ما بين ٤٠٠ و ٤٥٠ ألف فرصة عمل سنويا .. يعني زيادة السكان دى باستمرار حتزيد وعايز أجيب لها استثمار .. وأنا حالتي أدور على فرص عمل كل سنة لما يحصل عندى يعني استثمار باعلاه حاجيب لكل ده منين .. ده فيه بلاد ما بتزيدش زى المانيا وانجلترا .. بلاد ما بتزيدش .. واذا كانت المواجهة اليوم في حاجة الى مزيد من الجهد فلن نتوانى عن تقديم هذا الجهد لله والوطن .. كل ما حققناه هو نتيجة للصحوة التى ناديا بها .. ولكن

(البقية ص ٥)

اندماج الريان والسعد ماذا يعنى ؟

ان الحمد لله نحمده ونستعين به ونسترضيه ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا .

الحمد لله الذى وفقنا لاظهار حقيقة موضوع الاندماج أمام أعينكم في الوقت المناسب . ونحن لا نستفز أحدا بهذا الكلام ولكنها الحقيقة أمام الله أود أن أقولها لكل المساهمين في مجموعة الريان والسعد . فقد أعلنا عن الاندماج . غرضه . شكله . ثوبه القانوني . في صحيفة الاهرام الصادرة أمس ٤/٣٠ وجريدة الأخبار الصادرة اليوم على الصفحة العاشرة .

× وفي نفس الوقت الذى نواجه فيه حملات عدوانية غريبة لا أساس لها من الحقيقة أو الموضوعية . وهذا الاندماج لا يعني أية خلفيات غير مشروعة لا قدر الله كما يدعى البعض . فليس وراءه إلا اتحاد قلوب من أجل الخير للجميع ولمصر في النهاية .

وأود أن أطمئن أسرة المساهمين أننا نعمل في النور وليس لدينا ما نخفيه وأننا من أكثر الناس حرصا على المصالح العليا للوطن الاقتصادية والامنية وأننا نشارك سيادته هموم الأسرة المصرية والاجيال القادمة . كما أود أن أنوه ان أجهزة الامن وقادتها الذين لا هم لهم سوى مصلحة مصر وأمنها على دراية كاملة بكل أنشطتنا وتحركاتنا ولو كان هناك شيء أو ترتيب يضر بالوطن أو بالناس لاعلنوه على الفور وهذه حقيقة لا تحتاج لاعلان ولكنها الضرورة التى أملت ذلك .

معنى الاندماج :

شركة مساهمة مصرية جديدة تم توقيع عقد تأسيسها طبقا لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ باسم مجموعة الريان والسعد للاستثمار والتنمية .

رأس المال : مليار جنيه مصرح به .

مائة مليون جنيه مصدر مدفوع بالكامل .

الغرض : العمل في مجالات استصلاح الأراضي ـ التصنيع والطاقة . الاسكان . الأمن الغذائي . تيسير احتياجات الأسرة بالتقسيط .

المؤسسون : مجموعة شركات الريان ٥٠٪ .

مجموعة شركات السعد ٥٠٪ .

مجلس الادارة : السيد/ فتحى توفيق عبدالفتاح رئيسا السيد/ أشرف سعد نائبا وعضوا منتدبا السيد/ أحمد توفيق نائبا وعضوا منتدبا السيد/ محمد توفيق عبدالفتاح عضوا منتدبا .

حسابات شركاتنا :

أما نحن فنقول :

لمساهمي مجموعة السعد ان جميع شركاتنا شركات مساهمة مصرية تم تاسيسها عام ١٩٨٥ طبقا لاحكام قانون الشركات المساهمة رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية وتم اشهارها في صحيفة الشركات بقرار وزارى صادر من مصلحة الشركات التابعة لوزارة الاقتصاد . وتم استخراج سجلاتها التجارية وبطاقاتها الضريبية وتسجيل محاضر جمعياتها العمومية ومجالس اداراتها في الشهر العقارى وغيرها من الاجراءات التى ينص عليها القانون وتقوم على تنفيذها أجهزة الدولة وقد ذكر السيد رئيس هيئة سوق المال ان حسابات الشركات مفتوحة في البنوك باسمائنا الشخصية . وانا لا أتحدى ولكن عليه ان يعضد كلامه بمستندات رسمية وأما مستنداتي فان الحسابات



في هذه الشركات لدى البنوك باسماء الشركات وليست باسماء أشخاص وهذه بديهة لانها شركات مساهمة لا يجوز فتح حسابات لها باسماء شخصية وهذا بحكم قانون الشركات وقانون البنوك . ويعلم أهل العلم ان هذه بديهيات وأبجديات الشركات والبنوك ولكن المغالطات والحملات التى نواجهها تضطرنا للأسف لذكرها . وتوجد هذه الحسابات باسماء وشركاتنا المساهمة في البنوك التالية :

١ ـ بنك الاعتماد والتجارة (مصر) بجميع فروعه .

٢ ـ البنك الأهلى المصرى (المنصورة ـ السنبلاوين) .

٣ ـ بنك القاهرة الشرق الاقصى للمعاملات الاسلامية .

٤ ـ بنك الدقهلية الوطنى للتنمية .

٥ ـ بنك مصر سعد زغلول .

٦ ـ بنك مصر الدولى .

٧ ـ بنك مصر العربى الافريقى .

٨ ـ البنك المصرى الخليجى .

٩ ـ بنك الاسكندرية الزقازيق .

١٠ ـ بنك الشرقية الوطنى .

١١ ـ بنك مصر رومانيا .

١٢ ـ بنك قناة السويس .

ونحن نطالب هذه البنوك أن تعلن الحقيقة عن حساباتنا لديها باسم من ؟ وأرصدة هذه الحسابات التى تبلغ أكثر من ٢٠٠ مائتي مليون جنيه سائلة .

أما مشروعاتنا وحجم استثماراتنا والأصول المملوكة لهذه الشركات فانها تفوق حجم ايداعات المساهمين والحمد لله . ولا يتسع المقام هنا لذكرها بشكل واضح وكاف الآن واذا أردت أن أذكرها فاريد جريدة كاملة

أما عن **مجموعة شركات الريان :**

فكل العالم الاقتصادى يعلم ما هى شركة الريان فيكفى أن نتذكر ما حدث عام ١٩٨٦ عندما تعرضت الشركة لسحب مفاجىء لأرصدة المساهمين ، ووقفت الشركة شامخة تلبى كل طلبات السحب على الفور ولم تهتز مع ان هذا الموقف كفيل بالقضاء على اى مؤسسة مالية أو بنك يتعرض له في العالم ، ولا أريد أن أتحدث عنهم أكثر من ذلك حتي لا أقع في محظور شرعى قال الرسول ، صلى الله عليه وسلم ، لا تمدح أخاك في وجهه أو يعتقد احد انني أجاملهم

وأود أن أذكر الأساتذة الأفاضل خبراء الاقتصاد ان شركاتنا تعمل في ظل القانون بموافقة مصلحة الشركات وان مصير الناس وحياة الأمم لا يجوز بناؤها على تكهنات غير معضدة بالحقائق ،

وللأسف الشديد فقد خالفهم الحظ في كل التكهنات ، وتعرضوا لأناس قد يكونوا عند الله من الشرفاء ، أناس أضاعوا حياتهم من أجل اسعاد أسر كثيرة ، وليعلم الجميع ان حياة هؤلاء الناس من الناحية العائلية قد وصلت الى ذروة المتاعب لما تحملوه ويحملونه لأهليهم من عناء ومسئولية جسيمة .

وأريد أن أطمئن جميع المساهمين لقد نجحنا بالله ثم بكم وسوف ننجح بالله ثم بكم .

أشرف سعد

رئيس مجلس ادارة مجموعة شركات السعد للاستثمار

نائب رئيس مجلس ادارة مجموعة الريان والسعد والعضو المنتدب

محافظ القاهرة :

القاهرة تعتز بانجازاتها خلال الخطة الخمسية

أكبر مشروع للصرف الصحى قريبا كانجاز تاريخى

تغيير في خريطة النقل والمرور بعد انشاء ٥٤ كوبرى ونفقا

والقى يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة كلمة في الاحتفال هنا فيها الرئيس مبارك والحاضرين بشهر رمضان . وقال ان القاهرة تعتز بملايينها من البشر ومعظمهم من العمال والعاملين في القطاعات العامة والخاصة . بان الجميع أعطى من روحه وجهده خلال الخطة الماضية . لتحقيق الحد المقبول من متطلبات الحياة اليومية كمرافق وخدمات . وانجاز مشروعات عملاقة مثل مترو الانفاق ومحطات المياه الضخمة والكبارى والطرق السريعة والمطارات . ودار الاوبرا ومركز المؤتمرات الذى أوشك على الانتهاء وغير ذلك من المنشآت .

وقال محافظ القاهرة انه تحقق انتاج ٣,٦ مليون متر مكعب من المياه يوميا بما يكفي حاجة سكان القاهرة . وأن مجال الصرف الصحى زادت طاقته من ١,١ مليون متر مكعب الى ٢,١ مليون بواسطة المشروعات العاجلة وفي صمت . وأصبحنا قاب قوسين أو أدنى من اتمام أكبر مشروع للصرف الصحى كانجاز تاريخى للقاهرة .

وقال أبو طالب اننا نسجل هذا التغيير الكبير الذى حدث في خريطة النقل والمرور . حيث أنشىء ٥٤ كوبرى ونفقا منذ عام ٨٢ منها ٦ في مراحل الانتهاء وكلها في تقاطعات حرجة . وانشاء أوتوستراد حلوان كأطول محور تنمية رئيس في تاريخ القاهرة . وزيادة وتجديد لأسطول النقل العام . والجراجات المتعددة . اضافة الى التغيير الجذرى الذى سيحدثه الطريق الدائرى في خريطة النقل والمرور .



يوسف صبرى أبو طالب

وقال محافظ القاهرة أنه أضيف الكثير من أجل تنشيط وانتعاش السياحة . اضافة الى الخدمات المباشرة للتجمعات العمالية من خدمات في مجال الاسكان والتعليم والعلاج ودور المناسبات . وقد تحقق انجاز كبير في مجال البيئة الاساسية والخدمات بالقاهرة . بما تقفز بالموقف الى الحد المقبول لمتطلبات الحياة اليومية .

وقال أبو طالب أننا نشكر الله على ما تحقق ونعتبره أساسا طيبا لانطلاقة طموح جديدة للحاق بمستوى عواصم الدول المتقدمة .

واختتم كلمته قائلا : انني أحني رأسي شكرا واحتراما لملحمة العطاء الخالدة المستمرة من عمال مصر ، وأدعو الله أن يعيد علينا هذه الايام دائما بالمزيد من العطاء والانجاز .

مبارك فى عيد العمال :

الحفاظ على الديمقراطية وحماية الاستقرار مسئولية جهاز الحكم

انساق البعض للدفاع عن الارهاب ومهاجمة رجال الأمن رغم تضحياتهم لتأمين مصر

مواجهة مشكلة ارتفاع الأسعار بالانتاج ومزيد من الانتاج واستصلاح الأراضى

« بقية المنشور ص ٤ »

... الطريق امام القطاع الخاص .. ساعيا للاحتكار او خوفا او بيخليها بقى ايه ؟ لا بلاش علشان يعمل بوتيك .. زى واحد من العمال قال لى بيعمل بوتيك جنبه كده بتاع الاستثمار علشان واحد .. شركة بسبب الشركة دى ويطلع يمسك دى بالاستثمار — لا .. لا .. لا .. الكلام ده ما يمشش .. لقد سمعت عن اعتراضات يبديها للقطاع العام على انتاج القطاع الخاص لسلع معينة لمجرد ان القطاع العام ينتج هذه السلع رغم ان الانتاج لا يكفى الاستهلاك المحلى .. او بحجة ان القطاع العام يزمع فى المستقبل التوسع فى الانتاج . هذا وضع غير منطقى وغير مقبول .. كان يمكن ان نفهم ان هذه الاعتراضات اذا كان انتاج القطاع العام يكفى الاستهلاك المحلى .. القطاع العام بيكفى الانتاج المحلى .. انا معاكم .. ما انتجش .. كان يمكن ان نفهم ان هذه الاعتراضات اذا كان انتاج القطاع العام يكفى الاستهلاك المحلى عندئذ يكون من صالح الاقتصاد القومى ان يتجه استثمار القطاع الخاص الى نشاطات اخرى .

التنمية مستمرة

...

... والحل الجذرى والاساسى هو الانتاج والمزيد من الانتاج ولا غير الانتاج ..

خلاصة القول .. نريد وفرة فى انتاج الخضر والفاكهة .. مع نظام محكم للتوزيع يحقق السعر المعتدل .. ويقلل من نسبة الفاقد .. نريد انتاجا متزايدا للسلع الغذائية .. يغنينا بالتدريج السريع عن الاستيراد بالعملات الصعبة .. نريد ان نسير بمعدلات اكبر فى انتاج السلع المصنعة التى يحتاجها الشعب فى حياته اليومية .. نريد التيسير على كل مصرى ومستثمر عربى او اجنبى يسعى الى اقامة مصنع او مزرعة او مشروع سياحى على ارض مصر .. نريد وثبة كبرى لاستصلاح الاراضى وتملكها للشباب .. ويسرنى ان انبئ ان هناك اتصالات عربية لانشاء صندوق عربى يمول استصلاح ٢٠٠,٠٠٠ فدان وسوف يتحقق ذلك ان شاء الله فى القريب العاجل ..

تخطيط متكامل

واكرر انه لابد من ان تسير جميع المواقع الرسمية المتصلة بالانتاج والاستثمار فى تخطيط متكامل وفهم سليم لسياسة وفلسفة الانفتاح الانتاجى .. واقول بعد هذا .. انه ...

... ابدا .. حتى فى فرنسا سالت .. امريكا سالت .. انا باتكلم على الدول الكبيرة .. الدول التانية ، مدلدلة ، فى الارض .. ما بتواكبش ابدا .. ، مدلدلة وراء وان شاء الله ما كلت .. اشتغلت كلت .. ما اشتغلتش ماكلتش .. الدول اللى عندها فلوس كتير .. والله هى الفلوس .. بتنتج بترول وتدفع .. ماعندهاش مشكلة .. احنا العام الحالى الموازنة بتاعتنا .. دخلنا كام ؟ ١٨ مليار و١١٩ مليون .. مصاريفنا كام ؟ اللى بنصرفه كله كام ؟ بالاستثمار اللى احنا عاوزينه .. بالحاجات .. باقساط الديون .. بفوائد الديون الداخلية والخارجية ٢٣ مليار .. يعنى عندنا عجز ٤٩٤٠ مليون جنيه .. انا باقولكم الرقم بس علشان تعرفوا ظروف بلدكم .. يعنى لو ضحكنا عليكم وتقولكم حنزودكم ١٠٠٪ فى المهية أعرف ان احنا حنضربكم مقلب حيطلع من عينكم .. الاسعار حتتضرب فى اربعة تانى يوم .. فى اربعة .. لان فلوسكم حتكتر فى السوق ومافيش بضاعة تتمشى مع السوق .. ماهى المشكلة ايه ؟ فلوس موجودة والبضاعة ماتكفيش .. لازم الفلوس ...



حديث خاص بين مبارك .. وصدقى

الرئيس يتسلم درع الحركة النقابية من أحمد العماوى رئيس اتحاد عمال مصر

...

قانون الطوارىء

...

الديمقراطية والاستقرار

...

خيوط اللعبة

...

حماس لاستنكار الارهاب

...

اكبر عدد من المعارضة

...

... بتخطيط مستمر يتصور فيه قادة الارهاب والمحرضون عليه انهم ...

... لم تشهد لها مصر مثيلا فى مختلف العهود السابقة على مدى التاريخ الطويل والى الحرص على استقرار ...

... البلد كلها تخش فى مطب .. حاجة من اتنين .. نعلن حالة الحرب يعنى موت لك عشرين واحد تعمل ايه .. نعمل الجنازات وخلاص ونكسر فى بلدنا ...

(البقية ص ٧)

العماوى رئيس الاتحاد العام للعمال

انتخابات العمال جرت فى ديمقراطية وحيدة

قضية الانتاج تحتل موقع الصدارة من جهودنا

القطاع العام درع يحمى كياننا السياسى والاقتصادى

...

ديموقراطية والتزام

...

أحمد العماوى

الاجور والمعاشات

...

القطاع العام حماية

...

الفرص الضائعة

...

القطاع العام والخاص

...

ورقة عمل للانتاج

...

الاستثمار فى مصر

...

المـرأة الداعيـة .. تجربة فاشـلة

واعظات الأوقاف تحولن الى وظائف ادارية

كتبت ــ ألفت الخشاب :

لماذا فشلت تجربة المرأة الداعية ؟ وبقيت المرأة رغم دخولها مختلف الميادين عاجزة عن أن تقوم بمهمة الوعظ والارشاد ؟

ان مناهج التعليم التي تدرس الآن بالأزهر ، تشمل الطالب والطالبة . فكلاهما يتعلم الفقه والتفسير والعقيدة والحديث ، وكل فروع المعرفة الانسانية تقريبا . ولكن الرجل مازال هو المسيطر على مجال الدعوة .. لماذا ؟

يجيب على هذا السؤال الدكتور محمد ابراهيم الجيوشي عميد كلية الدعوة . يقول :

ليس هناك من سبب يحول بين المرأة وبين القيام بهذا الواجب في مجال الدعوة بين النساء . فطلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة . وقد شاركت المرأة المسلمة في ايصال المعارف الدينية التي تتعلق بالجانب الاسرى منذ البداية وقام بهذا الدور نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فكل ما جاء به الاسلام عن الحياة الزوجية وعلاقة الرجل بالمرأة انما أخذ عن زوجات رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقد شاركن في نقل أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفي كتب السنة كثير من الاحاديث التي رويت عنهن . وكان الصحابة كثيرا ما يسألون زوجات رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كثير من الامور التي يطلعن عليها من حياة النبي صلى الله عليه وسلم ويستفتونهن في بعض الامور وبخاصة السيدة عائشة رضي الله عنها .

أصبح الأمر ميسرا

وقد عرف تاريخ الاسلام في عصوره المختلفة نساء كثيرات شاركن في نشر العلم ، وبعد أن افتتحت جامعة الأزهر عددا من الكليات للدراسات الإسلامية والعربية في القاهرة وفي الاقاليم فان الامر أصبح ميسرا أمام النساء للقيام بهذا الواجب في مجال التجمعات النسائية سواء في المساجد أو في الجمعيات النسائية التي كثيرا ما تطلب متحدثين عن الاسلام ولو وجدت النساء من بنات جنسهن من تقوم بهذا الواجب لاقبلن عليهن .

ويضيف الدكتور محمد ابراهيم الجيوشي : ولكن يبدو أن المتخصصات في الدراسات الإسلامية لم يبدأن هذا بعد أو ان الاعداد المتخرجة منهن لا تلبي حاجة التدريس في معاهد الفتيات التي ازداد عددها بصورة ملحوظة في السنوات الأخيرة . ولاشك انها مهمة الى حد كبير في نشر الوعي الديني الصحيح بين الفتيات .

تجربة الأوقاف

ويقول فضيلة الشيخ منصور عبيد المدير العام للمساجد بوزارة الأوقاف .. لقد سبق لوزارة الأوقاف ان ناقشت هذا الموضوع واستقر الرأى على فتح مجال للواعظة لتمارس عملها ونشاطها وتم ترشيح أكثر من عشر خريجات من الأزهر ، قسم الدراسات الإسلامية ، واتخذت الوزارة كافة الاجراءات وأعدت لهن مكتبة ضخمة في كافة التخصصات التي تهم المرأة واستخلصت من السيرة النبوية ما يتعلق بهذا الهدى والتوجيه . وبدأ بعض الفتيات يذهبن الى المسجد لالقاء العظات

ولكن الخوف سيطر عليهن مما جعل دروس السيدات يقل عددا عما كان عليه .. الأمر الذي جعل الوزارة تعيد التفكير في هذا الموضوع وخاصة أن المرأة أحوج ما تكون الى زميلة لها تكون متفقهة في الدين حتى تجيب على الأسئلة التي تستحي أن توجهها الى الرجل .. ولما كان هذا الموضوع لم يؤت ثمرته المرجوة فقد اتجهت الوزارة الى تدريب الفتيات من جديد . إلا ان الخوف لازمهن والحياء سيطر عليهن فلم يستطعن النزول الى المسجد بعد ذلك وتحولن الى أعمال كتابية بالوزارة والادارات الأخرى .

مشرفات في المساجد

ويضيف الشيخ منصور عبيد ولكن الوزارة لم يتسرب اليها اليأس فبدأت تفكر من جديد واستقر الأمر على أن تلحق بعض السيدات كمشرفات في المساجد الكبرى كالحسين والسيدة زينب والسيدة نفيسة . وغيرها من المساجد التي لها طابع خاص وبدأت المرأة تمارس نشاطها في الاشراف ومازالت هذه التجربة قائمة حتى الآن (مضى عليها ثلاث سنوات) ونأمل أن تكون تجربة مشجعة للعديد من فتياتنا للاقبال عليها .

سبب تعثر التجربة

وعن سبب تعثر التجربة .. يقول الشيخ منصور عبيد ان احجام الفتاة عن النزول الى المساجد والقاء العظات سببه الخوف المسيطر عليهن . لانهن لم يحفظن القرآن الكريم ولم يتدربن على هذا العمل الميداني وأمل أن يكون الأزهر سباقا في هذا المضمار فيخصص بعضا من الدروس الميدانية تقوم بالقائها فتيات تستمع اليهن زميلاتهن . ومن خلال هذه التجربة نشجع الفتاة على النزول الى الميدان وندربها عمليا ونقضي على شبح الخوف المسيطر عليهن .

وسائل الاعلام

وفي النهاية تقول الكاتبة الصحفية صافيناز كاظم .. انه قديما كانت هناك ضرورة لوجود دور الداعية في بدء الدعوة الإسلامية حيث قامت زوجات الرسول عليه الصلاة والسلام بذلك الدور .. واستمر هذا الدور الى ان ظهرت وسائل الاعلام كالراديو والتليفزيون فبدأ دور الواعظة يتقلص .. لان الناس والمرأة بالذات فضلت الاكتفاء بما تسمعه أو تشاهده في التليفزيون من وعظ وخاصة اذا كان موجها من شخصية مثل فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي الذي يتمتع بالقدرة على التأثير في الجماهير على كافة المستويات وأعتقد ان المرأة لديها ثقة أكثر في الرجل لاداء هذا الدور .



د . الجيوشى



صافيناز

الشيخ منصور

دور الواعظة يقتصر على قراءة القرآن فقط مع بقية النساء في المسجد

حديث الصيام

الدين في قلوبنا حيثما كنا

بمناسبة مأساة حفل كلية الآداب الموسيقي بجامعة القاهرة . فانني مازلت أرى ان شبابنا بخير وان الخروج على التقاليد الجامعية يحدث من قلة مضللة .

فنحن درسنا بالخارج في شبابنا . وكنا نرى العجب داخل جامعات الخارج بين الفتيان والفتيات ولم نشارك فيه .. فديننا في قلوبنا حيثما ذهبنا ..

كنا ننتحي جانبا خاليا لنفترش جريدة نصلي عليها اذا حان موعد الصلاة . في حدائق لندن .

كنا نرى ما يخجل منه الشيطان نفسه ونمر على هذا اللغو مر الكرام حتى دون ان نفتح عيوننا .

ومسارح سوهو وبيكاديللي مليئة بالانحلال ولم نفكر يوما ان نكون من روادها ، بل ان هناك عائلات انجليزية عريقة تتقزز من مجرد ذكر هذه الاماكن .

وكنا اذا ذهبنا الى السينما . وجدنا المحبين متعانقين على كل مقعد ، ولم نفكر ان نهدم لندن على رؤوس الانجليز . بل كنا نعود الى حجرتنا المتواضعة لنصلي ونقرأ القرآن ونطلب من الله الهداية للجميع . ونطلب لانفسنا المزيد من العلم النافع فقط .

اين هذا كله من مجتمعنا المصري سواء في الجامعات او خارجها . اننا بخير والدين لدينا بخير وشبابنا بخير وهم كما يقول الشاعر .

ان ضل منا فتى تاهت مسالكه
يموت من خشية الرحمن والندم
والله تعالى يهدي الى سواء السبيل ..

عمر عسل
عضو اتحاد كتاب مصر

رفقاء السفر

عندما تولى الشيخ محمد مصطفى المراغي رحمه الله . القضاء الشرعي في مديرية دنقله في السودان عام ١٩٠٤ م وقبل ان يتولى مشيخة الازهر .. ذهب يودع شيخه الشيخ محمد عبده قبل السفر . فسأله الشيخ محمد عبده : هل معك رفقاء السفر ؟!

قال الشيخ المراغي : نعم . بعض كتب آنس اليها ، واستعين بها اتصالي بالعلم

قال الشيخ محمد عبده : أو معك كتاب احياء علوم الدين للغزالي ؟

قال الشيخ المراغي : نعم .

قال الشيخ محمد عبده : الحمد لله .. هذا كتاب لا يجوز لمسلم ان يسافر سفرا طويلا دون ان يكون رفيقه .

ذكر ذلك الاستاذ انور الجندي في كتابه عن الامام المراغي .

ويقول الشيخ المراغي عن ابي حامد الغزالي صاحب كتاب الاحياء :

اذا ذكرت أسماء العلماء اتجه التفكير الى ما امتازوا به من العلم وشعب المعرفة فاذا ذكر ابن سيناء او الفارابي خطر بالبال فيلسوف عظيم من فلاسفة الاسلام ، واذا ذكر ابن عربي خطر بالبال رجل صوفي له في التصوف آراء لها خطرها ، واذا ذكر بالبال البخاري ومسلم واحمد . خطر رجال لهم اقدارهم في الحفظ والصدق والامانة والدقة ومعرفة الرجال .

اما اذا ذكر الغزالي فقد تشعبت النواحي . ولم يخطر بالبال رجل واحد . بل خطر بالبال رجال متعددون . لكل واحد قدرته وقيمته .

يخطر بالبال الغزالي الاصولي الحاذق الماهر . والغزالي الفقيه الحر . والغزالي المتكلم امام السنة ، وحامي حماها . والغزالي الاجتماعي ، الخبير بأحوال العلم وخفيات الضمائر . ومكنونات القلوب . والغزالي الفيلسوف الذي ناهض الفلسفة وكشف عما فيها من زخرف وزيف . والغزالي المربي . والغزالي الصوفي الزاهد .

وان شئت فقل . انه يخطر بالبال رجل هو دائرة معارف عصره . ورجل متعطش الى معرفة كل شيء نهم الى جميع فروع المعرفة .

محمود كمال
موجه المواد الاجتماعية بوسط القاهرة

الحياة الفاضلة ..

ان الله سبحانه لم يخلقنا عبثا . بل خلقنا لرسالة . ولاداء امانة . خلقنا لنعبد الله وحده . ونتمسك بدينه . وندافع في سبيله . ونعيش على هديه . وماخلقت الجن والانس الا ليعبدون ما أريد منهم من رزق وما أريد ان يطعمون ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين .

فعبادة الله وحده تعين الانسان على اداء رسالته في هذه الحياة وتجعله في حصن امن بمعية الله . من عمل صالحا من ذكر او انثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة .

وهذه الحياة الطيبة شاملة في نفسه واحساسه . وسكينة قلبه وفرحة وجدانه بربه ورضا الله عنه وتشمل حياته في عائلته وجيرانه وعمله والناس جميعا .

انها تعني الهداية والتوفيق والسداد . فمن اتبع هداي فلا يضل ولا يشقى . ومن أعرض عن ذكري فان له معيشة ضنكا .

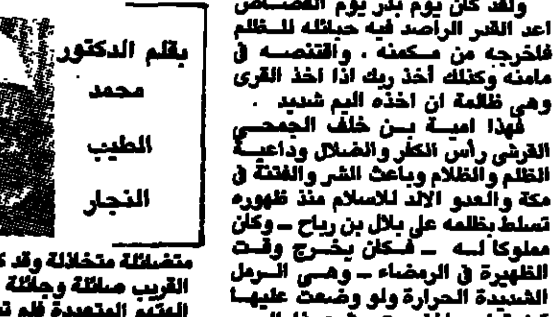
ولا يستطيع ان يصل لهذه المكانة الراقية الا من اتبع شريعة الله . والتزم ما أحله الله وابتعد عما حرم الله واقتدى برسول الله صلى الله عليه وسلم . لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر .

فحين يكون المؤمن صادقا في قوله امينا في كل ماعهد اليه . مخلصا في عمله يكون مقتديا برسول الله . يقول صلى الله عليه وسلم . ان اقربكم مني مجالس يوم القيامة . احاسنكم اخلاقا الذين يألفون ويؤلفون .

د. سمير عبدالفتاح الجزار

بـــدر .. كان يــوم القصــاص

اقبل يوم بدر تسعى بين يديه اياته وذكرياته . وهي الايات الخالدة التي يقرؤها الناس في كل عام فتزداد على التكرار حلاوة وطلاوة والذكريات العزيزة التي تتجدد معها العبرة والموعظة الحسنة فتجدد ماوث من العقيدة وتقوى ماضعف من اليقين .. وتزيد المؤمنين ايمانا فاذا هم يستبشرون .



بقلم الدكتور
محمد
الطيب
النجار

ولقد كان يوم بدر يوم القصاص اعد القدر الراصد فيه حبائله للظالم فاخرجه من مكمنه . واقتنصه في مامنه وكذلك أخذ ربك اذا اخذ القرى وهي ظالمة ان اخذه اليم شديد .

فهذا امية بن خلف الجمحي القرشي رأس الكفر والضلال وداعية الظلم والظلام وباعث الشر والفتنة في مكة والعدو الالد للاسلام منذ ظهوره تسلط بظلمه على بلال بن رباح ــ وكان مملوكا له ــ فكان يخرج وقت الظهيرة في الرمضاء ــ وهي الرمل الشديدة الحرارة ولو وضعت عليها قطعة لحم لنضجت وفي هذا الحر اللافح يامر امية بالصخرة الكبيرة فتوضع على صدره . ثم يقال له ستظل هكذا حتى تموت او تكفر بمحمد وتعبد اللات والعزى . فيقابل بلال ذلك الاذى بالايمان العميق والصبر الجميل ويتنفس الصعداء من خلال الالم الممض والاسى المرمض قائلا احد . احد .

اجل . هذا هو امية بن خلف في مكة وقبل يوم بدر . ثم ها هو ذا امية الان في يوم بدر يتنكر له الزمن وتدور عليه الايام فماذا عسى ان يكون ؟

لقد لمس هو والطغاة عاقبة ظلمهم وبغيهم ونظروا الى قوتهم فوجدوها متضائلة متخاذلة وقد كانت الى الامس القريب صائلة وجائلة واستصرخوا الهتهم المتعددة فلم تسمع ولم تجب بينما كان المسلمون ينادون الههم الواحد فيرونه قريبا . ويجدونه سميعا مجيبا . ونظر امية بن خلف في صفوف المسلمين فرأى عبده القديم بلال بن رباح يمرح في نعيم الحرية ويصول ويجول تحت ظلال العزة الاسلامية ونظر بلال بن رباح في صفوف المشركين فرأى امية بن خلف وقد ساقه الله مع جند الباطل حتى اصبح امامه وجها لوجه فايقن حق اليقين ان هذا اليوم يوم القصاص وتذكر تاريخ امية الملطخ بالخزي والعار فثارت نفسه وصاح قائلا امية ابن خلف رأس الكفر والضلال لانجوت أن نجا وحاول امية بن خلف ان يتوارى عن الانظار ويلوذ بالفرار ولكن الله حكم بامره ونفذ قضاؤه العادل فكان القصاص الرهيب في الدنيا قبل الاخرة .. وسقط امية بن خلف صريع بغيه وعدوانه على يدى بلال وحينئذ رأى بلال في مصرع امية ما أطفأ المه القديم وداوى قلبه الكليم وكان خير عوض عن حقه المهضوم وان في ذلك لعبرة وعقبة بن ابي معيط عدو الله ورسوله والنضر بن الحارث عدو الله ورسوله وابو جهل عدو الله ورسوله هؤلاء وغيرهم من ائمة الكفر الذين لاايمان لهم وقفوا في يوم بدر للقصاص ورأوا باعينهم نكال امرهم وعاقبة بغيهم وظلمهم وكانت نهايتهم الاليمة عبرة وعظة سجل التاريخ فيها ان الظلم لايدوم وان مرتع البغي وخيم . وان المكر السيء لايحيق الا باهله.

فيا باغي الشر اقصر فعلى الباغي تدور الدوائر !!

ويا ساعيا الى الظلم حسبك فانك تظلم نفسك قبل ان تظلم غيرك !!

وان عدل القضاء يتعقبك في الدنيا وفي الاخرة : فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره .

ويا أيها المكروب الذي اظلمت امامه السبل واحاطت به الخيرة ان الصبر والايمان والثقة بالله ذلكم هو المنارة الهادية التي تؤنس المستوحش وترشد الحائر وتهدي الضال في دياجير الحياة .

والعصر ان الانسان لفي خسر . الا الذين امنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر . هذا وفي الله العون وبه التوفيق

●● كاتب المقال : رئيس جامعة الازهر سابقا وعضو مجمعي البحوث الاسلامية واللغة العربية

سياحة صوفية

الموكب

يقال في اللغة (وكب يكب) وكبا ووكبانا ووكوبا اى مشى في رفق وتؤدة . و« وكب على الأمر » اي واظب عليه . و« الموكب » هو الجماعة من الناس يسيرون ركبانا ومشاة في زينة او احتفال . ويأتي ايضا بمعنى ركاب الابل للزينة .

ويرى الشيخ « محمد زكي ابراهيم » ان اول موكب انعقد في الاسلام كان يوم اذن الله باعلان هذا الدين حيث خرج المسلمون في صفين على راس احدهما « عمر بن الخطاب » وعلى الآخر « حمزة » . واخترق هذا الموكب شعاب مكة يعلن بالتهليل والتكبير . ثم جاءت مواكب المجموعات في المدينة التي تعلن بالتكبير ليالي الاعياد والتي تعلن بالتلبية في الحج . ثم جاءت السرايا والبعوث للدعوة الى الله تهلل وتكبر كلما علوا مكانا او هبطوا سهلا . وكان هذا جميعا أصل « المسيرات » و« المواكب الصوفية » السليمة .

ومن المفيد والواجب القول بانه لابد في المواكب الصوفية المشروعة من النظام والوقار (فلا طبول ولا زمور ولا تصفيق ولا صراخ .. الخ)

ولابد من ارادة وجه الله (فلا نفاق ولا طلب لدنيا)

ولابد من الاعلان بالذكر الصحيح عن طريق النطق المفهوم المعنى الموزون الصوت .

ولابد من الدعوة بالادب الرفيع بعيدا عن التطرف والاستهتار حتى لا يسقط الموكب ومن اشترك فيه من عين الله وعين الناس .

فتاوى : الحساب الفلكي وثبوت الرؤية

درويش الفقي من المنصورة : هل يجوز الاعتماد على الحساب الفلكي في رؤية هلال رمضان . وقد أجاب فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوي عن هذا السؤال قائلا :

الاصل في رؤية هلال شهر رمضان هي الرؤية البصرية لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم « صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته فإن غم عليكم فاكملوا العدة ثلاثين يوما » ويثبت هلال رمضان برؤية جماعة يستحيل تواطؤهم على الكذب كما يثبت برؤية شخصين عدلين فإن لم يتيسر ذلك ورآه شخص واحد عدل أخذ بقوله عند جمهور العلماء .

كذلك يجب على العلماء المتخصصين في علم الفلك أن يتعاونوا مع الفقهاء على ما يؤدي الى تحقيق رؤية الهلال . فإن هذا التعاون الصادق المخلص يعود بالنفع الى المسلمين جميعا وقد اختلف الفقهاء في العمل بالحساب الفلكي لثبوت دخول الشهر القمري . فأجاز فقهاء المذهب الحنفي العمل به وهو قول في مذهب الامامين مالك والشافعي لذلك كان ترجيح العمل بالحساب الفلكي الموثوق به الصادر من أهل الخبرة أولى وهذا ما أخذ به مؤتمر علماء المسلمين الثالث المنعقد بالقاهرة في ١٣ رجب سنة ١٣٨٦ هـ ٢٧ من أكتوبر سنة ١٩٦٦ بمجمع البحوث الاسلامية بالازهر الشريف اذ جاء بتوصياته يعتمد على الحساب في اثبات دخول الشهر اذا لم تتحقق الرؤية ولم يتيسر الوصول الى اتمام الشهر السابق ثلاثين يوما .

فاذا كان الهلال يمكث في الجو بالافق بعد غروب الشمس مدة يمكن رؤيته لو كان الجو صافيا ولكن تعذرت الرؤية بسبب عدم صفاء الجو وجب الاخذ بما يقرره علماء الفلك في هذه الحالة .

دعـــاء

اللهم إني أسألك الثبات في الأمر .. وأسألك العزيمة في الرشد .. وأسألك شكر نعمتك وحسن عبادتك .. وأسألك لسانا صادقا ، وقلبا سليما .. وأعوذ بك من شر ما تعلم .. واستغفرك مما تعلم . إنك أنت علام الغيوب .

من دعاء النبي عليه السلام

صحتك في رمضان :

في كتاب : « الإنسان ذلك المجهول » يقول العالمي دكتور اليكسيس كاريل الحائز على جائزة [illegible] في الطب والجراحة يقول :

ان كثرة وجبات الطعام وانتظامها ووفرتها تعطل وظيفة أدت دورا عظيما في بقاء الأجناس البشرية وهي وظيفة التكيف على قلة الطعام ، ولذلك كان الناس يلجأون الى الصوم في بعض الأوقات .

ويقول : ان الأديان كافة لا تفتأ تدعو [illegible] وجوب الصوم والحرمان من الطعام . إذ يحدث أول الأمر الشعور بالجوع ، ويحدث أحيانا التهيج

الصوم يبدل أنسجتنا

العصبي . ثم يعقب ذلك شعور بالضعف ، بيد أنه يحدث الى جانب ذلك ظواهر خفية ، أهم بكثير منه . فإن سكر الكبد سيتحرك ويتحرك معه أيضا الدهن المخزون تحت الجلد ، وبروتينات العضل والغدد وخلايا الكبد ، وتضحي جميع الأعضاء بمادتها الخاصة للابقاء على كمال الوسط الداخلي . وسلامة القلب ، وان الصوم لينظف ويبدل أنسجتنا .

ويعني أن الصوم الذي يتحدث عنه الدكتور كاريل ينطبق تماما الصوم في الشريعة الإسلامية الذي يفسر من نظام تناول وجبات الطعام ويقلل من كمياتها .

كلمة قرآنية : البــــدو

وردت كلمة « البدو » مرة واحدة في القرآن الكريم وفي الآية رقم « مائة » من سورة يوسف . قال تعالى : « ورفع أبويه على العرش وخروا له سجدا وقال يا أبت هذا تأويل رؤياي من قبل قد جعلها ربي حقا وقد أحسن بي إذ أخرجني من السجن وجاء بكم من البدو من بعد أن نزغ الشيطان بيني وبين إخوتي إن ربي لطيف لما يشاء إنه هو العليم الحكيم » .

والبدو « البادية » والنسبة اليه بدوي . وفي الحديث « من بدا جفا » أي من نزل البادية صار فيه جفاء الأعراب .

وجذر البدو : بدا أي ظهر وأهل البادية ظاهرون مكشوفون للشمس ، فيكون داخلهم كخارجهم .

ويوسف عليه السلام حين اجتمع بأسرته بما فيهم الأب والأم حسب التعبير القرآني وإلا فهي امرأة أبيه ــ اجتمع بهم بعد عناء طويل صادفه من اخوته حين القوه في غيابة الجب ثم اخراجه وبيعه ، ثم كان رقيقا في بيت عزيز مصر وتعرض للفتنة ولم ينج منها إلا بالسجن الذي هو أحب اليه من دعوة النسوة له : ثم ظهرت براءته وفسر الاحلام ورفعه إيمانه وقدراته وعناية الله به أن يكون عزيز مصر .. ولما ظهرت المجاعة واحتاج الشام الى مصر التي عاملت الجفاف بالاقتصاد جاء إخوة يوسف فجرى معهم ما قصه القرآن .. ولما اجتمع الشمل فسر حلمه الذي قصه على أبيه : « يا أبت إني رأيت أحد عشر كوكبا والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين » فلما التقى بأسرته سجد أحد عشر أخا وسجد معهم الأب والأم .. فذلك ما تقصه الآية « ورفع أبويه على العرش وخروا له سجدا » .. وقد ذكر نعم الله عليهم وإحسانه إليه قدوم أسرته الى مصر فكانوا من سكان الحضر لا البدو .

والناس إزاء البدو والبادية لهم ميول وعادات . فمنهم من يحب سكنى البادية ويرى فيها النقاء والصفاء والحياة الفطرية .

ولما ظهرت الحضارة في أواخر العصر الأموي رأينا شاعرا هو القطامي يعيب الحضارة ويزين البداوة ومن شعره .

فمن تكن الحضارة أعجبته
فأي رجال بادية ترانا ؟
ومن ربط الجحاش فإن فينا
قنا سلبا وأفراسا حسانا

والمتنبي شاعر العربية الأكبر يقرر :

حسن الحضارة مجلوب بتطرية
وفي البداوة حسن غير مجلوب

بيد أن ما حكاه القرآن من قول يوسف يقرر أن الحضر خير من البدو . فهو يقول : « وقد أحسن بي إذ أخرجني من السجن وجاء بكم من البدو » .

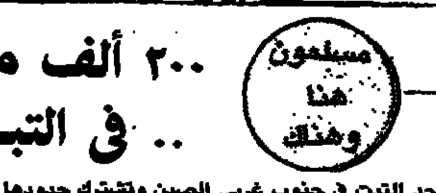
وفي السورة نفسها « سورة يوسف » آية تخاطب محمدا صلى الله عليه وسلم تقول : « وما أرسلنا من قبلك إلا رجالا نوحي إليهم من أهل القرى ... » (١٠٩ سورة يوسف) .

يقول ابن كثير في تفسير القرآن العظيم : وقوله « من أهل القرى » المراد بالقرى المدن . لا أنهم من أهل البوادي الذين هم من أجفى الناس طباعا وأخلاقا . وهذا هو المعهود المعروف أن أهل المدن أرق طباعا وألطف من أهل بواديهم .

وأهل الريف والسواد أقرب حالا ممن يسكنون في البوادي . ولهذا قال تعالى : « الأعراب أشد كفرا ونفاقا » وقال قتادة في قوله « من أهل القرى » لأنهم أعلم وأحلم من أهل العمور « البوادي » . لكن ابن كثير قسم المجتمع البشري الى أنواع ثلاثة : سكان المدن . سكان الريف والسواد . سكان البادية . وكذلك نحن نراها الآن ولابن خلدون رأى في البداوة يجعلها أصل الحضر ويصفهم بالجد والعمل والشجاعة وما ذهب اليه لا يعارض ما سجلناه .

السيد حسن قرون

مسلمون هنا وهناك : ٢٠٠ ألف مسلم .. في التبت



● توجد التبت في جنوب غربي الصين وتشترك حدودها الغربية مع كشمير والجنوبية مع الهند ونيبال وتشرف باقي حدودها على ولايات صينية أخرى وتحتل « التبت » منطقة منعزلة تحاصرها الجبال . وكانت « التبت » تخضع لحكم الصين في فترات قوتها . وتنفصل عنها في فترات ضعفها وفي سنة ١٩٢٤ استعادتها الصين وطردت حاكمها الدالاي لاما سنة ١٩٥١ وأصبحت ولاية صينية .

● وقد وصلها الاسلام عن طريق جيرانها « التركستان الشرقية » التي تسمى الآن « بسنكيانج » . ثم عن طريق جارتها الغربية « كشمير » . ولقد ذكرت أخبار الصين القديمة أن العرب كانوا أصدقاء لاهل التبت ومن هنا بدأت العلاقة الاسلامية بهم مبكرة ولا عجب فقد وصل الاسلام الى الحدود الغربية لبلاد الصين في نهاية القرن الأول الهجري .

وفي خلافة عمر بن عبدالعزيز أرسل أهل التبت وفدا الى الجراح بن عبدالله والي خراسان يلتمسون منه أن يبعث من يفقههم في الدين . كما ذكرت أخبار عن صلات بين المهدي العباسي وملك التبت . وقيل أن أحد ملوك التبت أسلم في خلافة المأمون العباسي .

وعندما سيطرت سلطة الاسلام على وسط آسيا والهند في القرن التاسع الهجري دخل الحكام المسلمون التبت أكثر من مرة . ولم يقتصر الامر على الحكام فقد وصل اليها أيضا الدعاة المسلمون وظل الاسلام هناك متقدما الى أن خضعت الهند للاحتلال البريطاني الذي قضى على الحكم الاسلامي في الهند وقد شجع هذا النفوذ الديانات الوثنية بالتبت ومع هذا نشأ جيل مسلم مولد من التبتيات اللاتي أسلمن وتزوجن من المسلمين تجارا أو غير تجار وعدد المسلمين هناك حوالي ٢٠٠ ألف مسلم .

ولقد شق الاسلام طريقه من التبت الى الولايات الصينية المجاورة . وعندما استولى الشيوعيون على حكم الصين ضموا « التبت » اليهم . وقاوم المسلمون بطشهم وضحوا بالآلاف منهم . وقد فرض خضوع التبت للحكم الصيني عليهم الخضوع لما طبق على الولايات الصينية من اضطهاد للأديان وتقييد للعقيدة ودائما لابد أن يبزغ الحق .

حكمة الصيام

للصوم ثمة حكمة
يا صاحبي بين الأنام
ليس الصيام مجردا
من حكمة نيل الصيام
هو حكمة وفريضة
مقصودة وهدى يرام
الصوم ظاهرة الصدود
.. عن الشراب . عن الطعام
لكن حقيقته الشعور
ملازمة بين العظام
وبحالة المنهوب والـ
مكروب في ليل التمام !
وبعضة الجوع العضوض
ولفحة الفقر الغرام
للصوم ثمة حكمة
والعطف من شيم الكرام

عدنان أسعد

ملامح شخصية : سليم البشري عامل التراحيل الذي صار شيخا للازهر

الرجل الذي يذكره رجال الازهر وعلماؤه كلما انكروا اسلوبا او عابوا سلوكا او تلموا على اصحاب الفضيلة خلقا . او لم يرضوا منهم تهاونا في كرامة ، لانه كان يضع استقالته في جيبه ليقدمها لصاحب الامر والنهي اذا شعر بعدوان يزحف عليه . او تطاول سينال الازهر الذي هو استاذه الاكبر .

وقد صح ان الخديو طلب منه ان ينحي شيخ رواق الصعايدة عن الرواق لانه متهم باخذ جراية الطلاب . ولم يكن الرد على الخديو انه سيبادر بتنفيذ هذه الرغبة الكريمة ولكنه قال له : سابحث الامر ياسيدي .

وطالت مسافة هذا البحث وحضر الخديوي لصلاة الجمعة في الازهر وبجواره الاستاذ الاكبر فهمس في اذنه : ماذا فعلت مع المنصوري شيخ رواق الصعايدة ؟

وكان الاستاذ الاكبر مطمئنا الى براءة ساحة الرجل ــ فكان رده عليه باعلى صوته ان الرجل لم يكفر .

ودوت الكلمة في المسجد كله على سعته . حتى اشرأبت اعناق الناس لينظروا من اى الجهات انبعث هذا الصوت .

في هذا الوقت كان صاحب جريدة المؤيد من المقربين للقصر فانتهى الى اديب العربية الكبير .. عبدالعزيز البشري ان يفهم والده انه غير مرغوب فيه . وان الاجدر به ان يرفع الى بيت الملك استقالته .

وكان شيخ الازهر يجيء من منزله بحلمية الزيتون ليصلي الفجر بالازهر ثم يجلس بعد ذلك في الرواق العباسي ليقرأ درسه في البخاري . وبينما هو على عادته يغادر بيته في صباح اليوم الذي ولى هذه الحادثة . اذ قال له ابنه عبدالعزيز هل من الضروري ان تكلف نفسك هذه المشقة ؟ وصلاة الفجر في البيت لا يأباها عليك الله وهو بالمؤمنين رءوف رحيم .

وكانما الهم مايعنيه ابنه فقذف في وجهه بورقة الاستقالة وقال له هذه هي استقالتي ولايحول بيني وبين المسجد الذي اصلي فيه .

وكم كان لهذا الرجل من مواقف . وكان فتحي زغلول ــ اخو سعد باشا ــ وكيلا لوزارة الاوقاف وتكدست هناك مستحقات الطلاب فطمع ان ياخذ منها مبلغا ضخما بعنوان السلف واستشار الشيخ سليم في هذا فقال له لاباس على ان تعطيني صكا بما اخذت واعطاه فتحي الصك لكنه ساطله في اخذ المال وسبقه الى الوشاية به عند الخديو عباس والتقى الشيخ بعباس فاخذ عباس يذكر له ماياخذه به .

فقال له الشيخ يامولاي .. ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا .. فقال له لم يبلغني فاسق وانما هو وكيل وزارة الاوقاف .

فقال له يامولاي انه يريد ان ياخذ اموال الطلاب ليلعب بها القمار ــ وكان معروفا بذلك ــ

وهكذا كان سليم البشري الذي ماعرف عنه انه مشى في ركاب اوقال لصاحب سلطان . او نافق لمسئول او انتمى الى حزب . او افتى لرئيس .

ولايزال ذوو الاسنان ممن ادركناهم يذكرون له المزايا الرائعة في دينه وعلمه وخلقه .

اما قصته الاولى قبل ان يلتحق بالازهر فتتلخص في انه خرج من قريته محلة بشر مركز شبراخيت محافظة البحيرة ، مع جماعة من عمال التراحيل ليقوم على حراسة الملابس ويجيء اليهم بقلة الماء . وهو في هذا الوقت صبي لايليق به سوى هذا . الا انه لم يعجبه ان يكون هكذا فاختمرت في ذهنه فكرة الفرار الى القاهرة لينزل هنالك عند بعض اقربائه الذي كان يعمل بمسجد السيدة زينب وتم له ما اراد وذهب مع قريبه الى المسجد الزينبي وراعه ان يكون بالمسجد درس للفقه في الدين ومعرفة الحلال والحرام فربط نفسه به واقبل عليه ووجد في ذلك من المتعة واللذة ماقد انتقل به الى عالم الاحلام فظل مواظبا عليه . الى ان برز في رفاقه هنالك فاخبروه انه لايروي غليله الا ان يذهب الى الازهر ليجد فيه العلم الكثير وفيه كذلك المشايخ المتنوعون واستأذن قريبه فاذن له . وبعد ايام جاء اليه يحمل جرايته ــ وهي الخبز الذي كان يعطى للطلاب حينئذ ــ وكانت الجراية هذه عنوان البركة لذا كان يبعث اهل الغنى والثراء خدمهم يشترونها من الطلاب لتحل البركة في منازلهم .

وبعد ايام اخرى استأذن قريبه في أنه سيقيم في الازهر ــ حيث التحق ببعض اروقته ــ وكان المألوف في هذا الوقت ان طالب العلم يدخل الازهر فلا يعود الى اهله وبلده الا وقد حصل على لقب عالم وكذلك فعل الطالب سليم .

وكان يرافقه في طلب العلم في هذا الوقت من قريته قريب له كفيف البصر الا انه لم يستمر وبعد سنوات انقطع للقرية يصلي بالناس ويفتيهم في الحلال والحرام .

وكان الشيخ سليم بعد أن صار عالما اذا ذهب الى القرية لايقدم نفسه على هذا الكفيف . فان سئل عن مسألة قال الرأى مايراه الشيخ موسى هريدي .

ومن هنا اخذ يفهم الشيخ موسى انه مقدم على الشيخ واستمر الحال على ذلك حتى كان الشيخ سليم شيخا للازهر وقد سأله سائل فاحاله على الشيخ موسى هريدي من قبيل الادب فافتى الشيخ موسى خطأ فقال له اظن الحكم في حاشية الصفتي على خلاف ذلك :

واحضروا الكتاب فوجدوه كما يقول شيخ الازهر فلم يزد الشيخ موسى على ان قال والله صرت عالما ياسليم .

وكان سليم البشري رمزا للقديم في نظر المعاصرين والقديم عندهم ان يكون من المحققين بمعنى الكلمة فيحيط بالشروح والحواشي احاطة العلم الخبير .

اما محمد عبده فانه رمز للجديد والصراع بين القديم والجديد له جذور عميقة في الماضي والرجلان يجمعهما مركز شبراخيت الذي يضم قريتيهما محلة بشر ومحلة نصر ــ ومع ذلك لم يكن بينهما نفور ولا تباعد .

علم محمد عبده ان سليما سيدعى الى رأس التين لياخذ الامر بمشيخة الازهر فقال لسليم ستدعى الى رأس التين فاخبرني بذلك في حينه .

وكان يقصد بذلك ان يتصل بمدير البحيرة ليجمع له العمد والاعيان لاستقباله هناك وهو اخذ طريقه الى محلة بشر .

ويعتقد الازهريون ان مشيخة الشيخ سليم للازهر لم تكن تاريخا وكفى ولكنها تاريخ يعتزون به وما كان يدري هذا الفتى الذي فر من عمال التراحيل الى قريبه بمسجد السيدة زينب ان القضاء والقدر يكتبان له هذا التاريخ ولكنه فضل الله الذي يؤتيه من يشاء من عباده .

د . ابراهيم على ابو الخشب

إمساكية رمضان

المدينة	إفطار	إمساك
القاهرة	٦:٣٣	٣:١٥
الاسكندرية	٦:٤٠	٣:١٧
بورسعيد	٦:٣١	٣:٠٨
السويس	٦:٢٨	٣:١١
الاسماعيلية	٦:٣٠	٣:١٠
الزقازيق	٦:٣٣	٣:١٣
المنصورة	٦:٣٤	٣:١٢
دمياط	٦:٣٣	٣:١٠
شبين الكوم	٦:٣٥	٣:١٥
دمنهور	٦:٣٨	٣:١٦
كفر الشيخ	٦:٣٦	٣:١٤
الجيزة	٦:٣٣	٣:١٦
الفيوم	٦:٣٤	٣:٢٠
بني سويف	٦:٣٢	٣:١٩
المنيا	٦:٣٢	٣:٢٣
سوهاج	٦:٢٦	٣:٢٣
الاقصر	٦:٢١	٣:٢٢
اسوان	٦:١٨	٣:٢٥
وادي حلفا	٦:٢١	٣:٣٦
الغردقة	٦:١٩	٣:١٤
مرسى مطروح	٦:٥١	٣:٢٨
السلوم	٧:٠٠	٣:٣٦
نويبع	٦:١٨	٣:٠٥
دهب	٦:١٨	٣:٠٧
شرم الشيخ	٦:١٧	٣:٠٩
سانت كاترين	٦:٢٠	٣:٠٩
طابا	٦:١٧	٣:٠٢
العريش	٦:٢٥	٣:٠٢
الطور	٦:٢١	٣:١٢

اعدتها للأخبار هيئة المساحة

كلمة اليوم

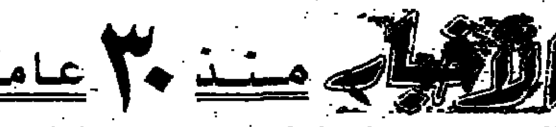
تهيئة المناخ الملائم لزيادة الانتاج ..

أبرز الرئيس محمد حسنى مبارك فى خطابه الهام فى عيد العمال أمس ضرورة بذل الجهود المكثفة من أجل تخفيف الاعباء الثقيلة التى ينوء بها محدودو الدخل ، ورفع مستوى معيشتهم بعد ان أدت زيادات الاسعار التى لا تتوقف الى مضاعفة العناء الذى يعيشون فيه منذ سنوات ، وعجزت دخولهم القليلة عن مواجهة متطلبات الحياة الاساسية ..

وتأتى قضية التخفيف عن تلك الطبقة التى تشكل الغالبية العظمى من ابناء مصر فى طليعة المشكلات التى يوجه الرئيس مبارك اهتمامه للوصول الى حل لها ، حتى يتسنى الحصول من كل مواطن على افضل ماديه من طاقات وامكانيات . وصولا للهدف الاكبر الذى ينادى به دائما وهو زيادة الطاقة الانتاجية لكل العاملين . حتى تخرج البلاد من عنق الزجاجة . وتكفل لكل مواطن حياة كريمة . وتفتح أفق المستقبل امام اجيالنا القادمة ..

ولا يمكن الفصل بين قضية زيادة الانتاج التى تتبناها الدولة كهدف رئيسى لكل خطط التنمية وبين تهيئة سبل الحياة الخالية من المعاناة لكل العاملين . اذ لن نتوقع من أى عامل ان يعطى كل ماديه من جهد اذا لم نكفل له أسباب العيش فى راحة وطمأنينة على نفسه وعلى اسرته ..

من هنا تبرز مشكلة ربط الاجور بالاسعار . وربطها فى الوقت نفسه بالانتاج . حتى ينال كل من يسهم فى زيادة هذا الانتاج حقه فى المزيد من الاجر . وتحقق الدولة هدفها فى نفس الوقت بزيادة مواردها عن طريق تصدير الفائض الى الخارج . وتحقيق الاكتفاء الذاتى فى العديد من السلع الغذائية وغيرها مما يؤدى الى توفير المبالغ الطائلة نستوردها بها . ومن ثم فلابد من اعداد نظام متكامل يحقق كل هذه الاهداف معا ..



المناطق الخضراء دائما ساحرة وجذابة. ونحن نتمنى ان تكون كل مناطق مصر خضراء ولهذا فاننا نؤكد على اهمية الجهود التى تبذل فى هذا المجال وواجب حمايتها فليس من المعقول ان تزرع الحكومة مناطق عديدة ثم يأتى أحد روادها لكى يفسدها ويحول خضرتها الى مناظر مقفرة لاتسر عينا ولاتشرح صدرا .

ان واجب المواطنين ان يساعدوا الدولة على توفير اللون الاخضر فى كل مكان بمصر وان يقوموا هم انفسهم بزراعة كل شبر من الارض حول بيوتهم وحول مقار اعمالهم وفى كل مكان يمكن ان تزرع فيه شجرة كما ان واجب المواطنين ينحصر فى الحفاظ على تلك الثروة الخضراء فلا نؤذيها وعلينا ان نعلم ابناءنا كيفية المحافظة على ازهار الحدائق وعلى اشجار البساتين التى يذهبون اليها للمتعة والمرح كما انه ينبغى علينا ان نعلمهم المحافظة على كل شىء اخضر وان نحببهم فيه وان ننمى فيهم روح المبادرة الى زرع اى شجرة حتى ولو كانت فى اناء صغير يوضع على شباك المنزل او بلكونته .

محمد التابعى
١٩٥٨/٥/٢



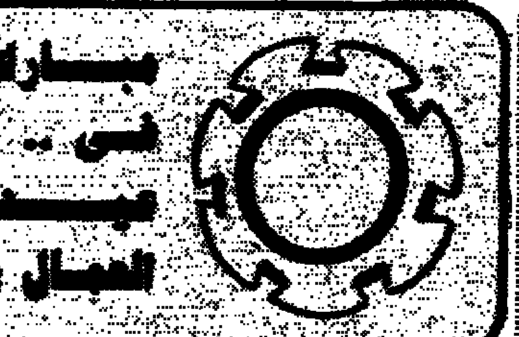
المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٣ ٣٠	٥ ١٤	١١ ٥٢	٣ ٢٦	٦ ٣٣	٧ ٥٨
اسكندرية	٣ ٣٧	٥ ١٤	١١ ٥٧	٣ ٣٦	٦ ٤٠	٨ ٠٦

نفحات

● يقدر معرفة القلوب لحكمة الصوم ، خلال نهارها ، يكون اعتبارها وقت فطرها .. فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما ملأ ابن ادم وعاء شرا من بطنه ، حسب ابن ادم لقيمات يقمن صلبه . فإن لم يفعل ، فثلث للطعام ، وثلث للشراب ، وثلث للنفس . صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم

(رواه الترمذى عن المقدام بن معد يكرب رضى الله عنه)

• المتوكل •



لا حرية فى دولة ضعيفة لا تحمى أبناءها من طيش المخربين

٣٣ دولة لجأت الى التشريعات الاستثنائية لمواجهة الارهاب من بينها ألمانيا وبريطانيا وأمريكا

أناشد الأخوة المعارضين وقفة مع النفس من أجل الحرية والديمقراطية والاستقرار







وسام العمل لابن المرحوم ابراهيم عمار — و خيرية عبدالكريم — و نجل المرحوم محمد عبده جمعة — ووسام العمل السيد حسن خلاف — ويسلم أحمد حرك وسام العلوم والفنون — الرئيس يسلم وسام العمل للنقابى عبدالعزيز بخيت

« بقية المنشور ص ٥ »

يستطيعون ان يكونوا دولة داخل الدولة . وسلطة فوق القانون . وكل ابناء الشعب يتابعون بالاسى والاستنكار هذه الحوادث . ويتبرأون ممن يتصل بها من قريب او بعيد او يمدها بأى نوع من المساعدة والتأييد .

التفاخر بتصدير الارهاب

ولسنا نعيش فى جزيرة منعزلة عما يجرى فى العالم . فلا نكران بان الارهاب اصبح دوليا . وهناك حكومات حولنا تعلن وتتفاخر بانها تصدر الارهاب وتخطط لتقويض النظام فى الدول التى حولها . وهناك ادلة دامغة على كل هذا . فكيف يطالبنا احد بان نقف مكتوفى الايدى امام هذا الغزو الارهابى . ان قوة الدولة مع وعى المواطنين هى التى تحمى الحرية . وقوة الدولة ليست فى بطش او قهر بل هى فى تحقيق العدل ورعاية الحرمات . وتأمين الحريات حتى لاتبطش بها قلة باغية تجور على العدل والقانون وتفتئت على حقوق المواطنين الصالحين .

لاحرية فى دولة ضعيفة

لا حرية فى دولة ضعيفة . لاتحمى ابناءها من طيش المخربين والاشرار . لاحرية فى دولة ضعيفة تنهار فيها سيادة القانون . ان قانون الطوارىء لايضيف عقوبات جديدة . ولكنه يوفر لاجهزة الامن تحت اشراف القضاء ان يمنع الجرائم قبل وقوعها . وان يبطل التخطيط للارهاب قبل ان يصل الى مراحل التنفيذ .

واذا كانت جرائم الارهاب لاتزال تقع فى ظل قانون الطوارىء كما يقول البعض . فهذا يعنى ان الامن حمى البلاد من كثير من الجرائم التى كان يدبر لها فى الظلام .

ان المقبوض عليه طبقا لقانون الطوارىء يعامل معاملة المحبوس احتياطيا على ذمة تحقيق قضائى . وله كل الضمانات الانسانية والقانونية حتى يصدر القاضى قراره النهائى .

الطوارىء قبل الثورة

لما نشوف قانون الطوارىء والاحكام العرفية كان قبل كده شكله ايه . قبل الثورة . ينحط فى السجن ولا يعرف حيطلع امتى ولا يخرج امتى . سنتين ثلاثة اربعة خمسة وانت وحظك تموت يكلفتوك ويرموك فى اى حتة . بعد ماقامت الثورة . علشان تحمى نفسها كان ست شهور تجدد وست شهور . ولاتدخل للقضاء ولا ولاية للقضاء . كدة ولا مش كدة . دلوقت بتقول اقصاها شهر والقاضى يفرج ان لم يكن اتهام . علوزين ايه . انا بامن البلد .

هل انا مسكت رجل سياسى علشان راى سياسى . هل قبض على جريدة . انا بامن ضد الارهاب اعمل قانون استثنائى للارهاب يقولوا . يووه . قانون استثنائى د. قانون مستديم . نخش تانى ونقول قانون استثنائى والقوانين الاستثنائية .

وكان كل المعتقلين من المشتغلين بالسياسة واصحاب الرأى المعارض . فهل هذا هو الطغيان القهر والديكتاتورية التى يتحدثون عنها ويتباكون عليها . ان اكثر من ٣٣ دولة فى جميع انحاء العالم اصدرت التشريعات الاستثنائية لمواجهة ظاهرة الارهاب . ولم يقل احد ان هذه الدول . ومن بينها المانيا وفرنسا وبريطانيا و ايطاليا والولايات المتحدة الامريكية . لم يقل احد انها تخلت عن الديمقراطية . بس احنا عندنا لا . علوزين ديمقراطية يعنى فوضى كل واحد يعمل اللى علوز يعمله . يضرب فى ده يكسر فى ده يعدى القناة ويروح يضرب عند رفح . يروح يجرى هناك . يروح مش عارف فين . مش معقول . دى بلد علوزة تعيش وبتعدى . ماشية بين صخور علوزين نعمل تنمية . علوزين البلد يبقى فيها استثمار . علوزة استقرار . علوز حياة افضل للمواطنين . حيعمل ايه الطوارىء . والله لو مفيش عندى ارهاب ومش خايف من حاجة ولاالقانون الطوارىء ولا اى قانون .

مسئوليتى تامين البلد

اننى اتساءل باعلى الصوت هل طبق قانون الطوارىء ضد سياسى واحد بسبب فكره او ارائه ممكن تحصل . والله لازم حتخش بقه فى فكر ارهابى . يبقى مش حسيبه . انا اقولك بالعربى اهه . ارهاب مش حسكت . مسئوليتى تامين البلد . اولا بالقانون . حتخرجونا عن حدود معينة حقولك لا . لان لازم امن البلد واستقرارها علشان الاستثمار علشان يعيشوا . عاجبكم قوى شباب الخريجين اللى مش لاقى شغل . ده مبينمش الواحد ليل نهار . وانتم تقولوا دعوة للعصيان والتمرد المدنى . طب انتوا مش حتاكلوا عيش . طبعا انتم كلكم كبرتوا وكسبتوا ومليتوا حالكم . طب وانتم يهمكم ايه .

ضجة مفتعلة واثاره

هل طبق قانون الطوارىء ضد صحفى واحد او كاتب واحد بسبب مانشره حتى ولو كان النقد يتجاوز كل الحدود . كلنا يعرف الجواب . لا لم يحدث هذا على الاطلاق . ففيم اذن هذه الضجة المفتعلة . وهذه العواصف الكلامية . وهذه الاثارات التى لاموضع لها ولامبرر . اننى اناشد الاخوة المعارضين وقفة مع النفس . يتجردون فيها من نوازع الحزبية والتحزب والمناورة السياسية من اجل حماية الديمقراطية والاستقرار فى هذا البلد . واجدر بهذا الوقت الضائع فى جدل لاطائل منه . ان نستثمره فيما ينفع ويفيد . والديمقراطية هى حكم الاغلبية . والديمقراطية لاتكتم اراء الاقلية . ولكن القرار فى النهاية يظل لمن اختارهم الشعب فى موقع المسئولية .

اعجاب بمصر فى الخارج

هذه بديهيات ليست موضع خلاف فى اى بلد ديمقراطى ايا كان . ولكن البعض منا يريد ان يتمسك بالقشور دون الجذور . ان شعوب العالم العربى والخارجى تتحدث بالتقدير والاعجاب عن البناء الديمقراطى والاستقرار فى مصر . ومن هنا كان هذا الاقبال الهائل على السياحة فى ربوع الوادى . ونحن نرى اليوم ازدهارا ملحوظا فى مجىء المستثمرين . فلماذا كل هذا الضجيج الذى لايزيد عن كونه زوبعة فى فنجال . ولا اريد ان انبع هنا اسرارا . يعنى مش حقول اسماء لكن لما ابص الاقى بتحصل اتصالات عندى فى مكتبى يقولك ايه والنبى سهل لنا الموضوع الفلانى فوت لى الموضوع الفلانى . اعمل كذا . وانا اسكت . الله هوه انا بتاع الكلام ده . ليه افوت لك على حساب مين بقه . هية عزبة ملكى حاديك منها . لا . طب فوت لى الموضوع الفلانى سهل لى . لالالا مافوتش حاجة . دى ملك الشعب . تصفيق .. الراجل العاقل ميهربش منى بهذا الاسلوب ابدا . انا لا اقبله . ولا اقبل ضغوط . واصل لو مكنتش اعمله له كل ده حيتكلم . اتكلم بلخوبا .. قول ريان يافجل . اما حاجة غريبة قوى .

لست محترف سياسة

انه امر محزن ومثير للاسى . واقول للجميع من هذا المنبر وفى عيد العمال لست محترف سياسة ولن يحور الحكم مغنما لى من قريب او بعيد ولكننى عاهدت الله وعاهدت الشعب ان اعطى وان اصون . ولن افرط او ابدد . تصفيق .. ان امانة المسئولية تفرض علينا جميعا ان نتحد فى وقت الشدائد وان نتصدى بروح الشورى والجماعة لكل التحديات وان تتشابك ايدينا . وان تصفو قلوبنا فى ساحة واحدة هى ساحة العمل الوطنى من اجل بناء نهضة مصر لا موضع لبلاغات الالفاظ والعبارات لانجاح لاساليب الخداع والمناورات لا اثر لمظاهرات الكلام الاجوف لامكان لزوابع الفناجين ومزايدات المتشنجين . وشجاعة الراى هى فى سلامته ونقائه . لا فى ارتفاع الاصوت وصراخ الحناجر . وصالح مصر وأمن شعب مصر واستقرار الاوضاع فى مصر فوق كل الالاعيب والاطماع ولن تكون مصر الا مصر الحرية والاستقرار . مصر العمل والانتاج . مصر المخلصين المؤمنين لا مصر المارقين ودعاة الظلام والاظلام .

مصالحنا الاستراتيجية

ايها المواطنون الاعزاء

لقد شهدت الاسابيع الماضية تطورات متلاحقة ذات اهمية بالغة سواء على المستوى الاقليمى او على الصعيد العالمى . اجد من المناسب ان اناقشها معكم . وان نشترك معا فى تحليلها وتقييمها ومتابعة اثارها

(البقية ص ٩)

هكذا اصه الأصل

الأخبار

د . عبدالمجيد :

زيارتي لموسكو تأكيدا لتوازن السياسة الخارجية

الكويت - ا . ش . ا :

أعلن الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان زيارته القادمة لموسكو خلال مايو الحالى تأتي تأكيدا لتوجهات السياسة الخارجية المصرية للرئيس مبارك ، والقائمة على التوازن مع مختلف القوى الكبرى . واشار الدكتور عبدالمجيد الى ان الاتحاد السوفييتي بقيادة جورباتشوف يسعى لاقامة علاقات متطورة مع مختلف دول الشرق الاوسط .

ونفى فى حديثه لصحيفة « الراى العام » الكويتية وجود تسهيلات عسكرية خاصة للولايات المتحدة فى الاراضى المصرية ، ودعا الدول العربية الى الاتفاق على استراتيجية عربية موحدة لمواجهة التحركات الخاصة بالتسوية السياسية لمشكلة الشرق الاوسط .

دويدار فى جنيف لحضور اجتماعات منظمة الصحة العالمية

غادر الدكتور راغب دويدار وزير الصحة القاهرة امس الى جنيف فى زيارة تستغرق ٤ ايام . وصرح الدكتور دويدار قبل مغادرته انه سيحضر اجتماعات الجمعية العامة لمنظمة الصحة العالمية التى تبدأ صباح اليوم .

واضاف ان الاجتماعات ستناقش موضوعات .. تدريب الاطباء ورعاية الطفولة والامومة وتوفير الرعاية الصحية الاساسية .

بدء اعداد جوازات السفر لحجاج القرعة

كتب - مجدي عبدالغني :

بدأت وزارة الداخلية فى اعداد جوازات السفر لحجاج القرعة وعددهم ٣٠ ألف حاج بعد أن انتهت الفترة المحددة لتسديد رسوم الحج .. وصرح اللواء أحمد راسخ مساعد وزير الداخلية ورئيس بعثة الحج بالداخلية أنه من المنتظر الانتهاء من اعداد جوازات السفر المجانية لحجاج القرعة خلال شهر رمضان المبارك حيث أعدت جوازات سفر ذات لون موحد لحجاج البواخر وجوازات سفر ذات لون مميز لحجاج الطائرات كنوع من التمييز .

وعلمت « الأخبار » أن الداخلية تجرى اتصالات مع شركة مصر للطيران لوضع خطة يقوم من خلالها حجاج القرعة بحجز تذاكر الطائرات من مقر مديريات الأمن حيث تقرر سفر أفواج المحافظات كل محافظة على حدة لسهولة عملية التسكين بمكة والمدينة خلال موسم الحج للعمل على راحة الحجاج المصريين هذا العام .

٦ طائرات جديدة لمواجهة تزايد حركة السياحة

كتب على شلبي :

قررت مصر للطيران زيادة المعروض من مقاعدها الى خمسة ملايين مقعد سنويا بزيادة مليون ونصف مليون عن العام الماضى لاستيعاب حركة السياحة المتزايدة الى القاهرة . تم تشكيل لجنة لبحث شراء طائرات جديدة وتغيير بعض الطائرات القديمة من طراز ايرباص ٣٠٠ وبوينج ٧٣٧ لزيادة استيعاب الطائرات للنمو السريع فى حركة السياحة ونقل الركاب الى مصر .

وقد تم الاتفاق بالفعل على شراء ٤ طائرات جديدة ، بخلاف الطائرتين الجامبو ، اثنتان منهما من طراز بوينج ٧٦٧ ليصبح ما تمتلكه مصر للطيران من هذا الطراز خمس طائرات . وطائرتان ايرباص ٦٠٠ لتعويض الطائرة التى تحطمت فوق مطار الاقصر وزيادة عدد المقاعد على هذا الطراز . وسيتم شراء هاتين الطائرتين تمهيدا لاستبدال جميع طائرات الايرباص ٣٠٠ وعددها ٧ طائرات بطائرات ايرباص ٦٠٠ الحديثة والتى تسع ركابا أكثر .

اللجنة المشتركة للتعاون الاقتصادى مع الأردن

يغادر القاهرة الى الاردن الاسبوع القادم الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولى لحضور اجتماعات اللجنة المشتركة بين البلدين فى عمان .

انتاج مليون شتلة تفاح لتحقيق الاكتفاء الذاتى

الاسكندرية - مكتب الاخبار :

تنتج الوحدة الارشادية لخدمة منتجي الفاكهة بكلية الزراعة جامعة الاسكندرية بالتعاون مع الاتحاد العام لمنتجي ومصدرى الحاصلات البستانية التابعة لوزارة الزراعة شتلات التفاح ومنع استيرادها وستنتج الوحدة خلال هذا العام حوالى مليون شتلة تكفى الاستهلاك المحلى .. وبذلك يتم توفير العملة الصعبة اللازمة لاستيراد هذه الشتلات ..

مائة الف متر بناء للمستثمرين فى ١٠ رمضان

تقرر تخصيص المجاورة ٢٦ بمدينة العاشر من رمضان ومساحتها مائة الف متر مربع للمستثمرين بالمدينة ليقيموا عليها وحدات سكنية لهم . يشترط عدم البيع أو التنازل عن هذه الاراضى لشخص او جهة لا تعمل فى المشروعات الاستثمارية بالمدينة .

افتتاح مجمع مخابز آلية تم تصنيعه محليا

يفتتح خلال هذا الأسبوع مجمع المخابز بالفنجرى بمدينة نصر .. وهو الذى قامت باعداد آلاته احدى شركات الهيئة القومية للانتاج الحربى .. وهو يتكون من ١٢ معدة تعمل بطريقة آلية تنتج ٤٢٠٠ رغيف فى الساعة من الخبز الشامى والبلدى .. والموقع يسع ٩ خطوط تنتج مليون رغيف يوميا لمناطق مصر الجديدة ومدينة نصر ومنشية البكرى وكوبرى القبة .. يشهد الافتتاح المشير محمد عبدالحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى والدكتور مهندس جمال السيد وزير الدولة للانتاج الحربى .

١٠ ملايين مواطن من العاملين بالدولة وأصحاب المعاشات يستفيدون بالمنحة

كتب فؤاد فواز :

أصدر الدكتور محمد الرزاز وزير المالية القواعد التنفيذية لصرف المنحة للعاملين فى الحكومة والقطاع العام والعاملين بالكادرات الخاصة يستفيد من المنحة حوالى خمسة ملايين مواطن .. بالاضافة الى ٤ ملايين مواطن من أصحاب المعاشات .. تقرر اعفاء المنحة من الضريبة ويستفيد بها المعينون .. وقد بدأت الاتصالات مع القطاع الخاص لصرف المنحة أسوة بالأعوام الماضية .

فيما يلى قواعد صرف المنحة :

● لا يجوز الجمع بين قيمة هذه المنحة وبين ما قامت أو تقوم بعض الجهات بصرفه كمنحة أو مكافأة بمناسبة عيد العمال ويقتصر المنح على أيهما أكبر .

● تصرف المنحة للعاملين الدائمين والمؤقتين والمعينين بمكافأة شاملة وبدون درجات والمعينين على اعتمادات غير مقسمة الى درجات المدرجة وظائفهم فى موازنة الجهة .

● يتم حساب المنحة على أساس المرتب الأساسى أو المكافأة الشاملة التى صرفت فى شهر ابريل سنة ١٩٨٧ بعد تجريد المرتب أو المكافأة من أية رواتب اضافية أو بدلات أو اعانة غلاء معيشة والعلاوة الاجتماعية والعلاوة الاجتماعية الاضافية .

● تصرف المنحة بنسبة المدة التى قضاها العامل فى الخدمة خلال الفترة من ١٩٨٧/٥/١ حتى ١٩٨٨/٤/٣٠ .

● تصرف المنحة للعاملين المرضى بأمراض مزمنة الذين منحوا اجازات استثنائية .

● يشترط لصرف المنحة للمعينين على اعتمادات فى غير الباب الأول للموازنة ما يلى :

(أ) أن يكون صدر بشأنهم قرار تعيين من السلطة المختصة .

(ب) أن يكون قد قضى فى الخدمة سنة كاملة وفقا للقواعد العامة بالكادر العام (حكومة - قطاع عام) أو بالكادرات الخاصة السارية .

(ج) أن يكون العمل الذى عين من أجله دائما أو موسميا .

(د) يجوز صرف المنحة للعمال التابعين للمقاولين أو متعهدى أداء أشغال وأعمال معينة حيث انهم لا يعتبرون من العاملين بالدولة .

(هـ) أن يتم الخصم بالمنحة على الاعتمادات التى تخصص عليها أجورهم تحت عنوان خاص « منحة عيد العمال » .

● العاملون الذين انتهت خدمتهم خلال الفترة من ١٩٨٧/٥/١ حتى ١٩٨٨/٤/٣٠ ولا يستحقون معاشا ، تصرف لهم المنحة بنسبة المدة التى قضوها فى العمل وتقاضوا عنها مرتبا الى سنة كاملة .

● وفى حالة الجمع بين المعاش والدخل فى عمل ، تصرف المنحة المستحقة على المعاش وتكمل لصاحب الشأن فى المنحة من المنحة المستحقة عن دخل العمل فى حدود الحد الاقصى للمنحة والقواعد الواردة فى هذا المنشور .

● المعارون والمنتدبون للداخل : المنتدبون تصرف لهم المنحة بمعرفة الجهة المنتدبين منها .

المعارون تصرف لهم المنحة بمعرفة الجهة المعارين اليها .

● تصرف المنحة لأصحاب المعاشات والمستحقين لمعاشات حتى ١٩٨٨/٤/٣٠ وأصحاب معاشات الضمان الاجتماعى وأسر المقاتلين بمعرفة الجهات الملتزمة بمعاشاتهم وفقا للقواعد الصادرة بها منشور وزير الشئون الاجتماعية فى هذا الصدد .

● العاملين الذين عينوا أو أعيد تعيينهم خلال الفترة من ١٩٨٧/٥/١ حتى ١٩٨٨/٤/٣٠ تصرف لهم المنحة بنسبة المدة التى قضوها فى الخدمة الى سنة كاملة .

● تصرف المنحة للمحالين الى المحاكم التأديبية ولم تصدر ضدهم أحكام لحين البت فى قضاياهم فاذا ثبتت ادانتهم تحصل المنحة التى صرفت لهم ويكون الاسترداد وفقا للقواعد المالية المتبعة فى هذا الشأن .

د . محمد الرزاز

منظمة الصحة العالمية تبحث أوضاع مرضى الايدز فى العالم

يحضر وزراء صحة العالم الاجتماع السنوى لمنظمة الصحة العالمية اليوم بجنيف يستمر اجتماع المنظمة ١٠ أيام يبحث فيها وزراء صحة العالم أوضاع مرضى الايدز فى مختلف البلدان وحجم المرض وما توصلت اليه مراكز الأبحاث العالمية الموثوق بها من دراسات وأبحاث حول ايجاد علاج للمرض أو مصل للوقاية منه . كما يتم فى اجتماعات المنظمة مناقشة استراتيجية الدول المختلفة فى خطط الرعاية الصحية الأساسية والأوضاع الصحية فى الأراضى الفلسطينية المحتلة والأوضاع الصحية الناتجة عن الحرب العراقية الايرانية .

تصدير اشارات المرور لدول الخليج

تم الاتفاق على أن يتم تصدير لوحات واشارات المرور الضوئية والعاكسة من انتاج شركة الاسكندرية للمنتجات المعدنية لعدد من دول الخليج . صرح بذلك المهندس محمد متولى رئيس الشركة وقال انه تجرى اتصالات مع عدد من المؤسسات التسويقية بهذه الدول لتصدير بوتاجازات وغسالات وسخانات من انتاج الشركة اليها .

الدكتورة آمال عثمان تعلن :



قواعد صرف المنحة لأصحاب المعاشات
الصرف يبدأ مع معاش الشهر الحالى يوم ١٠ مايو

كتبت مجيدة ابراهيم :

أعلنت الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية قواعد صرف المنحة التى قررها الرئيس حسنى مبارك لأصحاب المعاشات بمناسبة عيد العمال . تصرف المنحة بحد أدنى ٢٥ جنيها وبحد أقصى ٧٥ جنيها .. ويستفيد منها نحو ٥ ملايين مواطن .. وتصرف من مكاتب البريد ومناطق التامينات وفروع البنوك التجارية يوم ١٠ مايو . أصدرت الوزيرة توجيهاتها الى جميع الاجهزة التامينية التابعة للوزارة بصرف المنحة . مع معاش شهر مايو .

أمال عثمان

قواعد حساب المنحة

وتضمنت القواعد صرف المنحة لاصحاب المعاشات والمستحقين عنهم والمؤمن عليهم الذين يستحقون صرف معاشات فى ٨٨/٤/٣٠ طبقا لما يأتى :

● معاش شهر كامل طبقا للمعاشات المستحقة من بنك ناصر . ومعاشات الضمان الاجتماعى ومعاشات التأمين الشامل .

● معاش ثلثي شهر بالنسبة لباقى المعاشات المدنية والعسكرية سواء كانت الجهة الملتزمة بها الخزانة العامة أو الهيئة القومية للتأمين والمعاشات أو الهيئة القومية للتأمينات الاجتماعية أو بنك ناصر الاجتماعى بحد أقصى ٧٥ جنيها وحد أدنى ٢٥ جنيها .. وتحسب هذه المنحة على أساس مجموع المستحقين من معاش الأجر الأساسى ومعاش الأجر المتغير والزيادات والاعانات التى تعتبر جزءا من المعاش وعلى ذلك يستفيد كل من اعانة العجز الكامل واعانة التهجير .

● فى حالة وفاة المؤمن عليه أو صاحب المعاش توزع المنحة على المستحقين فى المعاش بافتراض وفاته فى ٨٨/٤/٣٠ وبنسبة أنصبتهم المفترضة من المعاش فى هذا التاريخ .

● فى حالة الجمع بين المعاش والدخل من عمل تصرف المنحة المستحقة فى المعاش وتكمل لصاحب الشأن من المنحة المستحقة من دخل العمل فى حدود القواعد الصادرة من وزارة المالية فى هذا الشأن وذلك بمراعاة عدم استحقاق منحة عن الدخل من عمل بالنسبة لمن انتهت خدمتهم فى شهر ابريل ١٩٨٨ .

● فى حالة الجمع بين المعاشات يجمع صاحب الشأن بين المنح المستحقة عنها بدون حدود .

● لا تستحق المنحة لصاحب معاش العجز الجزئى غير المهنى للخدمة .

● الحالات التى تستحق فيها معاش من مؤمن عليهم وأصحاب معاشات قبل ٨٨/٤/٣٠ ولم يبدأ صرف المعاش لها فى هذا التاريخ والحالات الموقوف فيها الصرف لأية أسباب ثم تبين أحقية صرف المعاش قبل هذا التاريخ تستحق المنحة بقدر نصيبها ولو تجاوز مجموع ما يصرف من المنحة لجميع المستحقين من مؤمن عليه أو أصحاب معاش واحد فى هذه الحالات الحد الأقصى أو الحد الأدنى للمنحة بسبب الأحوال وذلك حتى لا يترتب على صرف المنحة فى هذه الحالات استرداد قيمة نصيبها من باقى الحالات .

● بالنسبة لمن انتهت خدمتهم قبل أول مايو ٨٨ ولم ترسل جهات عملهم ملفاتهم الى الهيئة التأمينية المختصة أو مناطقها أو مكاتبها حتى التاريخ المشار اليه فيتم صرف المنحة بمعرفة جهة العمل خصما على حساب الهيئة التأمينية المختصة مع ايضاح ذلك بملف المعاش .

وزير التموين يتفقد المطاحن الجديدة

كتب على المغربي :

تفقد الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين مجمعات المطاحن الجديدة فى مدينة السلام ، وتضم مطحنين لانتاج ٩٠٠ طن دقيق فاخر يوميا ، ومجمعا ثالثا بشبرا الخيمة لانتاج ٤٥٠ طنا يوميا . لتصل الطاقة الانتاجية من الدقيق الفاخر ١٣٥٠ طنا يوميا .

وصرح الدكتور احمد عبدالغفار رئيس هيئة المطاحن والمخابز عقب جولته مع الوزير بان المطاحن الجديدة ستعمل ابتداء من يوليو الى سبتمبر القادم . وقد بدأت تجارب التشغيل فى مصنع الخميرة لانتاج ٢٠٠ طن خميرة طازجة يوميا فى يوليو القادم .

وصرح فتحى كوكب رئيس مطاحن شمال القاهرة بانه سيبدأ من اليوم طرح ١٢ الف طن من الدقيق الفاخر بمناسبة عيد الفطر المبارك فى جميع منافذ التوزيع فى عبوات مختلفة .

غدا .. الندوة العلمية للتكنولوجيا

كتب راجي الورداني :

تفتتح غدا الندوة العلمية للتكنولوجيا ونظم المعلومات وتطبيقاتها فى حماية البيئة تناقش الندوة التى يشارك فيها نخبة من المتخصصين فى البيئة تطوير واستخدام الوسائل الحديثة لحماية البيئة فى مصر فى اطار توفير المعلومة البيئية .

وصرح الدكتور خالد عبدالعزيز خالد بأن فكرة الندوة تقوم على جمع الخبراء والمتخصصين فى مجالى نظم المعلومات والبيئة لتحقيق توفير المعلومات والبيانات اللازمة للتخطيط الاجتماعى والاقتصادى وحماية البيئة من التلوث وتحديد اهمية المعلومة البيئية لصانعى القرار التنفيذى والباحثين العلميين والمستثمرين ورجال الاعمال من حيث تطويع وتطوير التكنولوجيا الحديثة وتحديد أهمية المعلومة البيئية للاعلاميين بهدف زيادة الوعى البيئى لتغيير السلوك والقيم البيئية وبحث انشاء وتطوير البيئة فى مصر والوسائل التكنولوجية ..

الامساكية الثقافية

● جميع الانشطة الثقافية والبرامج الفنية ، والتى تقدمها وزارة الثقافة داخل قصور الثقافة وفى الميادين والسرادقات ، تقدم مجانا لعامة المواطنين .

● الاقبال الشديد خلال شهر رمضان على النشاط الذى يقدمه قصر ثقافة الغورى ، اكد نجاح فكرة قصور الثقافة المتخصصة . حيث تم تحويل قصر ثقافة الغورى الى قصر التراث . حيث يقدم نشاطه المستوحى من التراث العربى والاسلامى والمسرح الشعرى والموسيقى التقليدية . وقصر التراث سيتم افتتاحه رسميا خلال الايام القليلة القادمة . ويأتى فى باكورة خطة وزارة الثقافة لاقامة قصر للسينما وقصر للموسيقى وقصر للدراما .

● تقام اليوم الامسية الشعرية الثانية على مسرح الجمهورية بشارع الجمهورية - عابدين - يشترك فى تقدم الأمسية ، كرم مطاوع ، سهير المرشدى ، سامح الصريطي ، مجدى وهبه ، وجدى العربى ، حمزة الشيمى - يلقون اشعار للشعراء احمد شوقى وعزيز اباظة وعبدالرحمن الشرقاوى ومحمود حسن اسماعيل ونجيب سرور وصلاح عبدالصبور .

● اليوم تقدم هيئة الكتاب ندوتها الأولى عن حالة النقد فى مصر الآن .. وغدا أنيس منصور ، ضيف اللقاء الفكرى بقاعة الندوات بالهيئة بكورنيش النيل . يحضر اللقاء الدكتور سمير سرحان رئيس الهيئة .

● مركز الثقافة السينمائية فى ٣٦ شارع شريف . يقدم اليوم عرضا سينمائيا لفيلم ارض النفاق .

السيد النجار

قواعد جديدة لتقدير قيمة العقارات
الحد من المطالبات والرسوم التكميلية

كتب - على عفيفى :

أصدر على حمدى رئيس الادارة المركزية لمصلحة الشهر العقارى والتوثيق قواعد جديدة لتقدير قيمة العقارات المربوطة بالضريبة العقارية تهدف الى الحد من عمليات التحريات التى تقوم بها مكاتب الشهر العقارى وكذلك الحد من المطالبات والرسوم التكميلية التى يفاجأ بها المتعاملون .

تعطى هذه القواعد ميزة لأصحاب العقارات الذين تقل ارتفاع مبانيهم عن مرة وربع مثل عرض الشارع .. سيتم اعفاء قيمة الأراضى الفضاء المستبعدة عن مبنى العقار وذلك عند تقدير رسوم التسجيل . اتخذ رئيس الادارة المركزية هذا القرار استنادا الى القانون رقم ٩٤ لسنة ٨٠ الذى حدد الربط على الأرض المقام عليها العقار والأرض اللازمة لمنفعة العقار فقط . ويتم استبعاد بقية الأرض من تقدير قيمة العقار اذا كان ارتفاع العقار أقل مثل عرض الشارع مرة وربع . فاذا كان عرض الشارع ٨ أمتار يكون أقصى ارتفاع ٣ طوابق بارتفاع عشرة أمتار . فاذا كان ارتفاع العقار أقل من ذلك تحتسب الرسوم على أساس استبعاد قيمة الأراضى التى لم تستغل فى البناء .

يستثنى من هذا القرار العقارات المقامة قبل العمل بالقانون ٤٦ لسنة ٦٢ . وكذلك الفيلات والمستشفيات والعقارات المقامة فى المناطق التى يشترط فيها أن يتم البناء على نسبة معينة من الأرض مثل مدينة نصر والمناطق العمرانية الجديدة . وفى هذه الحالات يتم تقدير الرسوم على أساس قيمة المبنى والأرض الفضاء الملحقة به كلها ..

توصيل المياه الى ١١ قرية بالجيزة
ومد الشبكات الى المناطق العمرانية المحرومة

أعلن اللواء كمال حجاب رئيس مرفق مياه القاهرة الكبرى أنه سيتم اعتبارا من الشهر الحالى توصيل مياه الشرب لقرى كرداسة وكوم بكار ومنشأة البكارى والمنطقة المحصورة بين ترعتي المريوطية والمنصورية بتكاليف ٢ مليون جنيه بالاضافة الى ادخال المياه الى ١١ قرية معظمها فى مركزى امبابة واوسيم .

جاء ذلك فى الاجتماع الذى عقده المجلس الشعبى للمحافظة أمس برئاسة عبدالرءوف أبو هميلة وحضور المحافظ عمر عبدالآخر وأعضاء مجلسى الشعب والشورى بالمحافظة . ووافق رئيس مرفق المياه على ورقة العمل التى قدمها المهندس عبدالمنعم فاضل رئيس لجنة المرافق بمد شبكات المياه الى المناطق العمرانية المحرومة بضواحى مدينة الجيزة .. وخاصة القرى الخمس التى تطل على النيل وتبعد عن محطة مياه امبابة بحوالى ١٠ كيلو مترات .. كما وافق على تحسين وتدعيم الشبكات بباقى القرى واجراء التطهير اللازم لخزانات المياه بمنازل القرى .

٧٥ ألف عداد

وقال اللواء كمال حجاب أنه تم تركيب ٧٥ ألف عداد مياه فى عام واحد بالقاهرة الكبرى .. وتم وضع خطة لتركيب ٢ مليون ونصف مليون عداد بالشقق بعد العيد مباشرة كما تسير سيارات وورشة متنقلة لتغيير عدادات المياه التالفة بمختلف العمارات .

ووافق رئيس المرفق على طلب المهندس صفى عبدالمحسن رئيس حى شمال الجيزة بفتح الباب أمام أهالى المنيرة الغربية للتقدم بطلباتهم للمرفق للتعاقد معهم وتركيب عدادات بمنازلهم وكذلك المواطنون الذين قاموا بتوصيل المياه الى منازلهم خلسة .

وقال رئيس المرفق أن محطة مياه امبابة ستضخ ٣٥٠ ألف متر مكعب فى فصل الصيف بزيادة ١٠٠ ألف متر تكفى لتوصيل المياه الى المناطق العمرانية والقرى التى تقع على أطراف مدينة الجيزة .

تشكيل اللجنة العليا لمكافحة الآفات

اصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قرارا امس باعادة تشكيل اللجنة العليا لمكافحة الآفات برئاسة د . محمد محب زكى وزير الزراعة الاسبق وتختص اللجنة برسم السياسة العامة لمكافحة الآفات واقرار برامج تجريب المبيدات والتوصيات الخاصة بمكافحة الآفات التى تتوصل اليها معاهد البحوث .

تضم اللجنة الدكتور احمد مختار مدير مركز البحوث الزراعية والدكتور محمد فوزى الشعراوى نائب رئيس جامعة عين شمس والمهندس عادل عزى رئيس البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى وكمال رضا وكيل اول وزارة الزراعة والدكتور ياسين عثمان وكيل الوزارة لمكافحة الافات

الدراسة بمعهد الدعاة بعد عيد الفطر

تبدأ الدراسة بمعهد تدريب الدعاة الهواه عقب عيد الفطر . يضم المعهد ٣٠٠ دارس فى مختلف التخصصات من الجنسين . اعد منهج الدراسة اساتذة الشريعة واصول الدين والدعوة . صرح بذلك الدكتور محمد على محجوب وزير الأوقاف .

وقال ان الخريج يحصل على اجازة الدعوة ، وان الدراسة تستمر ١٨ شهرا . ولايشترط التفرغ للدراسة .



كفاح البناء لا يحتمل ضياع ساعة واحدة فى ساحة المهاترات وتعويق النهضة والتطور

(بقية المنشور ص ٧)

ولانعكاساتها في المستقبل القريب والبعيد . وخاصة تلك النتائج والآثار التي تعود على امتنا القومي ومصلحتنا الاستراتيجية . التي ننظر اليها من منطلق شامل . يستند الى رؤيتنا لدور مصر الرائد في المجالات الرئيسية لحركتنا .

ولذا جاز لنا ان نبدا ببحث التطورات الهامة على الصعيد العالمي . فاننا نجد

نرحب بالاتفاق

ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي قد قطعا شوطا كبيرا في مجال الاتفاق على الحد من الاسلحة النووية وتقليل اخطار قيام حرب نووية مدمره ولاشك ان هذا التطور يعتبر حدثا بالغ الاهمية لن تقتصر آثاره على الدولتين الاعظم بل انها تمتد الى جميع انحاء العالم الى درجة توحي ببدء مرحلة جديدة في التاريخ المعاصر ومن هنا فنحن نرحب بالنتائج التي تم التوصل اليها حتى الان ونتطلع الى تحقيق مزيد من النتائج في الاشهر القادمة ولقد تلقينا بالارتياح انباء التوصل الى اتفاق حول المشكلة الافغانية ونحن نامل ان يؤدي هذا الاتفاق الى تمكين الشعب الافغاني الشقيق من استعادة وحدته الوطنية وتعزيز سيطرته على قدراته بعيدا عن التدخلات الاجنبيه المستمرة ومن حق الشعوب المناضله في سبيل الحياة الامنه المستقرة ان نتوقع ان تسهم هذه التطورات في اصلاح الخلل الذي اصاب النظام الاقتصادي العالمي في العقود الاخيرة اذ نتائج خطيرة واثار لا يمكن السكوت عليها او تجاهلها ولعل اخطرها ان جميع دول العالم الثالث باستثناء فئة قليلة لا تتجاوز اصابع اليدين اصبحت تئن تحت وطأة الديون الخارجية التي تشل قدرتها على تحقيق اي قدر من النمو بل ان كثيرا منها تجد نفسها عاجزة عن الاحتفاظ بالمعدلات القائمة بالانتاج مع التزايد المستمر في الاستهلاك بسبب التضخم السكاني ومن الضروري بعد هذا ان يتجه العالم بنظره الى المشاكل الاقليمية الملتهبة التي تهدد الامن والسلام الدوليين او تسبب معاناة او مضاعفات لا قبل لدول المنطقة ان يتحملوها وفي مقدمة القضايا الاقليمية التي تستحق هذا الاهتمام والسعي لعلاجها دون ابطاء قضايا الشرق الاوسط التي لم يعد احد يتجاهلها او يقلل من خطورتها

الانتفاضة الفلسطينية

لقد شهدت القضية الفلسطينية تطورات متلاحقة لا يجوز ان يخفى لدارسيها او متتبعيها كان ابرزها الانتفاضة التي قام بها الشعب الفلسطيني الباسل في الارض المحتلة وضمنها باصرار يدعو الى الاعجاب واكد للعالم اجمع ان هدفه هو الحل على انهاء الاحتلال واثبات استحالة بقاء الامور على ما هي عليه في الارض المحتلة ومن الواضح ان اسرائيل لم تستطع التعامل مع الانتفاضة على اي نحو عقلاني وانها فشلت في مواجهتها والتحاور معها واستخدامها كقوة دافعة في اتجاه التسوية السلمية الشاملة وتعلمون اننا كثفنا اتصالاتنا في الفترة الاخيرة بالدول المعنية ذات التاثير ودعوناها بالحاح الى تنشيط جهودها بهدف استئناف مسيرة السلام على الاسس التي حازت القبول الجماعي على الصعيد الدولي وكان ان استجابت الولايات المتحدة لهذه الدعوة من جانبها وبدات في تنشيط دورها سواء بايفاد وزير خارجيتها الى المنطقة .. للالتقاء بالاطراف المعنية مباشرة او بصياغة بعض الافكار وتقديمها للاطراف بهدف التوصل الى قاعدة مشتركة قبل بدء المفاوضات ويبدو ان هذه الجهود قد اصطدمت بالرفض والتحجر من جانب العناصر المتشددة في اسرائيل واصبحت تمر بمنعطف حرج غير ان من الضروري المحافظة على حيويتها وحركتها لان الاستمرار في وجه الصعاب هو العنصر الذي يعطيها مصداقية ويضفي قلب الحجة واتجاه النية الصادقة وفي نفس الوقت فان الاتحاد السوفيتي اصبح يبدي اهتماما ملحوظا بمناقشة كافة جوانب عملية السلام مع شتى الاطراف المعنية ويشير الى انه يعتزم اتخاذ موقف يتسم بالمرونة والايجابية والرغبة في تحقيق التقدم الفعلي على مائدة المفاوضات وغني عن البيان ان كل هذه الجهود لا يمكن ان تجدي شيئا اذا كانت الاطراف المباشرة رافضه للحركة منصرفة عن السلام غارقة في فرض امر الواقع من جانب واحد

تنسيق مصري أردني

ومن العوامل الايجابية المشرقة والمبشرة ان مصر والاردن تجريان تنسيقا مستمرا على اعلى مستوى والتي بحث الموقف من كل الزوايا مع اخي جلالة الملك حسين الذي اعتز به صديقا ورفيقا في مسيرة التحرير والسلام واكد العمل المشترك والاتصال الوثيق في الاسابيع القليلة الماضية ان الحقيقة والتجرد لخدمة الهدف القومي العام لابد وان ينعكس على محصلة الخطوات المشتركة تنمية وزيادة للقدرة على التعاون مع الاطراف الاخرين بما يستحقون وكذلك فاننا على اتصال مستمر بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ورئيسها ياسر عرفات بامل التوصل الى موقف عربي موحد نستطيع ان نستخدمه في مواجهة الاخرين وهو تطوير يمكن اذا حدث ان يقلب كثيرا من الموازين ويضع الجميع على محك في هذه الايام التي يتابع فيها العالم ما يجري في الارض المحتلة وفي جهود السلام بكل الاهتمام والانتباه

حرب الخليج

هذا عن قضية السلام الشامل وتصفية الصراع العربي الاسرائيلي وتظل مشكلة اخرى ملحة في المنطقة تفرز نتائج يستفحل خطرها كل يوم على جميع دول المنطقة وعلى الملاحه في الخليج وعلى انسياب حركة التجارة الدولية واقصد بذلك الحرب الضروس الدائرة بين العراق وايران والتي يرتفع لهيبها كل يوم بسبب اصرار ايران على مواصلة الحرب والاستمرار في سفك الدماء واهدار الموارد بما لا يعود بالخير على احد مما يدمي القلوب ان تستمر اراقة دماء المسلمين في هذا الشهر الحرام الذي انزل فيه القرآن وجعله الله شهرا مباركا للتعبد والتطهر من الخطايا والآثام .

اعتزاز بالاسرة الافريقية

الاخوة والاخوات :

ان مصر الافريقية الاصيلة التي تعتز بالانتماء الى هذه الاسرة المجيدة وتفخر بالانتساب الى حركتها وقيمها وتقاليدها اعطت اولوية فائقة في العمل الافريقي في المجال الافريقي باعتباره احد المجالات الرئيسية التي يدور حولها الامن القومي المصري بمعناه الواسع وتتبلور فيه المصلحة المصرية في جوانبها السياسية والاقتصادية والثقافية ولذلك فقد كثفت مصر جهودها لتعزيز التبادل التجاري والفني والاقامة للمشروعات المشتركة مع الدول الافريقية الشقيقة وخاصة دول حوض النيل من منطلق ايماننا ان هذا التبادل كفيل بان يوفر لكل الاطراف ما يلزمها من الخامات والسلع المصنعه بشروط ميسره لا ترهق ميزانها التجاري ولا تعرضها للضغوط والممارسات الاستغلالية المصاحبه للتجارة الدولية وفي الخامس والعشرين من هذا الشهر تحتفل منظمة الوحدة الافريقية بمرور ٢٥ عاما على انشائها وتعقد مؤتمرها السنوي للتباحث في القضايا الافريقية الهامة وفي مقدمتها مشكلة الديون الخارجية التي ارهقت جميع دول القارة وهددت قدرتها على الوفاء بالاحتياجات الاساسية لمواطنيها في الوقت الذي تتعرض فيه كثيرا من هذه الدول وبالذات دول المواجهة في الجنوب للعدوان من نظام الاقلية العنصري المتسلط في بريتوريا ومن المتعين على المجتمع الدولي باسره ان يسهم مع الجماعة الافريقية في تطبيق هذا النظام واجباره على التسليم بحقوق الاغلبية صاحبه الارض والسيادة والتطبيق غير المشروط لقرار مجلس الامن رقم ٤٣٥ بشأن استقلال ناميبيا واحترام سيادة دول المواجهه وسلامه اراضيها .

مفكر ليبيا

فاضل علينا مفكر ليبيا : اللي هو رئيس ليبيا انا مكنتش حكلم في هذا الموضوع لكن حيبكوا فكرة لانها ساعات بتتقى حاجات مسلية ومفرفشة على ما اترب واتخلص حصل ان له عندنا اربع طائرات جاءت عندنا بطريق الخطا واتصل بنا بعض رؤساء وملوك الدول الصديقه ومنهم اخونا جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ووجدت ان هذه الطائرات نزلت بطريق الخطا اربع طائرات والطيارين بتوعهم قعدوا عندنا فترة وانا يومها كنت في الخرطوم واعدناهم طبعا لما اعدناهم والطاقم بتاعه جاء هنا وطاقم الصيانة جاء يفتش على الطيارات حب هو يعطى حاجة عشان يورى الشعب بتاعه شرف مصر عندهما عاملت الاطقم الفنية والطيارين معاملة طيبة ازاي ومفيش حاجة ولا تعذيب ولا ضرب مره واحد عندهم طفوا فيه السجاير وحرقوه ومفيش حاجة من دي احنا رحبنا بهم في بلدهم عايزين يروحوا اي حته لا قيد عليهم لانه ليس له ذنب وانا شفتهم وتكلمت معاهم كلام عام مش بسطلهم سياسيا على رئيسهم لا لا لا .

وبعدين بطل شتيمه في الراديو وبعدين اتصلت بنا دولة عربية صديقة وقالوا ان العقيد عاوز يوقف الحملة الاعلامية وعاوز يصلح . قلت لهم حاضر انا مبشتمش احنا بننتقد وضع اما هو بيشتمنا ويقول النظام الخائن والنظام العميل الى اعد يحارب في كاليدونيا وايرلندا ونيكاراجوا والفلبين ومكون جيش ليحارب امريكا بعدين قالوا لنا انتظروا المفكر الكل هم مش بيسموه رئيس الدولة انا بسال واحد منهم قال لي ده مفكر ليبيا قائد ومفكر .

بعدين فيه خطاب يوم ٢٨ مارس فيه اخبار هامة عن مصر قلنا طيب لدرجة ان واحد كلمنا وقال ايه رايكم لو تبعتوا طيارات لكم ميج ٢١ تخش كدة تمشي معانا في العرض كدة كمان عندكم يا مره واحدة من بيشتم النهارده لطيارات تطلع من عندنا ده موضوع غريب اوى قلت معلهش يعني يعني .

مياه النيل لليبيا

وبعدين العقيد راح قالع خطابه يوم ٢٨ - ايه فيه هذا الخطاب قرر الغاء المنطقة العسكرية الشرقية اللي هي جنبنا جنب مرسى مطروح وقرر سحب القوات العسكرية على الحدود الشرقية بالكامل وتحدى مصر انها ترسل لجنة وتشوف ان القوات انسحبت ولا لا .. وفي نفس الوقت قرر تصفية التشكيل البري بالاسلحة بتعته اللي كان مكونه عشان يعتدى على تونس وبعد ما صلح مع تونس وقرر اهداء كل الاسلحة الى تونس كرم كبير وبعدين بيتحدانا ان احنا نوصل مياه النيل من السد العالي الى اخوه النهر العظيم اللي طالع من كفر ورايح على طريق موازى بنغازى لغاية سرت بلدهم اوصل له من بحيرة ناصر الى الكفر واوصل له من التويلرية لغاية طبرق وانا على اوصل المياه وهو يدفع الفلوس وهو حيخضر الصحراء ، عبدالحليم حافظ . والصحراء تخضر دى عملية صعبة اوى يارب بس انا لا املك ان اعطي مياه النيل لاي دولة اخرى لان هناك اتفاقية مياه النيل ومش من سلطتي ترجيع بقه للتصريحات الى قلعها والقرارات اللي خطها سحب القوات اللي على حدودنا اولا احنا مانلش قوات على حدوده ولا هو له قوات على حدودنا ده هو بيضحك على الشعب ومفيش حاجة على الحدود . دى كانت نقطة مراقبة عليّ مطار طبرق بل عزرهم ولا فيه قوات ولا غيره احنا مش في الحرب العالمية الاولى كانت الجيوش تقف جنب الحدود والهجوم كانت جحافل تخش احنا لا فيه عندنا جيش على الحدود ولا تستاهل العملية ان احط جيش على الحدود خالص لكن هو يعلم ان انا لا اريد ان احارب جار لكن لي الحق في ان ادافع عن نفسي لو جرى اى حاجة دن اقصى ما يمكن هو مش عايز يموت الشعب الليبي والحرب معناها ان انا حضرب في الشعب واموته وانا اقوى منه رضي او لم يرضي لكن مش ممكن ومش عشان ان انا اقوى منه حضرب في الناس لا لا لا . هذا الموضوع انا غير وارد عندنا وبعدين الاسلحة اللي اداها لتونس ولا اد تونس اسلحة ولا حاجة هو فيه عنده حاجة بيضحك على الراى العام وبعت لي بعدها نستمر في وقف الاذاعات قلت انا مش عاوز اهاجم حد ولا حاجة انتم تعرفوا ان القذافي ده دخله كام مليار دولار .

ركب البلدوزر

فانا مش فاهم ايه الموضوع يعني ليه عايز تشيل البوابة وما انتاش عايز تنزل الطائرات لا ما افتحش البوابة .. سكت شوية وقال ايه .. ازالة البوابة .. راح راكب بلدوزر .. البلدوزر ركبه عنده .. راح راكب البلدوزر على اسلوب محمد الفاتح وراح شال البوابة .. فبسال قالوا البوابة بتاعته بعيدة قديمة .. فاحنا عندنا بقوم عايز يعمل معاى وحده . الله انا بارحب معلهش انا مستعد .. سيبوني بس حاعمل وحدة اريحه واستريح يعني مفيش حاجة عايز وحده يا سيدى تعالى اهلا وسهلا بارحب بيك .. مسيرة بارحب بيك .. جلود بيجي على المسيرة بارحب بيه .. حيجيب مين على المسيرة بارحب بيه .. وهو مش عايز بيجي .. بعدين قال لا مفيش مسيرة .. وبعدين اليومين دول بصيت لقيته طالع لي في حاجة غريبة جدا .. بعت يشتكيني ..

الله .. هو طبعا في الخطاب بتاعه قال وفتح الحدود ومش عارف ايه وراح شاتمني في الاخر شتمني .. تصوروا واحد بيقوللي افتح الحدود ووصل مية النيل وبناه واخضر لك الصحراء وراح شاتمني في الاخر النظام العميل بتاع كامب ديفيد .. الله بقى انت حتشتمني وحاجي امد ايدي في ايدك منطق غريب .. لكن هو بيعتبر دي ملهاش دعوة بدى .. يعني راجل حقاني .. اعمل له ايه ده .. طيب عل .. راح يشتكيني بعت رسول من عنده بيشتكي على دول عربية كتير .. بيقولوا لهم بها اخي الرئيس المصري ده مش عاوز يستجيب للنداء بتاعي انا عايز اصلح معاه ومش عاوزين تشتم وعايزين تعمل علاقات ونفتح الحدود وهو مش راضي ومليش دعوة وقال في خطابه ان انا كما انا عايز اصلح مع مصر .. مصر هي حرة في سياستها

وانا باشيل قوالتي لان انا معنديش النية ان انا اغير نظام مصر بالقوة ومعنديش النية ان انا اعتدى على مصر .. يا سلام .. تغير نظام مصر بالقوة وتعتدى على مصر .. اهلا وسهلا يا سيدى بارحب بيك ارحب بيك بكل سرور .. وراح يشتكيني للدول ان انا ما سمعتش كلامه عشان النهر العظيم .. النهر العظيم ده قصته اصله دفع دم قلبه فيه وفلس فيه ومش نافع .. ضحكوا عليه وقالوله الميه حتنط تغرق الدنيا حتوصل ايطاليا الميه .. طلعت الميه ناشفة عاوزني انا اعوض له عن خسارته وبلاويه اجيب له ميه من السد العالي اوصله من وراء السد العالي واجيب له ميه من الفيارية اوصل له .. بالله اربع سنين بيبعت لي القوله يا سيدى ما القرش مفيش فايده مصمم .

شكاوى مفكر ليبيا

فهذا هو المفكر باعت يشتكيني اليومين دول بقاله اربع ايام الشكاوى نازله ترف على الدول .. ده مرة بعت لدول اوربية صديقتنا بعت لهم رسول ارجوكم كلموا الرئيس المصري لانه ناوى يشن حرب عليه ويعتدى عليه .. انا لا عندى نية حرب ولا حاجة وانت عملت حاجة على حرب .. هو مره كان بيدرب الطيارين بتوعه عشان يضربوا السد العالي بالطيارات بعت له قلت له ممكن طيارة تخش وتقلت بس حادفعك الثمن .. مش حاسيبك .. انا ما باعتديش عليك لكن لو تعتدى على مقدرات الشعب .. اشتم اشتم يا سيدي .. انت عايش في الاربعينات اشتم زى ما انت عاوز تشتم الشتيمة دى ما بتلزقش لو انت ماشي في الشارع وعيل حدفك بطوبة حتقول له ايه ..

الاخوة والاخوات الاعزاء ..

ها انتم بعد هذا العرض لحقائق الموقف الداخلي وعلاقاتنا العربية والخارجية ترون اننا نقف على ارض خضراء تبشر بالثمرات الطيبة ولكننا نقف متاهبين للحركة المستمرة بكل ما فيه من نشاط وقوة وايمان وامل لكي نخطو دائما الى الامام .. ان دعوات التيئيس والتشهير ومحاولة ضرب الاستقرار والعبث بامن الشعب كل ذلك مرتد الى صدور صانعيه لان الشعب متوثبا دائما الى فجر جديد ولان الجماهير ملت هذه النغمات المجوجة من كثرة ترديدها وتكرارها .. وكم كنت اتمنى وما ازال ان تمتد كل الايدي لتتعاون لا لتتضارب وان تتحاور كل الاراء لكي تصلح بدلا من ان تحطم .. فما اسهل الهدم وما اصعب البناء ونحن جميعا في ساحة واحدة تتسع لكل الابناء وهي الساحة الوطنية والفداء .

الوطنية هي ان نعمل وهي ان نقدر من احسن عملا واصلب .. الوطنية هي ان نحمي البناء من كل خطر يتهدده .. والوطنية هي ان نتساند معا في صرح منيع يدفع عن ابناء الوطن غوائل الارهاب والفتن .. ان البناء ليس من مسئولية الحكومة وحدها بل انه مسئولية كل مواطن يظلله هذا البناء ويحقق امله ويفي بحاجته ويوفر له كل متطلبات الحياة الكريمة . وان حماية البناء ليست قضية امن فقط وليست قضية حزب الاغلبية وحده لاننا نحمي بيتنا جميعا ونحن على ارضه وتحت سقفه ابناء متساوون في الحقوق والواجبات فلا امتياز لحاكم على محكوم .. ولا تميز للمؤيد على حساب معارض وكلنا يجب ان يشكل ركيزة قوة متماسكة تنذر العابثين بان البناء اصلب من ان تنال منه دعاوى التدمير والتخريب ولان وقت العمل والعطاء للوطن لا يحتاج الضياع فيما لا يغني ولا يفيد .

ان كفاح البناء ايها الاخوة لا يحتمل ساعة ضياع واحدة ان كل وقت يمضي ويضيع في ساحات المهاترات عثرة نضعها بايدينا في طريق التطور والنهضة وهو ادانة لتخلف الوعي لدى المتنابذين عن ان يرتفع الى مستوى الجدية والى صحوة من يريدون ان يسبقوا الزمن بالعمل الذي لا يعرف التهاون وبالاصرار الذي لا يهتز ولا يتراجع .. لاساعة ضياع واحدة لان العالم المتحضر يقفز ويجري ويحقق تطورات هائلة في كل حالات النضال الاجتماعي والاقتصادي من اجل انسانية الانسان ولن نكون ابدا في مقاعد المتفرجين .. ولن نكون ابدا بمنطق اعداء النجاح المبشرين بالهزيمة الداعين الى الفوضى تحت استار مكشوفة تستثمر الديمقراطية لضرب الديمقراطية وتستغل الحرية في العدوان على حريات الاخرين .

ان نجاح الحكم لن يحقق امتيازات خاصة للحاكمين ولكنه نجاح لكل مواطن لانه نجاح للوطن في ان يصل الى الحياة الكريمة لكل مواطن على ارض مصر ولذلك فان اجدر لاصحاب الراى الاخر ان يلتزموا بنزاهة القصد وان يعترفوا بالحسن لمن احسن وان يقروا بالصواب لمن اصاب وان يلتزموا بالموضوعية والصالح الوطني العام في توجيه اى نقد او كشف اى خطا او قصور وها انتم تقرأون الصحف وترون كل صباح ان الاراء منطلقة وان الرقابة هي رقابة القارىء باختياره الحر في ان يميز الغث من السمين والصالح من الطالح والفكر الاصيل من سطور القشور وها انتم تتابعون جلسات مجلس الشعب ومجلس الشورى وهي تمتد لساعات طوال وهي تناقش كل مشكلات البلاد بالسؤال والاستجواب وطلب المناقشة حتى ان عدد المناقشين لسياسة الحكومة قد وصل الى ارقام قياسية .. ولم تتهرب الحكومة من المواجهة واصبح المنبر في المجلس التشريعي منارة وضاءة للراى والراى الاخر تملك ساحته الاغلبية والاقلية وتفيض قاعاته بالمساجلات الدستورية التي ترمي اروع التقاليد البرلمانية في الممارسة الديمقراطية .. وهذه هي الحرية التي تراودنا بان لاساعة واحدة للضياع .. صحافة حرة .. احزاب حرة .. نواب احرار كل ذلك يتفاعل في توثب وحماس ويتجه ان عاجلا او اجلا الى انجح اساليب الممارسة الديمقراطية .. وكم سمعت من نواب حزب الاغلبية في بعض الاحيان ما هو اشد ضراوة في نقد الحكومة من هجوم الاقلية .. وهذا هو الدليل .. بل اروع الدليل على اننا نعمل في اجواء صحية بعد ان تهيأ المناخ السياسي السليم .. اعملوا جميعا على ان تزدهر هذه الاجواء .. اعملوا جميعا على ان تفرخ الديمقراطية قيادات من صميم الشعب تسبق الصفوف وتحمل الاعلام وتفخر بها مواقع المسئولية .

واملنا الاكبر في شباب هذا الجيل والاجيال المقبلة ان كل ما يبذل في النهضة بالمجتمع اقتصاديا وانسانيا عائده الاول على الشباب والشباب يتفتح بالامل ويحقق ذاته بالعمل اذا راى امامه القدوة الصالحة في القيادات في كل المواقع والقدوة الصالحة هي في اتقان العمل بالثقة والمهارة والاصرار على الكمال .. والقدوة الصالحة في طهارة الفعل والقول والقدوة الصالحة هي في اداء الواجب قبل المطالبة بالحق .. والقدوة الصالحة في رباط الحب والمودة والتعاون .. لقد انتقلت عدوى التنابذ في الساحة السياسية الى مواقع عديدة في ساحات العمل العام .. وهذا شر ما يبتلى به مجتمع .. الناجح يواجه طعنات الظهر التي تريد ان تمحو نجاحه والفاشل يلوث غيره دفاعا عن فشله والحاقد يستثمر الفرصة للنيل من وحدة القلوب وهذا ما ارى من واجبي ان احذر من عواقبه وفي كل هذا اهدار لقدرات تستطيع ان تعطي الكثير وضياع لوقت يجب ان لا تضيع منه ساعة زمن .. اعملوا جميعا لوحدة القلوب قبل العقول .. اعملوا جميعا لنبض الصدور تملانا بدفء الايمان .. اعملوا جميعا بروح الاخوة والاسرة المترابطة .. اعملوا جميعا فلا ساعة واحدة للضياع .. ان النواقيس تدق داعية الى جهاد النفس وجهاد العمل وجهاد المقاتلين من اجل امن مصر واستقرار مصر ونهضة مصر . لن تبنى النهضة ابواق النفاق ولا صرخات الهتاف بل ان النهضة تطالبنا بالمواجهة بكلمة الحق وبشجاعة الموقف . ان من يتراجعون اليوم عن معارك النهضة لن يخدعوا احدا باختلاق المواقف الزائفة التي يريدون بها الهاء الجماهير عن معاركها الحقيقية في حماية الديموقراطية وحماية الاستقرار .

ان من يتحدثون اليوم عن الجياع اجدر ان يسهموا بدور ايجابي شريف في ساحة العمل الوطني لتخفيف الاعباء عن المتعبين اجدر بهم ان يسهموا بدور ايجابي شريف في ساحة العمل الوطني لتخفيف الاعباء عن المتعبين بدلا من محاولات الاثارة وضرب وحدة الامة واستثمار الام الناس في مناورات لا ترعى الله والوطن ان من يتراجعون اليوم عن معارك الالتحام الوطني بل يشوهون فرسان هذه المعارك الشريفة ورجالها جدير بهم ان يواجهوا انفسهم فلن يغفر لهم الشعب ولن يغفر لهم التاريخ انهم بددوا الامانة وتخلوا عن اداء الواجب انهم هاربون من ميدان النضال من اجل حماية مصر من دعاوى التخلف والظلام .. ليس امامنا ايها السيدات والسادة الا ان نتحلى بالشجاعة شجاعة القصد شجاعة الموقف شجاعة التصدي والالتحام ولن تكون الشجاعة في استعراض العضلات والصدور خاوية او في الصراخ باكبر الكلمات والقلوب مرتعدة .. او في الدخول في مهاترات ومصر تريد السمو والارتفاع .. لن تكون الشجاعة اثارة الغبار واختلاق العواصف وتسميم الاجواء بالاثارات ونشر الفتن .. الشجاعة هي الموقف الشريف هي التسابق الى التضحية والفداء من اجل مصر هي المواجهة بايمان صلب لا يتزعزع ولا يهن ولن يحمي مصر الا رجال وابطال ولن تصنع البطولة سطور اقلام مغرضة ان البطولة تصنعها افعال الرجال واقول باعلى الصوت وبكل الصدق لكل من يعبث على المسرح السياسي عودوا الى تحكيم العقل والضمير دعوكم من هذا العبث والضياع سيروا معنا في الطريق الصعب لانه الطريق الاوحد لتحقيق نهضة مصر وحماية شعب مصر من كل اشكال والوان الارهاب .. ارهاب الكلمة ارهاب الرسائل لجبان ارهاب الجهالة ارهاب المتمردين على اجماع الشعب وارادته ان المنافقين للارهاب يهددون نهضة الامة ان المتخالفين من الارهاب مطرودين من معارك الرجال ان المتحالفين مع الارهاب سيكونون اول ضحايا الارهاب .

لقد تحدثنا اليكم ايها الاخوة من موقع المسئولية التي تبصر كل جوانب الصورة وتدرك بالصدق كل حقائق .. وحديثي في كل كلماتي دعوة مخلصة الى وحدة الصف الوطني ونداء من الاعماق الى كل مصري وكل مصرية ان يتيقظوا الى كل ما يدبر لنا في الظلام والعلن .. ان المستقبل القريب والبعيد يبشرنا بكل الامل ومن هنا كانت دعوتنا الى مضاعفة الجهد والعمل .

« وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون » نساله سبحانه وتعالى جلت قدرته وعلت مشيئته ان يلهمنا طرق الرشاد والصواب انه السميع المجيب وفقنا الله واياكم والسلام عليكم ورحمة الله .

من المشاكل

بدأ الاسلام بداية الايمان .. باولئك الذين لا يريدون إلا هذا الدين .. يتركون اموالهم واولادهم وكل متع الدنيا .. ويتحملون المشقة والعذاب .. من أجل الايمان .. ليس في قلوبهم إلا الله ورسوله .. أما الدنيا فهي بعيدة عنهم ..

وكانت هذه البداية .. لابد أن تحدث لان هؤلاء المسلمين الاوائل هم الذين سيحملون رسالة الاسلام الى مشارق الارض ومغاربها .. لذلك كان لابد أن يمروا باختبارات ايمانية شديدة يسقط فيها كل ضعيف للايمان .. ولا ينجح فيها إلا أولئك الذين مهما حدث بعد ذلك فلن تهزمهم الدنيا .. ولن تستطيع أن تغريهم ليطيعوها ويبتعدوا عن دينهم .

وحين تم هذا الاختبار الايماني .. وتم هذا الاعداد .. أذن للمسلمين أن يهاجروا الى المدينة .. بقوة الايمان التي يحملونها .. لم يكن هناك خوف على الدعوة الاسلامية .. في أهم عصورها ، وهو عصر انتشار الاسلام .. وعصر الفتوحات ..

وفي المدينة ظهر مدى عمق الايمان بين أهل المدينة والمسلمين .. وأهل المدينة اختاروا رسول الله ليلتقوا معه ويعادوا قبائل العرب .. ويتعرضوا لانتقامهم حبا لله .. وعندما جاءهم المهاجرون لم تمض ساعات قليلة حتى كان المجتمع قد تجانس ..

ولنا أن نتساءل : كيف يمكن للمجتمع أن تحدث بينه الألفة بهذه السرعة .. مجتمع نصفه من الاغنياء .. ونصفه من الفقراء تلاقوا معا ليعيشوا في مكان واحد .. الاغنياء هم أهل المدينة الذين يملكون ويعيشون في بيوتهم ومع ثرواتهم .. والفقراء هم المهاجرون الذين تركوا كل ما يملكون من مال .. ومتاع الدنيا .. وجاءوا الى المدينة لا يملكون شيئا .. وفي ساعات تنازل الانصار عن نصف ما يملكونه للمهاجرين .. وأصبح المجتمع الذي كان مفروضا أن يملاه الحقد والضغينة بين الذين يملكون والذين لا يملكون .. أصبح هذا المجتمع يملاه الحب والاخاء ..

وهكذا أراد الله أن يعلمنا ان العطاء هو الذي يزيل الحقد من المجتمع .. وأن الانانية هي التي توجد هذا الحقد .. فاساس الحقد في الدنيا كلها أن الذين يملكون لا يريدون أن يعطوا للذين لا يملكون .. ولو أن هذا العطاء تم في تاخ لتخلص المجتمع من الحقد ومن الكراهية ومن العداء الذي يكمن في الطمع ..

وفي نفس الوقت أراد الله أن يعلمنا أن العطاء ليس معناه الفقر .. وان الذين يعطون اموالهم للفقراء لا ينقصونها .. بل يزيدونها .. ولا ياخذون منها .. بل يضيفون اليها .. فالمال لا تنقصه الصدقة .. بل تزيده ..

ورغم أننا تعلمنا هذا الدرس عمليا .. فمازال هناك من يعتقد ان الصدقة ستفقره .. وان اعطاء الفقير سيضيع مال الغني .. وهذا الذي ينشا منه مجتمع الحقد والكراهية ..

أحمد زين

أخبار الحوادث والقضايا

مصرع سائق وتاجر تحت عجلات القطار عند مزلقان ابو وافيه بالشرابية

كتب – رشاد كامل :

لقى سائق وتاجر مصرعهما في تصادم بين القطار رقم ٩٧٧ المتوجه الى المنصورة وسيارة نقل ٤٩١٤٥ القاهرة عند مزلقان ابو وافية بالشرابية صباح امس رغم دقات اجراس التحذير ومحاولة شرطي المرور منع السيارة من العبور .. سحب القطار السيارة لمسافة ٤٠٠ متر وحولها الى حطام بينما تناثرت جثة سائقها محمد ثابت كامل وحسين محمد نويره (تاجر) على شريط السكة الحديد .

تعطل مرور القطارات لمدة ساعتين حتى تم رفع اثار الحادث .. انتقل الى مكان الحادث اللواء سمير البشلاوى والعقيد عبدالوهاب الدسوقي مأمور قسم الشرابية حيث عثرا على مبلغ ٧ الاف جنيه داخل السيارة .. امر حازم كمال وكيل النيابة بدفن جثتي السائق والتاجر .

تشكيل لجنة هندسية لمعرفة سبب حريق التليفزيون

اكدت تحقيقات النيابة العامة في حريق مبنى التليفزيون والتي باشرها فتحي شعبان مدير نيابة بولاق عدم وجود شبهة جنائية وراء الحادث وانه وقع قضاء وقدرا .. واستبعد الفنيون بمبنى التليفزيون ان يكون الماس الكهربائي هو سبب الحريق

وقد تبين من المعاينة التي اشترك في اجرائها ايمن عطيه واحمد المولد وعلى غلاب وكلاء النيابة ان مبنى التليفزيون يتم تغذيته كهربائيا بواسطة ٤ كابلات للضغط العالي احدها هو الذي احترق

وقد قرر فتحي شعبان مدير النيابة تشكيل لجنة من خبراء الكهرباء والضغط العالي بشركة توزيع الكهرباء لمعاينة اثار الحريق لتحديد اسبابه

يوميـات

(بقية المنشور ص ١٤)

لهم السلامة عامرة بالايمان مطمئنة وهي راجعة الى الوطن كنت اشاهد هذه المشاهد . واكاد ارى الذين كانوا رهائن .. وقد اصبحوا مثل العصافير التي تصدح في مواكب الفرح .. ويمطرهم المستقبلون باجمل الزهور في حدائق الربيع .. !!

●●●

افراحي ناقصة .. تبقى افراحي ناقصة بسبب موقف الجزائر التي سمحت للقراصنة .. والمجرمين بمغادرة البلاد سالمين .. واسأل : هل يجوز الوفاء بالعهد مع القراصنة ؟ ! .. وهل من الحكمة ان نسامح القتلة .. ونتركهم يدبرون مؤامرة جديدة .. او يزهقون ارواحا بريئة من جديد .. هذا هو سؤالي الى الشاذلي بن جديد ؟ ! .

فن المستمع الكريم

الخميس :

امين بسيوني رئيس الاذاعة الجديد .. ليس جديدا على هذا المنصب .. حتى نقدم له التهنئة .. فهو من ابناء الاذاعة منذ زمن طويل . وعمل مع الرعيل الاول .. وتلقى من جيل المعلمين العظام .. ثم اننا كنا نعرف كما يعرف هو انه رئيس الاذاعة القادم . وكانت كل الدلائل تشير الى ذلك . ولابد ان يكون قد اعد للامر عدته .. ولذلك فلن اقول له : مبروك ! .. فقط سأقول للعاملين في هيئة الاذاعة مبروك عليكم . وهم يعرفون ان امين بسيوني واحد منهم .. وعزيز عليهم لان امين بسيوني من جيل يعرف فن مخاطبة المستمع .. لانه مستمع كريم .. قبل ان يكون هو الاذاعي الكريم !!

وفي تصوري ان التهنئة الحقيقية التي تقدم لامين بسيوني من العاملين معه .. ومن الاحباب هي في المقترحات الجديدة بحيث تنهض الاذاعة بدورها الاعلامي الرائد .. في جذب المستمعين اليها عن طريق برامج جديدة تقوم بجوار البرامج التي استقرت بها منذ نشأتها وبالتاكيد ان امين بسيوني يعرف ما تقدمه الاذاعات العالمية من برامج تجعلنا نهرع بالاستماع اليها مثل برنامج «قول على قول» في الاذاعة البريطانية وأشهد أن الاذاعي الكبير فهمي عمر فكر في ذلك وطلب مني أن اتحدث مع المرحوم محمد فهمي عبداللطيف في هذا الأمر باسمه .. ولكن فهمي عبداللطيف اعتذر عن ذلك وانا لااريد ان اذكر ما اريده من اذاعتنا .. لانه يعرف ذلك وكل ما ارجوه ان يجعل الله لامين بسيوني نصيبا من الأدعية الكريمة التي يدعو بها ربه .. ونسمعها من صوته في خشوع كريم .. ونقول : امين .. بسيوني !!

أخبار المجتمع

أمسية لشعراء مصر دعما للانتفاضة الفلسطينية

تقام أمسية شعرية الساعة العاشرة والنصف مساء اليوم على مسرح الجمهورية بالقاهرة ، لتأييد ودعم الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في أسبوعها الحادي والعشرين ضد الاحتلال الاسرائيلي يشارك فيها نخبة من كبار الشعراء المصريين .

كما تقام في الأسبوع القادم أمسية مماثلة يشارك فيها شعراء مصر وفلسطين .

المدير والعاملون بمركز المعلومات بالتأمينات الاجتماعية بالشرقية يبايعون الاستاذ

نبيل حكم

نقيبا للتجاريين تقديرا لكفاءته

● ○ ●

اللجنة النقابية المهنية للبناء والأخشاب بمحافظة بني سويف

يؤيدون السيد نبيل محمود حكم نقيبا للتجاريين

نائب رئيس النقابة العامة
عبد الرحمن طلعت

●○●

التجاريون بالتامينات الاجتماعية بالشرقية

يؤيدون ويناشدون زملائهم على مستوى الجمهورية بتأييد

الاستاذ نبيل حكم

نقيبا للتجاريين لتحقيق أهداف النقابة

نقابة الصيادلة تدعو الزملاء الصيادلة لتنفيذ قرارات الجمعية العمومية وقرار وزير الصحة أن يكون الخصم على الأصناف المصنعة حديثا ٢٠٪

لقاء علمي عن القيادة وحسن اتخاذ القرار

تنظم الجمعية العلمية للتنمية الحضارية يوم الخميس القادم لقاء علميا بالقاهرة حول القيادة وحسن اتخاذ القرار .. يتحدث في اللقاء الدكتور علي السلمي نائب رئيس جامعة القاهرة والدكتور محمود شريف محافظ الشرقية .

ويشارك في هذا اللقاء ممثلون لوزارة البحث العلمي ، واكاديمية السادات للعلوم الادارية ، واكاديمية البحث العلمي والهيئة العامة للاستعلامات ، ويستهدف اللقاء الاطلاع على احدث اساليب الادارة والقيادة وكيفية صنع القرار السليم وازالة معوقات الانتاج .

الجو اليوم

معتدل الحرارة

تستمر درجات الحرارة حول المعدل على كافة الانحاء ويصبح الطقس معتدلا على الوجه البحري والقاهرة مائلا للحرارة في مصر الوسطى حارا في الجنوب هذا نهارا .. ويكون مائلا للبرودة ليلا على كافة المناطق .. هذا وتظهر السحب المتوسطة والمنخفضة شمالا والفرصة مهيأة لتكون الضباب في الصباح الباكر .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٩	١٦
الاسكندرية	٢٤	١٦
مطروح	٢٣	١٤
بورسعيد	٢٢	١٧
الاسماعيلية	٢٩	١٦
السويس	٣٠	١٨
المنيا	٣٠	١٩
الفيوم	٢٩	١٧
اسيوط	٣١	١٦
سوهاج	٣٢	١٧
الاقصر	٣٥	١٨
اسوان	٣٤	٢١
الغردقة	٣٠	١٦

منسوب النيل

	اليوم	امس
منسوب المياه في بحيرة السد العالي	١٥٥,٣٦	١٥٥,٢٨
محتوى المياه في بحيرة السد العالي	٤٨,٧٧٤	٤٨,٧٧٢
المنصرف من المياه للاراضي الزراعية	١٤٠	١٤٠

بحث مشروعات تشغيل الشباب في الصيف

شهد د . عبدالاحد جمال الدين الأمين العام للحزب الوطني بالقاهرة الاجتماع الذي عقده امناء شباب الحزب باقسام العاصمة أمس الأول لبحث خطة عمل الشباب خلال الصيف والمعسكرات الشبابية التي ستقام . حضر الاجتماع د . علي شمس الدين امين شباب القاهرة .

طالب د . عبدالاحد جمال الدين من قيادات الشباب الاهتمام بالعمل التنظيمي وتحقيق الارتباط بين القيادات والكوادر الشبابية واعداد الدورات التثقيفية للشباب وقد تم خلال الاجتماع بحث خطة الشباب للمشاركة في مشروعات خدمة البيئة .

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكي	٢٢٧,٢٨	٢٢٧,٨٥	٢٢٧,٠	٢٢٧,٦
جنيه استرليني	٤٢٧,٠٢	٤٢٨,٠٨	٤٢٦,٤	٤٢٧,٥
مارك الماني	١٣٥,٧٧	١٣٦,١١	١٣٥,٦	١٣٥,٩
دولار كندي	١٨٥,٠٨	١٨٥,٥٤	١٨٤,٨	١٨٥,٣
كرون دانماركي	٣٥,٣٧	٣٥,٤٦	٣٥,٣	٣٥,٤
فلورين هولندي	١٢١,٠٧	١٢١,٣٧	١٢٠,٩	١٢١,٢
فرنك فرنسي	٣٩,٨٤	٤٠,٠٤	٣٩,٨	٣٩,٩
١٠٠ ليرة ايطالية	١٨,٢٧	١٨,٣١	١٨,٢	١٨,٣
كرون نرويجي	٣٦,٨٤	٣٧,٠٣	٣٦,٨	٣٦,٩
١٠٠ اسكودي برتغالي	١٦٦,٥	١٦٦,٩٢	١٦٦,٣	١٦٦,٧
كرون سويدي	٣٨,٧٥	٣٨,٨٤	٣٨,٧	٣٨,٨
١٠٠ فرنك بلجيكي	٦٤٩,٠١	٦٥٠,٦٣	٦٤٨,٢	٦٤٩,٨
شلن نمساوي	١٩,٣٩	١٩,٤٤	١٩,٣	١٩,٤
فرنك سويسري	١٦٣,١٦	١٦٣,٥٦	١٦٢,٩	١٦٣,٣
١٠٠ ين ياباني	١٨١,٩٧	١٨٢,٤٢	١٨١,٧	١٨٢,٢
مارك فنلندي	٥٦,٩٩	٥٧,١٣	٥٦,٩	٥٧,٠
دينار كويتي	—	—	٨١٧,٩	٨١٩,٩
ريال سعودي	—	—	٥٩,٦	٥٩,٧
درهم امارات	—	—	٦٠,٩	٦١,١
دينار بحرين	—	—	٥٧٣,٧	٥٧٥,١
دينار اردني	—	—	٦١٨,٧	٦٢٠,٢
ريال عماني	—	—	٥٦٦,٧	٥٦٨,١
ريال قطري	—	—	٥٩,٤	٥٩,٥
دولار استرالي	—	—	١٥٩,٧	١٦٠,١
دينار عراقي	—	—	٩٣,٩	٩٤,١

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية .

●● صرح كابتن سيد مصطفى المدير الفنى لكرة القدم بنادى المقاولون بأن النادى يرحب بتقديم ملعبه الرئيسى لمختلف الاندية لاقامة المباريات عليه تحت الاضواء الكاشفة بشرط الحصول على موافقة لجنة المسابقات والامن ●●

اخبار الرياضة

●● مبكرا .. تلقى الاتحاد المصرى لرفع الاثقال موافقة كل من الجزائر وتونس على الاشتراك فى بطولتى كأس العرب الثالثة والسيد تصير الدولية واللتين تقامان خلال الفترة من ١٣ الى ١٨ يوليو ١٩٨٨ بصالة نادى الزمالك ●●

الأهلى يفوز على غزل دمياط ١/صفر ويتساوى مع الزمالك فى رصيد النقط

لعب غزل دمياط مدافعا منذ البداية .. وكافح بعد هدف الأهلى الى النهاية

دمياط ـ محمود رشوان :

بجدارة فاز الاهلى امس على غزل دمياط بهدف نظيف احرزه علاء ميهوب فى الدقيقة ٢٧ من الشوط الثانى فى مباراتهما المؤجلة من الاسبوع ١٥ للدورى الممتاز لكرة القدم .. لعب دمياط مدافعا للتعادل فسمح للأهلى بالهجوم المكثف الى ان احرز هدفه الذى رفع رصيده الى ٣٨ نقطة متساويا مع الزمالك الذى يحتل المركز الاول بفارق الاهداف ٧/٣٥ مقابل ٥/٢٤ للأهلى . يحسب للاعبى دمياط كفاحهم النظيف حتى نهاية المباراة فى محاولة لتحسين النتيجة .

.. وقد لعب الزمالك ١٧ مباراة مقابل ١٥ مباراة فقط للأهلى ..

اقيمت المباراة فى طقس جميل وامام جمهور ازدحمت به كل مدرجات ستاد دمياط .. برغم حساسية المباراة وجديتها فقد امتازت بالنظافة وعدم تعمد الخشونة .. وقد لجا لاعبو دمياط الى تهدئة اللعب واضاعة الوقت ولم يحتسب الحكم وقتا بدل الضائع فى نهاية الشوط الأول .

مثل غزل دمياط : مجدى عبدالجواد ـ على طاهر وهشام الحفناوى ومحمد عاشور وعادل سعيد ـ عبدالله جنيدى واحمد جمال واحمد عبدالشاق ومحسن حسن ـ يوسف خليفة ورفعت الزواوى .

وفى الشوط الثانى لعب حمادة نبيه بدلا من جنيدى فى الدقيقة ٣٠ ثم لعب عبدالمنعم بدران بدلا من على طاهر فى الدقيقة ٣٥ .

ومثل الاهلى : ثابت البطل ـ ابراهيم حسن ومحمد سعد وحمادة صدقى وربيع ياسين ـ علاء ميهوب ومجدى عبدالغنى واسامة عرابى ـ ايمن شوقى وطاهر ابو زيد وحسام حسن .

وفى بداية الشوط الثانى لعب محمد عبدالجليل بدلا من عرابى .

وحكم المباراة : على حسين الحكم الدولى ، ومعه حنفى راشد واحمد طه .. وراقبها محمود مواق عضو لجنة الحكام الرئيسية .

هدف المباراة :

●● فى الدقيقة ٢٧ من الشوط الثانى .. ومن هجمة منظمة للأهلى مرر طاهر ابو زيد الكرة طويلة لمجدى عبدالغنى فى الجناح الأيمن ارسلها عرضية ارضية داخل منطقة المرمى .. وبعد ان اصطدمت الكرة بقدم محمد عاشور مدافع دمياط تهيأت لحسام حسن الذى ارسل كرة قوية نحو المرمى ليترد عادل سعيد فى ابعادها فخطفها علاء ميهوب من خط المرمى داخله محرزا هدف المباراة الوحيد .

الشوط الاول :

× ظهر منذ بداية المباراة ان غزل دمياط يلعب أولا للتعادل بتكثيف الدفاع والمزج بين دفاع المنطقة فى نصف ملعبه ، والرقابة المشددة على كل من مفاتيح اللعب بالاهلى .. مع الاعتماد على الهجمات المرتدة ان أمكن .. وقد ندرت فلم يتهدد مرمى ثابت البطل بأى كرة خطيرة طوال الشوط ..

ومن ناحية اخرى لعب الاهلى مهاجما بكل خطوطه محاولا اختراق دفاع دمياط الصلب .. ولم ينجح فى ذلك الا فى مرات نادرة ، لكن التهديد الحقيقى حدث مرة واحدة بضربة رأس لحسام حسن فى الدقيقة ١٢ ذهبت خارج القائم الايمن .

× فى دفاع دمياط .. تأخر أحمد جمال من خط الوسط لرقابة طاهر ابوزيد كظله .. وتولى عاشور رقابة حسام حسن .. وحسام حسن رقابة مجدى عبدالغنى .. وتأخر جنيدى فى خط الوسط من الناحية اليمنى لمنع ربيع ياسين من اداء الواجب الهجومى ، ثم شغل مركز الجناح الأيمن عند الهجوم ..

× فى خط ظهر دمياط انتشر الرباعى بعرض الملعب ، وتواجد الظهيرين على طاهر وعادل سعيد قريبين من خط التماس مع ارسال الكرات الطويلة الى المهاجمين المتقدمين خليفة والزواوى اللذين تحركا بعرض الملعب ، لكن لم تكن لهم أدنى خطورة بتفاهم ظهيرى وسط الأهلى حمادة صدقى ومحمد سعد .. وقد تميز مدافعو دمياط بقوة وسرعة الانقضاض فى الكرات المشتركة .. ولم يختبر مجدى عبدالجواد بأى كرة خطيرة بين القائمين فى هذا الشوط ..

× لعب الاهلى مهاجما ، ومع هذا ندر دخوله منطقة الجزاء . فكانت الكرة مقطوعة قبلها ، كما ان عدم استواء ارض الملعب كان له اثره المعاكس للاعبى الاهلى .. أفلت من الرقابة حسام حسن وأيمن شوقى .. كما أفلت علاء ميهوب بتأخره ، وقد امتاز أكثر من زملائه بدقة التمرير وحسن اخذ الاماكن المناسبة .

× برغم ان الكرة كانت بين أقدام الأهلى وأنه فتح اللعب على الجناحين الا من الكرات العرضية خلت من الخطورة ، باستثناء كرة واحدة نجح فيها طاهر ابوزيد فى مراوغة رقيبه احمد جمال عند راية الركن اليمنى ورفعها أمام المرمى لتشكل دربكة لم تستغل فى الدقيقة ٣٨ .

× أمام دفاع دمياط المتكتل وزيادة عدد مدافعيه على مهاجمى الاهلى كان الواجب ان يتولى التسديد لاعبو خط الوسط .. الا أن هذا لم يحدث .. وكان أسامة عرابى فى أسوأ حالاته دفاع وهجوما وقد أثر هذا على قوة هجوم الاهلى من الناحية اليسرى ..

الشوط الثانى :

× استانف الأهلى هجومه المكثف وزاد لاعبوه من سرعتهم .. وبعد ان سدد يوسف خليفة كرة انفرد بها بمرمى الاهلى خارج القائم الايسر ، توالت هجمات الاهلى . ولاحت لطاهر فرصة بعدها مباشرة . لما تلقى الكرة بعيدا عن رقابة احمد جمال ثم سددها خارج القائم الايمن .

× توالت هجمات الأهلى عن طريق الجناحين . وقد تبادل على شغل الجناح الايمن ابراهيم حسن وحسام حسن ومجدى عبدالغنى .. ومن الناحية اليسرى ايمن شوقى وطاهر وربيع .. وتحسن اداء الأهلى ودقة تمريراته وحسن انتشاره . وانكمش دمياط ـ كالخطة ـ فى نصف ملعبه وكان لابد لن ينتهى هذا الدفاع البحت بهدف نتيجة خطأ من المدافعين . وقد كان .

× امتازت بالخطورة رفعات ربيع ياسين من الجناح الايسر .. وقد احسن حارس دمياط مجدى عبدالجواد وزملاؤه المدافعون فى افسادها .. وقد لجأ مجدى عبدالغنى الى التسديد المباشر من خارج المنطقة . لكن كل ما سدد ذهب بعيدا .

× بعد ان احرز الأهلى هدفه مباشرة لاحت لدمياط فرصة التعادل حين تهيأت الكرة للزواوى داخل المنطقة لكنه سددها ضعيفة .

× زاد غزل دمياط من طابعه الهجومى بغية التعادل باشراك مهاجمه عبدالمنعم بدران ـ بدلا من على طاهر الظهير الايمن . لكن الوقت لم يسمح بتحسين النتيجة امام دفاع الاهلى ذى الخبرة ، والذى لجا الى تهدئة اللعب للاطمئنان الى الفوز الهام .. ويذكر للاعبى دمياط انهم ظلوا على كفاحهم ونظافة العابهم حتى النهاية .



فى الشوط الثانى زاد الضغط الهجومى فاحرز هدفه .. فى اللقطة أربعة من مهاجمى الاهلى وخمسة من مدافعى دمياط فى حلق مرمى الغزل

معسكر برومانيا للملاكمة عقب بطولة ألمانيا

قرر الاتحاد المصرى للملاكمة تجميع لاعبى الفريق القومى غدا بعد يوم واحد من عودة بعثة تضم ٦ لاعبين من بطولة المانيا الغربية المقامة الآن .. ينتظم اللاعبون بعد التجمع فى معسكر مغلق بفندق الرياضيين وينضم اليهم بعض اللاعبين الذين أثبتوا كفاءتهم فى مراكز التدريب الثلاثة بالقاهرة والاسكندرية والجيزة . ويسافر الجميع الى رومانيا يوم ١٥ مايو للانتظام فى معسكر تدريبى لمدة اسبوعين ضمن خطة الاعداد لدورة سول الاوليمبية .

الجودو يطالب بزيادة دعم الاعداد للدورة الأوليمبية

صرح مسئول بالاتحاد المصرى للجودو بأن قرار اللجنة الاوليمبية المصرية بتخصيص عشرة الاف جنيه لاعداد كل لاعب فى مختلف اللعبات لدورة سول الاوليمبية يجب أن يعدل حتى لا يساوى المبلغ المرصود لاعداد بطل عالمى يمكن أن يحقق لمصر ميدالية فى الدورة مثل محمد على رشوان مع آخر لن يحرز أى مركز ويقتصر دوره على ما يسمى بالتمثيل المشرف : وأضاف أن المبلغ المرصود لاعداد خمسة من لاعبى الجودو لدورة سول سوف ينفذ تماما قبل مرور شهر على معسكر الاعداد الذى بدأ منذ أسبوع باليابان ، وان الاتحاد فى حاجة لمزيد من الدعم حتى يستمر المعسكر الى سبتمبر القادم

اجتماع مركز المعادى ومجلس اللجنة الاوليمبية

يعقد كل من مجلس ادارة المركز الاوليمبى لاعداد الفرق القومية بالمعادى ومجلس ادارة اللجنة الاوليمبية اجتماعا مساء اليوم بمقر اللجنة .. يبدأ اجتماع المركز فى الثامنة والنصف لتقديم تقرير حول الانجازات التى تمت بالمركز وما تبقى من العمل فيه .. ثم يعقد مجلس ادارة اللجنة اجتماعا فى التاسعة والنصف

مجلس ادارة الأهلى يعد تقريره عن معاكسات البطولة الافريقية للطائرة

● قرر مجلس ادارة النادى الاهلى فى اجتماعه الذى دام خمس ساعات مساء اول امس استمرار محرم الراغب عضو المجلس سكرتيرا فخريا للنادى خلفا للعميد محمود محرم الذى كان المجلس قد قبل استقالته فى الاجتماع السابق بعد ان اصر عليها ..

وقد تعذر فى الاجتماع البت فى اختيار المدير العام الجديد من بين ٢١ مرشحا ، وقد اخذ أعضاء المجلس علما باسماء المرشحين ومؤهلاتهم وخبراتهم السابقة ، حتى تسهل المفاضلة بينهم فى الاجتماع القادم .

كما قرر المجلس تسليم المبنى الاجتماعى القديم بعد اجازة عيد الفطر الى شركة مصر لاعمال الاسمنت المسلح التى عهد اليها بانشاء الصالة المغطاة على مساحة هذا المبنى وملعبين للكرة الطائرة وكرة السلة مقابل مليون وثمانمائة الف جنيه ، على ان يبدأ العمل بعد شهرين ..

وقد وافق المجلس على ما اتخذته من اجراءات لجنة تكريم محمود الخطيب نجم مصر والاهلى فى كرة القدم بمناسبة اعتزاله ، ومشاركة نادى نابولى الايطالى ونجمه مارادونا فى مباراة ودية يوم ٢٠ مايو مقابل ٢٥٠ الف دولار تدبرها لجنة التكريم ..

واعاد المجلس مناقشة الاحداث التى صاحبت اشتراك النادى الاهلى فى بطولة الأندية الافريقية للكرة الطائرة ، وموقف مسئول الاتحاد المصرى لكرة القدم الذى ترتب على الثقة به الغاء فوز الاهلى بمباراة الدور قبل النهائى ووصوله الى الدور النهائى .. وتقرر تكليف محرم الراغب السكرتير الفخرى بصياغة المذكرة التى يرسلها النادى الى رئيس جهاز الرياضة .

كل الألعاب

● بفوزه ٣/صفر على ماترا راسنج باريس .. احكم موناكو قبضته على قمة دورى كرة القدم الفرنسى واقترب جدا من احراز بطولته التى غابت عنه ٦ مواسم متتالية .. سجل لموناكو فيراتج وجلين هودل والعلجى يوسف فوفانا فى ١٣ دقيقة فقط ليرتفع رصيده الى ٤٦ نقطة قبل ٥ مباريات فقط من نهاية المسابقة .. بينما ياتى بوردو حامل اللقب فى المركز الثانى وله ٤١ نقطة بعد فوزه السهل بملعبه على برست ٢/صفر .

● حقق الفرنسى هنرى لوكونت مفاجأة كبرى فى الدور قبل النهائى لبطولة هامبورج الدولية للتنس بفوزه على الألمانى الغربى بوريس بيكر المصنف الاول وسط الجماهير الالمانية المتعطشة لفوز ابنها الصاعد .. خطف لوكونت الشوط الفاصل ـ كاسر التعادل ـ فى المجموعتين الثانية والثالثة ليفوز ٦/٣ و٦/٧ و٦/٧ .. بينما اضاع بيكر الشوط الثانى عشر فى المجموعة الثانية والارسال معه وهو متقدم ٥/٦ ثم أضاع عددا كبيرا من الكرات وهو محتاج لنقطة واحدة للفوز بالمجموعة الثالثة والمباراة .. وقد صرح لوكونت عقب المباراة بانها أحسن مباراة لعبها منذ فترة طويلة .

● بعد ان غير طريقة لعبه ، تمكن السويدى ستيفان ايدبرج من كسر سلسلة هزائمه المتتالية ـ ٤ هزائم ـ أمام الأمريكى جون ماكنرو .. فاز ايدبرج ٦/٣ و٦/٣ و٦/٢ ليتقدم للمباراة النهائية لبطولة اتلانتا المفتوحة للتنس ويواجه التشيكى ايفان لندل المرشح الاول للفوز .. وكان لندل قد فاز بسهولة على الاكوادورى أندريه جوميز ٦/٢ و٦/٢ .

وكان ايدبرج قد خسر ٣ مرات متتالية امام ماكنرو فى الاسبوعين الماضيين .. وصرح ايدبرج بعد فوزه أن الحل الوحيد لمواجهة ماكنرو هو الصبر الاكثر اثناء اللعب والبقاء لفترة أطول على الخط الخلفى .

● بعد ان أهدر ضربة جزاء فى الدقائق الاخيرة تعادل ليفربول بطل الدورى الانجليزى لكرة القدم ١/١ مع تشيلسى .. بينما أكد مانشستر يونايتد مكانته فى المركز الثانى بعد فوزه ٢/١ على كوينز بارك رينجرز .. وقد تأكد هبوط اوكسفورد للدرجة الثانية بعد هزيمته ١/٣ امام نيوكاسل .

الاسماعيلى يهزم الترسانة ٢/صفر فى الشوط الثانى

الهدفان لاسماعيل توتو وفكرى الصغير من قذيفتين قويتين

الاسماعيلية ـ دسوقى عثمان :

فاز الاسماعيلى امس على الترسانة ٢/صفر فى مباراتهما فى الدورى الممتاز لكرة القدم . جاء الهدفان فى الشوط الثانى واحرزهما اسماعيل توتو فى الدقيقة ٢٧ وفكرى الصغير قبل صفارة النهاية مباشرة . كان الاسماعيلى الفريق الاحسن والاكثر بذلا للجهد مقابل توتر عصبى شديد من لاعبى الترسانة منذ بداية المباراة لدرجة ان ضياء عبدالصمد مدافع الترسانة تلقى انذارا للخشونة فى الدقيقة الثالثة .. وقد اضطر محمد ابوالعز مدرب الترسانة لسحب لاعبه احمد مصطفى الذى تعمد الخشونة فى كل الكرات المشتركة مع لاعبى الاسماعيلى .

جاء اللقاء صراعا بين فريقين أحدهما (الترسانة) يلعب للتعادل مدافعا متكتلا وتسعة لاعبين أمام المرمى تاركين محمد رمضان بمفرده فى الامام ورغم ذلك فقد كان مكمن خطورة لمرمى الاسماعيلى وهدده فى اكثر من كرة ولولا الرقابة اللصيقة التى فرضها عليه ابوطالب العيسوى لنجح فى التسجيل . اما الاسماعيلى فقد لعب المباراة بشوطيها مهاجما ولكن كالعادة وباسلوبه التقليدى بالاختراق من عمق الدفاع المتكتل وهو الامر الذى صعب مهمته فى معظم العابه .. وقد تهيأت للاسماعيلى عدة فرص ثمينة أهمها فى الدقيقة ١٣ من الشوط الاول عندما سدد توتو كرة مفاجئة قوية انقذها سامح يحيى حارس مرمى الترسانة اليقظ ببراعة .. ثم اهدر فوزى جمال فرصة سهلة فى الدقيقة ٨ من الشوط الثانى بعد ان نجح فى اختراق دفاع الترسانة وسدد من ١٨ ياردة قذيفة قوية بجوار القائم .

الهدفان :

●● من ضربة حرة غير مباشرة للاسماعيلى على مسافة ٢٠ ياردة مرر حمادة الرومى الكرة قصيرة لتوتو الذى سددها قذيفة على يسار حارس الترسانة فى الدقيقة ٢٧ من الشوط الثانى .

●● والجمهور يتهيأ لمغادرة الملعب تلقى فكرى الصغير الكرة من طارق الصاوى واخترق دفاع الترسانة وسدد من ٢٠ ياردة قذيفة فى حلق المرمى .

وادار المباراة : نشأت توفيق ومعه ابراهيم عبدالرحيم وصلاح اسماعيل .. وانذر ضياء عبدالصمد ومحمد كمال من الترسانة وابوطالب العيسوى من الاسماعيلى .

المصرى والمحلة يتعادلان بدون أهداف

المباراة جيدة وهجومية من الفريقين

بورسعيد ـ عادل الجزار :

تعادل المصرى والمحلة بدون اهداف بعد مباراة جيدة كان شوطها الثانى افضل من الاول واتسم بالاداء الهجومى من الفريقين سعيا للفوز فاضفى عليها الاثارة والمتعة .. تالق من المصرى محمد مشالى وسيد عبداللطيف ومن المحلة شوقى غريب وناصر التليس .. بهذا التعادل وفوز الأهلى على غزل دمياط اصبح المحلة يحتل المركز الثالث فى الدورى برصيد ٣٧ نقطة .

جاءت البداية هادئة وانحصر اللعب وسط الملعب مع رقابة صارمة رجل لرجل خاصة من خالد ابو الفتوح مع اينو وشابها بعض الخشونة من ابوالفتوح .. وقد لجا المحلة فى بناء هجماته لجناحيه احمد حسن فى اليمين واحمد رجب فى اليسار فاتسمت هجماته بالخطورة لاتساع جبهته .. بينما اعتمد المصرى فى هجومه على على الشحات فى الجناح الايسر فسهل على دفاع المحلة تأمين المنطقة .. ومع تحرك مشالى فى الجناح الايمن حدث توازن فى هجوم المصرى فنشط فى الدقائق العشر الاخيرة من الشوط الاول وضغط على المحلة ولاحت له فرصة لمحمد السعيد مهاجم المصرى لعبها براسه بعيدا عن المرمى .

أما اخطر فرص المحلة فكانت تسديدة قوية لشوقى غريب صدها احمد جودة حارس المحلة ببراعة .. واخرى اخطاها محمد مشالى عند محاولته لعب الكرة وابعدها احمد جودة باجادة .

ومع بداية الشوط الثانى لاحت للمصرى أول فرصة فى الدقيقة الثالثة عندما ارسل سيد عيد كرة عرضية لمشالى فارسلها مباشرة فوق العارضة .. ورد خالد عيد بكرة عرضية امام مرمى المصرى ويتلقاها مشالى ويسددها يسارا اينو فوق العارضة .. ويرتفع مستوى اداء الفريقين ويتبادلا الهجمات والاصرار على الفوز بالنقاط الثلاث .

قاد شوقى غريب والتليس هجمات للمحلة ببراعة وقاد مشالى النشط وحرك هجمات المصرى وشملت الهجمات المتنوعة تغييرا تكتيكيا من مفاتيح اللعب . وتساوت فرص الفريقين وان افتقدت الكرات العرضية الكثيرة للمهاجم المتابع . وفى الدقيقة ٣٣ انفرد الشحات بمرمى المحلة وتوقع الجميع هدفا لكنه لعب الكرة خارج المرمى وظل الفريقان على كفاحهما النظيف بقية الوقت واستمتع الجمهور بالعرض الجيد من الفريقين .

تشكيل الفريقين :

مثل المصرى : أحمد جودة ـ مصطفى ابو الذهب وهانى عبداللطيف وسيد عبداللطيف وسيد عيد ـ ابو (طلعت منصور) وعلى السعيد وواء حمليط ومحمد مشالى ـ محمد السعيد (هانى حمدان) وعلى الشحات .

ومثل المحلة : زكى عبدالفتاح ـ عصام محيسن وصابر عيد ووفيق النجار والمهدى صالح ـ شوقى غريب وناصر التليس وخالد ابو الفتوح ـ احمد حسن وخالد عيد واحمد رجب (ابراهيم عبد) .

وحكم المباراة : الحكم فؤاد ابراهيم النادى ومعه ابراهيم محمود ورمضان ابوحسين .. وانذر الحكم سيد عيد من المصرى وخالد ابوالفتوح من المحلة .

الفريق	لعب	فاز	تعادل	هزم	أهداف له	أهداف عليه	نقاط	الترتيب
الزمالك	١٧	[illegible]	٥	[illegible]	٣٥	٧	[illegible]	١
الأهلى	١٥	[illegible]	٢	[illegible]	٢٤	٥	[illegible]	٢
المحلة	١٩	[illegible]	٧	[illegible]	٢٩	[illegible]	[illegible]	٣
[illegible]	[illegible]	[illegible]	٦	[illegible]	١٦	١٢	[illegible]	٤
[illegible]	١٩	[illegible]	٨	[illegible]	١٧	١٦	[illegible]	٥
[illegible]	٢٠	[illegible]	١٠	[illegible]	٢٣	٢١	[illegible]	٦
[illegible]	١٩	[illegible]	٧	[illegible]	٢٤	٢٤	[illegible]	٧
[illegible]	١٩	[illegible]	٣	[illegible]	١٠	١٥	[illegible]	٨
[illegible]	[illegible]	[illegible]	٧	[illegible]	٧	١٦	[illegible]	٩
[illegible]	١٩	[illegible]	٩	[illegible]	١٦	٢٠	[illegible]	١٠
[illegible]	١٩	[illegible]	٥	[illegible]	١٢	٢٠	[illegible]	١١
[illegible]	١٨	[illegible]	٤	[illegible]	٥	[illegible]	[illegible]	١٢

جدول أندية الدورى

ناديا الاسكندرية : الأوليمبى والاتحاد فى محاولة البقاء فى الدورى الممتاز

يلتقى اليوم الاوليمبى مع الاتحاد ضمن مباريات الاسبوع العشرين للدورى الممتاز لكرة القدم .. رفض الاوليمبى طلب الاتحاد اللعب تحت الاضواء الكاشفة فتقرر أن تبدأ المباراة الساعة الثانية والنصف بعد الظهر باستاد الإسكندرية .

المباراة مصيرية ـ وسبحان مغير الاحوال ـ فبعد أن كان الفريقان يتنافسان على زعامة الكرة بالثغر والكفاح للحصول على بطولة الدورى ، أصبحا يتصارعان من أجل الهروب من شبح التهديد بالهبوط لدورى الدرجة الاولى .. وقد وضع الفريقان أنفسهما فى هذا المأزق بهبوط المستوى وسوء النتائج على مدى الموسم كله سواء بالاسكندرية أو خارجها .. الفارق بينهما نقطة واحدة : الاوليمبى فى المركز قبل الاخير وله ١٧ نقطة .. الاتحاد فى المركز العاشر وله ١٨ نقطة وفوز أحدهما اليوم يضيف الى رصيده ٢ نقط ويقطع بذلك خطوة كبيرة نحو الامان .. أما فى حالة التعادل فيضيف كل منهما نقطة واحدة ويبقى الحال على ما هو عليه وينتظران ومعهما المريخ نتيجة المباراتين المتبقيتين لكل منهم .

خطة هجومية للفريقين :

لكى يحقق أحد الفريقين الفوز ـ وهو الهدف المنشود ـ يجب أن يلعب بخطة هجومية مع الحذر من الهجمات المرتدة وتعتمد هذه الخطة على زيادة عدد المهاجمين بانطلاق لاعبين اثنين من ثلاثى الوسط بالاضافة الى أحد ظهيرى الجنب بالتناوب وفتح اللعب عن طريق الجناحين لتوسيع جبهة الدفاع فى الفريق الاخر وفتح الثغرات مع استغلال كل الفرص المتاحة والتسديد القوى المفاجىء خاصة من لاعبى الوسط .. مع مراعاة الاحتفاظ بهدوء الأعصاب مهما تأخر احراز الأهداف . فالفريق الاكثر هدوءا يمتلك غالبا زمام الموقف وليس ببعيد مباراة الاتحاد مع الاهلى عندما أفلتت أعصاب لاعبى الاتحاد فعجزوا عن السيطرة وانعدام الانسجام فانهزم الفريق .

● الاوليمبى .. حقق فى بداية الموسم نتائج طيبة واكتسب لاعبوه الثقة وروح القتال حتى انه تصدر القائمة فى الأسبوع الرابع ومع مرور الوقت أخذ المستوى فى الهبوط فساءت النتائج الى أن وصل الفريق الى هذا الحال .. دخل الفريق معسكر مغلق بأحد فنادق الاسكندرية منذ الثلاثاء الماضى ويؤدى اللاعبون المران يوميا باستاد الاسكندرية تحت اشراف الكابتن البورى .

● والاتحاد .. منذ بداية الموسم والفريق يقدم عروضا مهتزة لم تتحسن نتائجه فى أى وقت ولم يحقق سوى ثلاثة انتصارات : ١/صفر على كل من الزمالك والاوليمبى بالاسكندرية ـ و٣/صفر على تسيم حلوان بالقاهرة .

السيد فتحى توفيق والسيد أشرف سعد والسيد مجدى عشيش واللواء أمين ميتكيس والسادة مستشارى الشركة المستشار مصطفى كيره والمستشار خالد حسونة والمستشار محمود الشربينى يوقعون العقد .

اخبار السينما

يقدمها : أحمد صالح

★ نور الشريف والمخرج عبداللطيف زكي والمؤلف كرم النجار اثناء انعقاد لجنة التحكيم

ملاكمون محترفون يشاركون فى بطولة فيلم

● لجنة تحكيم خاصة ضمت كل من نور الشريف بطل الفيلم الجديد (صراع الاحفاد) وعبداللطيف زكي مخرج الفيلم وكرم النجار مؤلفه فى نقابة السينمائيين منذ ايام لاختيار عدد من الملاكمين المحترفين واختبارهم فى التمثيل ليساهموا فى بطولة الفيلم امام نور ونورا وصلاح السعدنى وسناء جميل وجميل راتب

كان قد تقدم لهذه المسابقة منذ ان اعلنت عنها (اخبار السينما) منذ اسابيع حوالى ٤٠٠ متسابق تم تصفيتهم الى ٣٥ ملاكما ومصارعا هم الذين وقفوا امام لجنة التحكيم لتختار من بينهم (اشرف الكنزى) الذى سيلعب دورا كبيرا فى الفيلم يشارك به فى البطولة ويظهر كملاكم و(علاء سعيد) الذى سيظهر فى دور بطل العالم الأمريكي فى الملاكمة وطارق هارون ويظهر فى دور بطل مصر وأحمد ابراهيم فى دور بطل منطقة القاهرة الى جانب محمد احمد وايليا نصيف وجمال خليفة ويؤدون ادوار المدربين . (صراع الاحفاد) يبدأ تصويره بعد العيد مباشرة ويناقش الصراع الانسانى

★ علاء سعيد
دور بطل العالم

★ اشرف الكنزى
دور بطل مصر

★ أحمد النهراوى
دور مدرب

فلاش

★ صدر أخيرا كتاب جديد للمؤلف ليوناردسيف يسلط الضوء على العلاقة السينمائية بين المخرج السينمائى البريطانى الراحل الفريد هيتشكوك والمنتج السينمائى ديفيد سلزنك .. وتاتى أهمية هذه العلاقة باعتبارها من أهم وانجح العلاقات بين المخرجين والمنتجين السينمائيين فى هوليوود رغم الخلافات الاساسية الفنية بينهما .

★ يستعد المخرج ستفين سبيلبرج لتصوير (رجل الامطار) بطولة داستين هوفمان وتوم كريس وتدور القصة حول العلاقة بين شقيقين طرفى نقيض .

★ يستعد الممثل روبرت ريدفورد لتصوير فيلمه الثالث كمخرج وهو . النيل يجرى خلاله . عن قصة لنورمان ماكلنيز . تدور القصة حول عائلة مشهورة هى عائلة سكوتشي ورحلتها الى ولاية مونتانا فى اوائل القرن ١٩ .

★ صبحى يصفع مديحة كامل اثناء المشهد الذى أعيد ٤ مرات !

مديحة كامل تعالج أذنها بسبب صفعات محمد صبحى !

● صاح المخرج : اكشن .. فانطلق محمد صبحى يصفع وجه مديحة كامل يمينا ويسارا اربع مرات . كما تقضى تعليمات سيناريو فيلم (الفلوس والوحوش) وهى تصرخ الى ان جاءها صوت المخرج : ستوب !

لكن المخرج احمد السبعاوى لم تعجبه اللقطة .. وطلب من محمد صبحى ان ينفعل اكثر ويضرب بقسوة اكثر . وعاد المساعد الثالث للمخرج يصيح كلاكيت ويضرب الخشبة التى تعلن اعادة تصوير اللقطة مرة اخرى .. وانطلق محمد صبحى من جديد يصفع مديحة كامل على وجهها يمنة ويسرة اربع مرات .. وصاح المخرج : ستوب !

لكن محمد صبحى هو الذى طلب اعادة اللقطة هذه المرة لأنه شعر انه لم يكن متعايشا تماما مع اللقطة .. ونظر المخرج الى مديحة كامل فى تساؤل وقد اشفق عليها .. لكن مديحة اجابت باحساس الفنانة وهى تتحسس وجهها بكفها : تعيد وامرى لله !

وراح محمد صبحى يصفع وجه مديحة للمرة الثالثة بنفس الطريقة يمنة ويسرة ٤ مرات ولكن بقسوة اكثر حتى ان مديحة افلتت براسها فى آخر صفعة بسبب قوة صبحى وتعايشه مع الموقف .. وصاح المخرج : برافو هايل .. الا ان الجميع بهتوا عندما فوجئوا بمديحة كامل تطلب اعادة تصوير اللقطة للمرة الرابعة .. لأنها هى التى لم تكن فى احسن حالاتها .. وان رأسها افلتت من كف محمد صبحى فى آخر صفعة !

ورغم محاولات المخرج فى اقناعها بجودة ادائها لهذه اللقطة .. الا انها أصرت .. وكانت الصفعات الاربعة للمرة الرابعة على وجه مديحة !

مديحة تعانى من آلام حادة فى اذنها اليسرى منذ ان انتهت من تصوير هذا المشهد .. وحتى الآن . وتتردد على المستشفى المجاور لمنزلها بالمهندسين لاجراء الاشعات والعلاج .. كل ذلك من اجل نجاح لقطة فى فيلم !

(الفلوس والوحوش) عن سيناريو وحوار لأبو اسامة اسماعيل . ويشترك فى بطولته ابو بكر عزت واحمد راتب واجلال زكي ومن انتاج ابراهيم شوقى . وهو اول لقاء بين مديحة كامل ومحمد صبحى .

رد على مقال :

ليست لجنة لدعم السينما ولكن لاعدامها !

● حول مقال احمد صالح فى الاسبوع الماضى بعنوان (ليست لجنة لدعم السينما ولكن لاعدامها) تلقت (اخبار السينما) هذا الرد من الزميل الناقد سمير فريد عضو اللجنة المذكورة ننشره لأن ذلك حقه اولا ولانه ملىء بالتفاصيل التى تهم القارىء ثانيا .

الزميل العزيز/ احمد صالح

كل سنة وانت طيب . وبعد . فقد قرأت مقالك عن نتائج لجنة تحكيم الصندوق .

ولاننى من الستة الذين اعتبرتهم يعدمون السينما فى مصر .

وخاصة افلام زوجة رجل مهم . وزمن حاتم زهران . وجرى الوحوش . وضربة معلم . واغتيال مدرسه . ولعدم كفاية الادلة . والسادة الرجال . ولست من الخمسة الذين وجهت اليهم التحية اود ان اوضح لك التالى :

١ ـ ان السادة الرجال لم يدخل المسابقة بقرار من ادارة الصندوق . وليس بقرار من لجنة التحكيم .

٢ ـ مادام محضر التحكيم قد اعلن . فلابد من اعلانه كاملا . لتعرف ان الاعضاء الخمسة لم يتفقوا على زوجة رجل مهم وزمن حاتم زهران . اذ حصل كل منهما على ٣ اصوات فقط . وحصل ضربة معلم على صوتين . وحصل لعدم كفاية الادلة على صوت واحد . ولم يحصل جرى الوحوش او اغتيال مدرسه على اى اصوات .

٣ ـ ان مبدأ الحجب لم تقرره لجنة التحكيم وانما ادارة الصندوق التى اعلنت أنه من الممكن حجب الجوائز . ولو لم يكن هذا المبدأ موجودا لتم فوز احسن الموجود من الأفلام . وفى هذه الحالة كان من المؤكد فوز ٤ افلام لعل منها بعض ما ذكرت

٤ ـ ان ايا من الاعضاء الخمسة لم يمنح ٤ جوائز . وبالتالى فمعنى هذا انهم حجبوا ايضا جائزتين من الاربعة . أو على الاقل جائزة واحدة

٥ ـ ان ٣ من الاعضاء الخمسة الذين وقفوا ضد الحجب وهم صلاح ابو سيف ويوسف شريف ومحمد بسيونى اشتركوا فى لجنة تحكيم جمعية الفيلم فى فبراير الماضى . وهى اللجنة التى قررت حجب جائزة احسن فيلم . اى مع مبدأ عدم منح الجائزة لاحسن الموجود فى فبراير . وضد هذا المبدأ فى ابريل .

٦ ـ اننى اتفق معك فى اقتراح منح جائزة مالية من صندوق الدعم لكل فيلم مصرى طويل أو قصير يفوز بجائزة خارج الحدود . ومنح جائزة مالية اقل لكل فيلم مصرى يعرض فى مسابقة مهرجان دولى من الدرجة الاولى .

سمير فريد

مهرجان أفلام مسرحيات شكسبير

★ يقام حاليا مهرجان سينمائى للافلام المأخوذة عن مسرحيات شكسبير بمعهد الافلام الامريكي بمركز كنيدى للفنون الدرامية بواشنطن . يضم المهرجان ١٥ فيلما وتشترك بها بريطانيا وامريكا والمانيا والدانمارك والاتحاد السوفيتى واليابان ومن الافلام المعروضة . عطيل . انتاج المانى اخراج ديمترى لوشوتيسكى وهو من الافلام الصامتة و. عطيل . امريكي للمخرج اورسون ويلز و . روميو وجولييت . ايطالى للمخرج فرانكو زيفيريلى و . الملك لير . بريطانى دانماركي مشترك للمخرج بيتر بروك و. ران . للمخرج اليابانى اكير اكورو سلوا وهو احدث افلام المهرجان وتم انتاجه عام ١٩٨٥ .

نور وأحمد زكى فى (ملوك الليل)

● يجتمع نور الشريف واحمد زكي لأول مرة فى أول الأفلام السينمائية التى يخرجها صفوت غطاس تحت اسم (ملوك الليل) عن قصة للكاتب الصحفى اللبنانى حاتم خورى سبق ان نشرت كمسلسل وظهرت فى كتاب حقق رواجا كبيرا وستشارك نبيلة عبيد فى البطولة

صفوت غطاس انتج من قبل (البرىء) الذى جمع فيه بين محمود عبدالعزيز واحمد زكي لأول مرة ايضا . وقد سبق له ان اخرج وادار تصوير عدد كبير من المسلسلات والسهرات التليفزيونية . سيقوم صفوت بادارة تصوير (ملوك الليل) ايضا الى جانب الاخراج .

★ المخرج صفوت غطاس

١٠ أفلام مصرية فى الصومال كل شهر

● فى اتفاق واقعه كل من جمال امين رئيس صندوق دعم السينما وسامى غنيم وكيل الوزارة ومع وكالة الافلام الصومالية خلال ايام اسبوع الفيلم المصرى الذى نظمه الصندوق فى مقديشيو عاصمة الصومال . تم الاتفاق على عرض عشرة افلام مصرية كحد ادنى شهريا فى دور العرض التى يبلغ عددها خمسين دار عرض منتشرة فى مقديشيو وباقى المدن الصومالية .



★ سامى غنيم وكيل وزارة الثقافة يسلم الدكتور عبدالرشيد شيخ أحمد وزير الاعلام الصومالى مصحفا هدية

الجديد فى السوق

هدايا قيمة .. لأفراد الأسرة فى العيد

تايير يخفف الحر ثمنه ٤٧ جنيها

○○ ملابس العيد لكل الاعمار من يوم الى ١٦ سنة باسعار مناسبة . منها تايير من قطن الحرير ثمنه ٤٧ جنيها . جيب فسكوس كلوش بـ ٢١ جنيها وتى شيرت بـ ٨,٥ جنيه وفستان قطن بـ ٣٦,٩٠ جنيه وقميص رجالى بـ ١٢,٧٥ جنيه وبنطلون ١٨,٧٥ جنيه وتى شيرت لاكوست بـ ١٤,٨٥ جنيه وبدلة سفارى بـ ٥٢ جنيها وعباية بـ ١٢,٧٥ جنيه وبدلة طفل بـ ١١,٢٥ وبنطلون بـ ١٠ جنيهات تقدمه وايت سنتر اكبر مركز تجارى بحلوان ٥ شارع المحطة بجوار الثانوية بنات .

ملابس للمحجبات بسعر التكلفة

○○ ملابس للمحجبات بسعر التكلفة تقدمها الطاهرة ١٤٧ التوفيق تقاطع الطيران وخضر التونى مدينة نصر ت ٢٦٠٥٧٦١

لكل فتاة أنيقة

○○ حذاء حريمى جلد طبيعى الوان مختلفة بسعر اقتصادى ٤٥٠ قرشا . و ٥٥٠ قرشا و ٧٥٠ قرشا و ١٢٥٠ قرشا يباع لدى محلات كريم ٧ شارع ابراهيم اللقانى روكسى ت ٢٥٨٦٧٢٧

حذاء حريمى جميع المقاسات

○○ حذاء حريمى جميع المقاسات من ٤١ وحتى ٤٤ جلد طبيعى بسعر يبدأ من ١٥ جنيها يعرضها محل البروفسير ٦٨ شارع الخليفة المامون روكسى اميرة سنتر

فستان العيد موديل مبتكر

○○ تشكيلة فاخرة من ملابس الاطفال من الانتاج المحلى لمصانع بيتكز ـ موونيلا كوتشى لى كوبر وكبرى المصانع المحلية منها فستان العيد لابنتك الصغيرة يقدمها بوتيك هابى دك بمناسبة الافتتاح ٤ شارع أحمد مختار حجازى امام نقطة شرطة الروضة بسعر مخفض .

جلباب حريمى مطرز ثمنه ٧ جنيهات

○○ جلباب حريمى مطبوع ومطرز بسعر يبدأ من ٧ جنيهات وجلباب اطفال وبنات بسعر يبدأ من ٢ جنيه واطقم ملايات السرير ومفارش الشاى والسفرة والملاية السودانى وكيس للحاف . تعرضه شركة الفن المصرى ١٠ شارع ٢٦ يوليو ـ فوق الطرابيشى ت ٣٩١٨٧٤٥ .

من الجنسين بسعر مناسب

○○ جوب ملكس بـ ١٣ جنيها و ٧٥ قرشا وفستان ملكس بـ ٢٩,٩٠ جنيه وتشكيلة موديلات للمحجبات ولوازمها وقميص رجالى بسعر من ٥٥٠ قرشا وبنطلون رجالى بسعر يبدأ من ٩ جنيهات . تقدمها محلات آل منير ٢٠٩ شارع ٢٦ يوليو ميدان سفنكس المهندسين .

جهاز تجديف للرياضة والتخسيس

○○ جهاز تجديف يمكن بواسطته اداء ستة تمارين خاصة لتخسيس البطن وتقوية الساقين والذراعين ثمنه ٦٠ جنيها . متوافر بالصيدليات الكبرى ومحلات الرياضة ويمكن الاتصال بالوكلاء لافادتكم عن اقرب صيدلية ـ الوكلاء دكتور ماهر ابراهيم ٦٢ شارع الجمهورية ت ٩١٦٣٢٧٠ ـ ٩٢٤٤٥٥ .

قطع الغيار لجهاز الفيديو بمنزلك

○○ خدمات اصلاح فورى للفيديو بقطع الغيار الاصلية يقدمها هاى تك سنتر ١٣٩ شارع العلمين مدينة الصحفيين ت ٣٤٤٣٩٢١



جهاز للالعاب بالذاكرة يعمل على شاشة التليفزيون

جهاز للألعاب الالكترونية يعمل على شاشة التليفزيون بـ ١٢٧ جنيها

○○ جهاز للالعاب الالكترونية يعمل على شاشة التليفزيون اتارى ماركة جنرال مزود بشريط هدية وذراعين ومشترك ومحول ثمنه ١٢٧ جنيها وشريط الاتارى بـ ٨٢٥ قرشا وذراع اتارى وكاميرا للتصوير الملون والعادى فى حجم علبة السجاير بـ ٤٩٠ قرشا وألبوم للصور اغلفة بلاستيك بـ ١٢٥ قرشا وشنطة لحفظ شرائط الكاسيت وشرائط الاتارى بـ ٢٢٥ قرشا وشريط فيديو ساعتان بـ ٦٧٥ قرشا وشريط فيديو ٣ ساعات بـ ١٠,٥ جنيه . تعرضه محلات كازانوفا ١٧ شارع شريف سمير فليفل .

طقم فرش لسيارتك بـ ١٣,٥ جنيه

○○ طقم فرش لسيارتك باسعار مخفضة جدا تبدأ من ١٣,٥ جنيه وطقم فرش قطيفة ومنقوش وسادة بـ ٢٧,٥٠ جنيه و ٢٨,٥٠ جنيه و ٣٣ جنيها و ٤٢ جنيها وحتى ٧٥ جنيها وتشكيلة اخرى فاخرة تقدمها محلات محمد مصطفى حسن ٢٦ شارع الشيخ ريحان امام وزارة الداخلية .

طقم فرش للسيارة بسعر مخفض

نجفة لغرفة الصالون

نجفة استراس لغرفة الصالون

○○ تشكيلة من النجف الاستراس المرصع بالكريستال وعرض متكامل من النجف الاستيل البرونز يقدمه رشاد للديكور ١٦ شارع جواد حسنى قصر النيل ت ٣٩٢٧٤٣٥

تربيعات للارضية لها شكل الباركيه

○○ تربيعات للارضيات الوان الباركيه والرخام والسيراميك . يقدمها هابى مون بالمنيل والتحرير ت ٧٧١٥٦٢ .

أشياء هامة للديكور

موكيت وفينيل للأرضية والتركيب مجانا

○○ موكيت تكساس سادة سعر المتر المربع بـ ٧٨٠ قرشا وموكيت مشجر ورسومات بسعر ٨٧٢ قرشا والفينيل الفاخر جميع الاشكال بسعر ٩٩٠ قرشا بالاضافة الى عالم كامل من سجاد وموكيت (مكه) اجود الخامات وارقى الاذواق متوافرة بالنقد والتقسيط والتوصيل والتركيب مجانا لدى شركة نصرى تريد بالفرع الجديد امتداد مترو النزهه خلف شيراتون هليوبوليس صقر قريش عمارة ١١٥ وبالفرع الرئيسى آخر مترو مدينة نصر المنطقة الثامنة شارع هشام لبيب .

لسهولة تنظيف الموكيت

○○ تنظيف الموكيت والسجاد بأحدث المعدات وعقود شاملة سنوية تقدمها شركة هليوبوليس ت ٢٤٤٥٦٢٧ .

باب اكورديون سادة والوان

○○ باب اكورديون الوان وسادة وبرسم الخشب والزجاج المعشق بالتقسيط المريح . يقدمه ديكوريتال ٥٥ شارع ترعة الجبل ـ حدائق القبة ـ محطة الدمرداش وانجاله شارع احمد سعيد تقاطع رمسيس ت ٨٢٢٢٥٣ .

وباب اكورديون بالنحاس المشغول

○○ باب اكورديون بطبعة الخشب وحشوات من الزجاج المعشق المرسوم واخرى بالنحاس المشغول ٨٥ × ٢٢٠ سم باسعار من ٩٣ جنيها ومقاسات اخرى حسب رغبتك والتركيب فورى شركة الشرق الاوسط ١٨ شارع البورصة بالتوفيقية ت ٧٦٧٤٠٤ .

غسالة آلية للملابس بسعر مناسب

غسالة للملابس توفر الوقت والجهد بسعر مناسب

○○ غسالة كهربائية للملابس وغسالة اخرى للاطباق من الماركات العالمية وثلاجات وبوتاجازات واجهزة تكييف يورك والتليفزيونات والفيديوهات باسعار مغرية تقدمها اليكتريك وليت هوم ١ ميدان المحطة ـ عمارة الزينى ـ المعادى ت ٣٥١٥٧٤٥ ، ٣٥١٤٢٥٧

... لون ماركة إن . إيه . سى

إن أى سى مقاسات ١٤ و ١٦ و ٢٠ و ٢١ بوصة وايريال التليفزيون والفيديو فى ٢٤ ساعة وبوتاجاز مصرى ايطالى ٤ شعلة اشعال ذاتى وشواية وفرن وزجاج بالباب والغطاء استانلس بـ ٥٢٠ جنيها يقدمها مركز بيع وصيانة منتجات ان اى سى تليمصر العامرى وشركاه ٧٩ شارع ١٠٥ خلف مستشفى المعادى ـ حدائق المعادى ت ٣٥٠٥٦٣٥

... بالتقسيط

... الجمهورية ١ ميدان الكانتو بالموسكى

... ائى للحمام بتسهيلات فى السداد

المربع ١٠ جنيهات شهريا تعرضه شركة الجمهورية ١ ميدان الكانتو بالموسكى ت ٩٣٨٢١٣

مروحة بالاباجورة والساعة

... عروس

علامة استفهام

صادرت سلطات الاحتلال الاسرائيلية فى اواخر الاسبوع الماضى مبلغا كبيرا من المال كان فى طريقه الى ايدى ابطال الانتفاضة.

ورغم ان هذا الاجراء يعتبر سرقة علنية الا ان السلطات الاسرائيلية لم تقدم لذلك تبريرا واحدا.

واسرائيل فى الواقع ليست فى حاجة الى تبرير استيلائها على المعونات التى تقدم لأبطال الانتفاضة فبغير هذه المعونات لا يمكن للانتفاضة ان تستمر.

ولم تعلن اية جهة كيف تمت مصادرة المبالغ المستولى عليها ولا من اين جاءت. او ما اذا كانت اجراءات المصادرة قد شملت مبالغ سابقة او انها ستشمل كل معونات للفلسطينيين مستقبلا.

والسؤال هو · هل تستطيع اسرائيل مصادرة اية مبالغ لمساعدة الفلسطينيين اذا كانت مقدمة بواسطة المنظمات الدولية مثل وكالة الغوث او الصليب الأحمر او غيرهما ؟

واذا كان الجواب بالايجاب افلا يجدر بمنظمة التحرير ان تصدر بيانا يؤكد مسئوليتها عن توصيل اية معونات للمجاهدين فى الارض المحتلة ؟

يكفى ان تقول المنظمة انها قادرة على توصيل المعونات للمجاهدين. وليس يهم بعدئذ ما اذا كانت المعونات ستصل لاصحابها كاملة ام لا.. المهم ان تستمر المعونات لتستمر الانتفاضة !

عبدالسلام داود

أخبار الناس • بقلم أبو نظارة

أسرة «أخبار اليوم» تقيم حفل إفطارها السنوى فى رمضان



جانب من أحدى موائد الافطار تضم طلعت الزهيرى وموسى صبرى وأحمد رجب وجلال دريدار وسمير عبد القادر وامين بسيونى رئيس الاذاعة

محمد العزبى الموال الاصيل — ليل نظمى احدث اغانيها — سمير الاسكندرانى إختتم الحفل — حسن فكرى يقدم فرقته

● فى فندق شيراتون.. التقت اسرة مؤسسة اخبار اليوم (الاخبار واخبار اليوم وآخر ساعة) فى حفل الافطار السنوى الذى يقام كل سنة ويدعو فيه ابناء اخبار اليوم مجموعة كبيرة من الشخصيات العامة. كان فى استقبال المدعوين طلعت الزهيرى رئيس مجلس ادارة اخبار اليوم.. وحضره موسى صبرى واحمد رجب والقيادات الصحفية بالمؤسسة وعدد من الضيوف واعضاء مجلس الادارة والجمعية العمومية واللجنة النقابية واسر العاملين بالمؤسسة. وعقب الافطار بدأ الحفل الفنى الذى قدمته أمال فهمى.. الاذاعية اللامعة التى تصف نفسها بانها اهم عضو فى جمعية «احباء أخبار اليوم». قدم المطرب الصاعد احمد حجازى تواشيح وابتهالات دينية. ثم قدم الملحن التونسى موريس ميمون عزفا منفردا على العود واغنيتين من الفلكور التونسى.. ثم قدمت ليل نظمى فقرة خفيفة. بعدها غنت ليل نظمى مجموعة من اغنياتها الشهيرة. ثم قدمت فرقة عيون مصر الموسيقية بقيادة عازف الجيتار حسن فكرى مجموعة من المقطوعات الموسيقية. ثم قدم الصوت الشعبى الاصيل محمد العزبى عددا من المواويل واغانيه المعروفة. واختتم الحفل الفنان سمير الاسكندرانى.

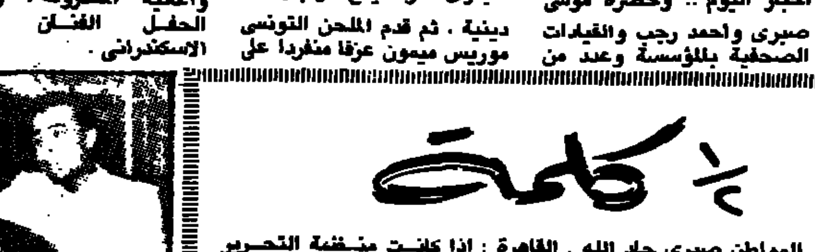
الليلة مهرجان شعرى بمسرح الجمهورية

● وزارة الثقافة تقيم فى العاشرة والنصف من مساء الليلة مهرجانا شعريا كبيرا يتضمن امسية شعرية موسيقية غنائية. يقام المهرجان على مسرح الجمهورية. الامسية الشعرية تشترك فيها سهير المرشدى وكرم مطاوع وحمزة الشيمى ووجدى العربى وسامح الصريطى وهادى الجيار. ويغنى فيها محمد الحلو وزينب يونس ومحمد حمام واحمد الشلبورى ومحمد قابيل. سنتقل فى الامسية مختارات من اشعار ومسرحيات عبدالرحمن الشرقاوى وصلاح عبدالصبور وصلاح جاهين ومحمود حسن اسماعيل وفاروق جويدة وفاروق شوشة ونجيب سرور وفؤاد حداد وسميح القاسم واحمد سويلم وشاعر الشعب بيرم التونسى.

● سعاد الصياد رئيسة جمعية النور والامل بطنطا تقيم غدا حفل افطار لابناء الجمعية من مكفوفى البصر دعت اليه المستشار فكرى عبدالحميد محافظ الغربية والقيادات الشعبية. يعقب حفل الافطار امسية دينية.

● الدكتور البرت سابين الامريكى الجنسية الذى اكتشف لقاح شلل الاطفال ابتكر وسيلة جديدة لاعطاء لقاح الحصبة للاطفال عن طريق استنشاق غاز يحتوى على اللقاح لمدة ٣٠ ثانية قبل الشهر السادس من العمر.. وبذلك يتحصن ضد الحصبة طول العمر.





½ كلمة

المواطن صبرى جاد الله. القاهرة: اذا كانت منظمة التحرير الفلسطينية بدأت تميل مع سوريا وليبيا فنحن لا نعترض على الاسلوب الذى تنتهجه لتحقيق اهدافها. لكننا نعترض على التعريض بمصر او بقيادات مصر. وفى رأيى انه بدلا من المواقف الحادة التى تتخذها المنظمة بين حين وآخر — من النقيض الى النقيض. ليتها تقسم الاسبوع تقسيما عادلا فتكون السبت مع سوريا والاحد مع ليبيا والاثنين مع مصر والثلاثاء مع سوريا والاربعاء مع ليبيا والخميس مع مصر والجمعة اجازة.

أحمد رجب

أحمد حجازى مطرب صاعد

توزيع الجوائز على تلاميذ الكتاتيب

● الدكتور عادل الهامى محافظ البحيرة يوزع مساء يوم ٢٦ رمضان الجوائز على الفائزين من تلاميذ الكتاتيب بالمحافظة فى مسابقة حفظ القرآن الكريم التى نظمتها المحافظة بين ٤٢٠ تلميذا. ستوزع الجوائز فى احتفال يقام بمسجد التوبة احتفالا بليلة القدر. ستمنح خمسون جنيها لمن حفظ القرآن كاملا. وثلاثون لمن يحفظ ثلاثة ارباعه وخمسة وعشرون لمن يحفظ نصفه وعشرون لمن يحفظ ربعه.

■○■

● المركز القومى للثقافة السينمائية يقيم مساء اليوم ندوة حول فيلم ارض النفاق قصة يوسف السباعى وبطولة فؤاد المهندس وشويكار اخراج فطين عبدالوهاب.

عزيزى:

● عزيزى المخرج القدير يوسف مرزوق التونى.. بصرف النظر عن رأينا ورأى الناس فى مسلسل «بنات الاصول»!!.. وبصرف النظر عن هذا الحشد من النجوم فيه دون ان نرى منهم «فنا» يساوى اسماءهم.. بصرف النظر عن كل ذلك.. عجبت جدا عندما تتبعت المسلسل مرتين او ثلاثا بعد عودتى من الخارج عند الحلقة الثامنة او السابعة منه فلم اجد اسم المؤلف وكاتب السيناريو والحوار.. الراحل محمد عثمان!!! وهذا شىء عجيب ان يختفى اسم المؤلف من العمل لمجرد انه رحل قبل العرض!!.. ارجوك تقديم تفسير عن هذا التصرف يرضى المنطق.. ويرضى الجمهور.. ويرضى ابناء السيناريست الراحل محمد عثمان

نبيل عصمت

أنت والنجوم

● الحمل: ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ السعادة ترفرف حولك.	● الميزان: ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ فرصة لتحسين اوضاعك المالية
● الثور: ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ اظهر اليوم اهتمامك بالاخرين.	● العقرب: ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠ المظاهر البراقة تخدع أحيانا.
● الجوزاء: ٥/٢١ الى ٦/٢٠ حالتك الصحية هذه الايام فى حاجة لمزيد من العناية.	● القوس: ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠ انت محظوظ اليوم فى المال والسفر
● السرطان: ٦/٢١ إلى ٧/٢٠ مقابلة غير متوقعة تسعدك.	● الجدى: ١٢/٢١ إلى ١/٢٠ معرفة اسباب التوتر ضرورية لحل المشكلة.
● الاسد: ٧/٢١ الى ٨/٢٠ بشرى من انسان عزيز عليك.	● الدلو: ١/٢١ الى ٢/٢٠ مشكلة طارئة سرعان ماتزول.
● العذراء: ٨/٢١ إلى ٩/٢٠ كسب مادى يسعدك كثيرا.	● الحوت: ٢/٢١ إلى ٣/٢٠ يوم يتميز بالحيوية.



اذاعة وتليفزيون

سمير غانم ضيف (يا تليفزيون يا..)

★ الفنان سمير غانم ضيف برنامج «يا تليفزيون يا» ١٠,١٠ مساء اليوم على القناة الاولى.. يتحدث عن اسلوبه الكاريكاتيرى فى الحياة وآخر ما وصل اليه فطوطة ويتناول آخر حكاياته الفكاهية اثناء تصوير الفيلم التليفزيونى «حل يرضى جميع الاطراف» ويدافع عن الاتهام الموجه اليه بتدخله فى ان تلعب امامه زوجته دلال عبدالعزيز بطولة مسرحية «فارس وبنى خيبان».. البرنامج اعداد وتقديم رسام الكاريكاتير رسيس واخراج شكرى ابو عميره.

★ هؤلاء هم ضيوف برنامج مهرجان النجوم الذى يذاع فى منتصف الليل على القناة الاولى. فريق الموسيقى والاغانى يتكون من الشاعر عبدالسلام امين والمطربة لطيفة وعمرو دياب وفريق الكرة احمد رفعت ومحمد حسام واحمد شوبير.. تقديم نادية حليم.

القناة الأولى

١,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم تلاوة الشيخ عبدالفتاح الشعشاعى.
١,١٥	حديث الصيام.
١,٣٥	مسلسل «من قصص القرآن».. اخراج عبدالرحمن عبيسى.
٢,٠٠	طبق رمضان.
٢,١٥	البرامج التعليمية.
٣,٣٠	اذان العصر.
٣,٥٠	بوجى وطمطم لهالة فاخر.
٤,١٥	مسلسل «وكسبنا القضية» لعبد المنعم مدبولى.
٥,٠٠	برنامج موضوع للمناقشة عن عيد العمال.
٥,٥٢	حديث الشيخ الشعراوى.
٦,٢٢	القرآن الكريم تلاوة الشيخ نامر يوسف البهتيمى.
٦,٣٣	مدفع الافطار وأذان المغرب.
٧,٠٠	القرآن الكريم تلاوة الشيخ حمدى الزامل.
٧,١٠	النشرة الاخبارية الاولى.
٧,٢٥	كاريكاتير.
٧,٣٢	فوازير جدو عبده «راح مكتبته».
٧,٥٨	اذان العشاء.
٨,٣٠	فوازير المناسبات ليحيى الفخرانى.
٩,٢٢	مسلسل «بنات الاصول» لحمدى الشناوى وليلى علوى.
١٠,١٠	يا تليفزيون.. يا.
١٠,٣٠	النشرة الاخبارية الاخيرة.
١١,٠٢	حديث شيخ الأزهر.
١١,١٢	المسلسل الدينى «لا اله الا الله» لنوال ابوالفتوح ومحمد الدفراوى.
١٢,٠٠	مهرجان ٨٨ تقديم نادية حليم.
١٢,٣٥	انباء وصحافة.
١٢,٥٥	السهرة مع حفل منوعات.
٢,٥٥	المسحراتى.
٣,٠٠	القرآن الكريم والختام.



« قف ممنوع الدخول »

٢,١٥ (القناة الثالثة)

القناة الثانية

١,٠٠	فى نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ عبدالعاطى ناصف.
١,١٥	البرامج التعليمية علوم، مدارس اللغات، مراجعة.
٢,١٠	دعاء لشادية.
٢,١٥	مسلسل «بندق وبندقة» لعبد الرحمن ابو زهرة.
٢,٣٥	اغنية فى رحاب المصطفى لزينب يونس
٢,٤٥	فتاوى واحكام.
٢,٥٥	دعاء «ورق الشجر» لعبدالحليم حافظ.
٢,٥٨	حلقة اجنبية طويلة.
٣,٤٥	لك ولاسرتك.
٤,٠٠	تاهيل المعلمين.
٤,٢٨	خمسة لصحتك
٤,٣٥	حلقة اجنبية قصيرة.
٤,٥٧	دعاء لسوزان عطية.
٥,٠٠	نجوم ضاحكة.
٥,١٥	سواعد مصرية.
٥,٣٠	مسلسل الاطفال «رحلة الى الشمس».
٥,٥٧	اغنية غزوة بدر لعلى الحجار.
٦,٠٧	ختام الفترة المسائية.
٧,٠٠	الافتتاح ولقاء الايمان.
٧,١٣	٥ × ٥ تقديم منى الحسينى.
٧,٢٨	نجم النجوم مع الهام شاهين
٧,٥٥	اغنية فى طريق النور لمحمد قنديل
٨,٠٠	النشرة الاخبارية بالفرنسية.
٨,١٥	حلقة اجنبية قصيرة.
٨,٤٠	اغنية اهلا بالحب لعمر فتحى.
٨,٤٥	التعليق على الاحداث.
٨,٥٥	موسيقى فرنة.
٩,٠٠	النشرة الاخبارية بالانجليزية.
٩,١٥	المسلسل الاجنبى.
١٠,٠٥	نافذة على العالم.
١٠,٣٥	الحلقة الثانية من مسلسل «مكان فى القلب» لمصطفى فهمى والهام شاهين
١١,٢٠	برنامج الوان.
١١,٣٠	احداث ٢٤ ساعة.
١١,٤٥	رمضان يوم بيوم.
١٢,٠٠	السهرة مع الفيلم الاجنبى.
١,٢٧	مسلسل «محمد رسول الانسانية».
٢,٠٥	القرآن الكريم.. والختام.

القناة الثالثة

١,٠٠	القرآن الكريم تلاوة الشيخ هاشم هيبة.
١,٠٥	البرامج التعليمية علوم وصحة للابتدائية بالجيزة.
٢,٠٥	أ. ب مصر.
٢,١٥	قف ممنوع الدخول.
٢,٣٥	مصر بخير.
٢,٤٥	اطلب واتمنى.
٢,٥٥	فزورة احمدك يارب.
٣,٠٠	الفيلم العربى «يارب ولد» لفريد شوقى وكريمة مختار واسعاد يونس
٤,٤٥	التليفزيون الطائر.
٤,٥٥	تلغراف.
٥,٠٠	الأخبار.
٥,٠٥	ريبورتاج.
٥,١٥	فى بيتنا نجم.
٥,٤٠	لعب وفن.
٦,٠٠	حل الفزورة.
٦,٠٥	دعوة للحج.
٦,١٥	الامثال فى القرآن الكريم.
٦,٢٥	القرآن الكريم وتلاوة الشيخ فؤاد العروسى.

عندما يأتى المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع برنامج منوعات يتضمن اغانى «وقدرت تهجر» لفايزة احمد.. «انده عليك» لوردة.. «تفرق كتير» لنجاة الصغيرة.. «رحلة العمر» لشادية «ويا ناسينى» لشهر زاد البرنامج اخراج محمد عبدالنبى.

★★ اما السهرة على القناة الثانية فتقضيها مع الفيلم الامريكى «مغامرات بولويب جريفين» بطولة سوزان بليشيت وورودى ماكد ولد وهو انتاج ستوديوهات والت ديزنى عام ١٩٦٧ وتدور احداثه حول بعض المغامرات التى تحدث لشاب وفتاة اثناء احدى جولاتهما ويتعرضان لبعض المآزق.

نجاة الصغيرة
سهرة القناة الأولى

★★★ وفى الشرق الاوسط يقدم احمد رضوان ١١,٠٥ مساء حلقة جديدة فى برنامجه «عيون الميكرفون» يتحدث فيها م. عصام الدين شبانه رئيس هيئة القطاع العام للثروة الحيوانية وعبدالرءوف مجدى رئيس الشركة المصرية للحوم والالبان ويدور الحوار حول ما قامت به الدولة لتوفير البروتين الحيوانى للمواطنين وارتفاع اسعارها وخاصة اللحوم الحمراء واثر الزيادة السكانية على هذا الموضوع.

حادى.. بادى

هكذا حاصرنا التليفزيون من كل جانب.. الاغانى القديمة امامنا والفيلم الذى اذيع من قبل خلفنا! ولامفر.. وتعالوا نستعرض ما تقدمه الشاشة الصغيرة والميكرفون.. القناة الاولى اغانى شبعنا من اذاعتها فى كل الوسائل (اذاعة وتليفزيون وكاسيت).. والقناة الثانية فيلم امريكى يعتمد على المفارقات والمآزق التى تثير الضحك.. ولو كان الفيلم يذاع لاول مرة، لاقترحت عليك ان تسهر معه الليلة.. الا انه اذيع من قبل.

فاذا اردت ان تتخلص من التليفزيون وتسهر مع الراديو. ستجد اذاعة الشرق الاوسط تناقش موضوعا لايتناسب مع فترة السهرة.. رغم اهميته الحيوية فى حياة الانسان المصرى.. يتحدث ضيوفه عن اللحمة واللبن.. وتوفير البروتين الحيوانى للمواطنين.

ولان اليوم (الاثنين) وانا من اشد المعجبين باغنية عبدالوهاب الشهيرة (عمرى ما حلنى يوم الاثنين) فسوف ابعث له بهذه الاغنية لكى يضع لحنا لها.. ويختار المطرب المناسب.. مطلعها يقول:

عمرى ما حلنى يوم الاثنين
يوم (قدرت تهجر) الاثنين
بيقولوا (تفرق كتير).. اللحمة والسمك مع الصليمين
يانسينى.. الفول والطعمية.. الاثنين حلوين
اى (رحلة عمر) معاهم قضيتها مع البروتين
وكمان (انده عليك) يجب لى غراب البين

(المحرر)

هنيدى وسماره يبحثان عن عمل فى المدينة الفاضلة (كسبنا القضية)

★ اليوم يبدأ ظهور الممثلين نجاح الموجى وفريد سيف النصر وفاروق نجيب فى احداث المسلسل التليفزيونى (وكسبنا القضية) الذى يذاع على القناة الاولى قبل الافطار يوميا تدور احداث حلقة اليوم حول وصول هنيدى الفلاح مع زوجته سماره وتابعة زكى ابوالمعهود للبحث عن عمل فى المدينة الفاضلة اعتمادا على انهم بلديات سميره هانم زوجة زغلول صاحب الارض. المسلسل قصة وسيناريو وحوار فيصل ندا.. اخراج حمدى الابراشى.

حنان سليمان عبدالمنعم مدبولى وصابرين وعمر الحريرى فى مشهد من مسلسل وكسبنا القضية

الأمانة الصحفية ليست مبالغة

يبدو أن التغطية الصحفية السليمة للاحداث، غير مفهومة لدى جهاز التليفزيون.

فعندما شب حريق التليفزيون أمس الاول، كان من الطبيعى أن تهتم جريدة «الاخبار» بما جرى وأن توفد مجموعة من محرريها لتغطية ما حدث.

وهذا ما حدث بالفعل. نشرت الاخبار كل ما حدث بالكلمة والصورة.

ولكن مذيع التليفزيون مسعد أبو ليلة، اعتبر أن التغطية الخبرية للحدث مبالغة. وبدلا من أن يقرأ ما تنشره الصحف فى برنامج الصحافة تقول. تحول الى ناقد لجريدة «الاخبار». واعتبر ما كتبته عن الحريق مبالغة، كما لو كان التليفزيون غير قابل للحريق!

اننا ننصح المسئولين عن التليفزيون تعليم المذيعين ألف باء الصحافة.. وهى أن مصارحة الشعب بالحقيقة هى الواجب الاول للصحافة. حتى وان اعتبر التليفزيون هذا الواجب مبالغة..!!

○■○

الاحتفال بختام المصحف الشريف فى مكة. تشاهده على الهواء بالقمر الصناعى

★ تنقل القناة الاولى يوم ٢٨ من شهر رمضان الحالى الاحتفال بختام المصحف الشريف وصلاة التراويح من مكة المكرمة بالسعودية على الهواء مباشرة. عقب صلاة العشاء عن طريق الاقمار الصناعية.

○■○

هنا الاسكندرية

★ تقدم اذاعة الاسكندرية ٨,٠٠ مساء اليوم لطلاب الفرقة الاولى بكلية التجارة جامعة الاسكندرية محاضرة للمراجعة فى مادة الادارة العامة للدكتورة رسمية زكى واخرى لطلاب الفرقة الثالثة بكلية الحقوق تتضمن مراجعة لمادة قانون العقوبات يلقيها د. رمسيس بهنام.

سل صيامك على الشاشة الصغيرة

★ سل صيامك ٣,٠٠ ظهرا على القناة الثالثة مع الفيلم العربى «يارب ولد» بطولة فريد شوقى وسمير غانم واسعاد يونس وكريمة مختار واكرامى واخراج محمد عبدالعزيز.. تدور احداثه حول رجل ثرى يرغب فى انجاب طفل يدير اعماله لان لديه ثلاث فتيات لايستطيع الاعتماد عليهن فى مثل هذه الامور. وعلى نفس القناة يمكنك متابعة برنامج «فى بيتنا نجم» ٥,١٥ عصرا حيث يستضيف المطرب هانى شاكر فى زيارة لاحدى اسر حى السيدة زينب ويتحدث عن مشواره الفنى ولماذا اعاد اغانى عبدالحليم حافظ القديمة ولم يعد تجاربه المسرحية مرة اخرى ولم يحتل المكانة المتوقعة له فى السينما ويناقش اسباب هبوط مستوى الاغنية فى الوقت الحالى مع اجزاء من اغانى «بالاحضان» و«بعشق ضحكتك» و«بلدى» و«حكاية كل عاشق». البرنامج تقديم فاطمة مختار واخراج محمد العمرى.



فريد شوقى
يارب ولد

نقل مباريات نهائى كاس اوربا فى كرة القدم على الهواء مباشرة فى مايو

★ تم الاتفاق بين التليفزيون والقمر الصناعى على نقل مباريات نهائى بطولة كاس اوربا للاندية ابطال الكئوس فى كرة القدم التى تقام الاربعاء ١٠ مايو وتذاع على الهواء مباشرة من المانيا الغربية.

○■○

صديقى الطفل

★ اذا اردت ان تتعرف على اول جريمة قتل وقعت على الارض فشاهد حلقة اليوم من مسلسل «من قصص القرآن فى الطير والحيوان» التى تذاع ١,٣٥ ظهرا على القناة الاولى بعنوان «غراب قابيل». تتناول موقف غراب قابيل فى اول جريمة قتل مع ذكر الآيات الدالة على ذلك.. بطولة محمد الدفراوى.. ومحسن سرحان.. وكريمة الشريف.. وفاطمة شوشة ومجموعة من الاطفال.. اخراج عبدالرحمن عبيس.

فيلمان يعرضهما نادى السينما لاول مرة

ستيف ماكوين

★ اعد المخرج محمد قناوى فيلمين جديدين يذاعا لاول مرة على الشاشة الصغيرة من خلال برنامج نادى السينما.. الذى تقدمه درية شرف الدين هما «جحيم للابطال» لستيف ماكوين وبوبى دارين وجيمس كوبرن واخراج دون سيجل يصور احداث الحرب العالمية الثانية فى فرنسا ويؤكد انها جحيم لكل الناس والفيلم الامريكى اليوغوسلافى المشترك «ابطال كيلى» بطولة كلينت استوود وتيلى سافالاس ودونالد سوذرلاند واخراج براين هاتون.. يدور حول مغامرة خاصة لبعض الابطال المحاربين اثناء الحرب العالمية الثانية ويذاعا عقب العيد مباشرة.

فاطمة مختار

اصابة المذيعة فاطمة مختار بأزمة قلبية

★ اصيبت المذيعة التليفزيونية فاطمة مختار بازمة قلبية تم نقلها على اثرها الى معهد القلب بغرفة العناية المركزة وقد تحسنت حالتها بعض الشىء ويقرر الاطباء حاليا امكانية عودتها الى المنزل أو بقائها فى المعهد فترة اخرى.

الاعراض الجلدية التى يصاب بها الصائم

★ عن علاقة الصيام وشهر رمضان بالاعراض الجلدية التى يمكن ان تصيب الانسان.. تدور حلقة اليوم من برنامج «خمسة لصحتك» الذى يذاع ٤,٢٨ عصرا على القناة الثانية يستضيف د. محمد السعد الرفاعى.. اخراج مرزوق ابراهيم.

البرامج التعليمية

القناة الاولى:
★★ ٢,١٥ ظهرا مواد اجتماعية للثانوية العامة.
★★ ٢,٤٠ ظهرا تاريخ طبيعى للثانوية العامة.
★★ ٣,١٥ عصرا علوم وصحة للابتدائية.

القناة الثانية:
★★ ١,١٥ ظهرا مراجعة علوم لمدارس اللغات.

القناة الثالثة:
★★ ١,٠٥ ظهرا علوم وصحة لابتدائية الجيزة.

راديو

صوت العرب

★★ تستمع عقب الافطار الى برنامج «انت مين فيهم».. يستضيف الفنان سعد أردش عن أدواره فى مسرحية الارض ومسلسل لا تطفىء الشمس ومدى التشابه بين هذه الشخصيات وشخصيته الحقيقية.. تقديم زينب البدراوى.

القرآن الكريم

★★ تستمع ١٠,١٥ مساء الى أمسية دينية مسجلة من مسجد النادى الرياضى الاجتماعى بالاسكندرية تبدأ بتلاوة قرآنية للقارىء الشيخ محمد السعدنى وابتهالات دينية للمبتهل عبدالرازق الجذالى.

اذاعة الشعب

★★ موعدك ١٠,٤٥ صباحا مع برنامج «آدم وحواء» يستضيف اللواء ممدوح البرعى مدير الامن العام.. يتحدث عن جرائم المرأة فى العصر الحالى ورأيه فى عمل المرأة ضابطة شرطة ودور زوجة ضابط الشرطة.. تقديم سمير حسين.

البرنامج العام

★★ موعدك فى منتصف الليل مع برنامج «الحان زمان» يتضمن سؤال بعنوان ساهى الجفون ماكفاك الهجر ياساهى، غناء عبده الحامولى والشيخ يوسف المنيلاوى وصالح عبدالحى ونوال «فى ظل أهداب عيونك» بصوت سيد مكاوى وزكريا أحمد وعلى عبدالبارى.. اعداد كامل.. تقديم هالة الحديدى.

أنا أقول

التليفزيون من اكبر الاجهزة الاعلامية المؤثرة فى حياة المشاهدين وخاصة انه يساعد على تثقيفهم والترفيه عنهم. الا ان البرامج المتخصصة التى يقدمها فى اغلب الاحيان ينقصها البساطة فى المادة العلمية المقدمة.. حتى يمكن ان يستوعبها العامة قبل الخاصة.. الا انه فى الفترة الاخيرة يحاول ان يرضى جميع الاذواق وهى مهمة صعبة نجح فيها بقدر كبير. واتمنى ان تصبح الاعمال الدرامية التى ينتجها على مستوى جيد حتى تجذب المشاهد بدلا من ان ينصرف عنه.



ابراهيم يسرى

مع الصائمين

★ موعدكم ١,١٥ ظهرا على القناة الاولى مع برنامج «حديث الصيام» يتناول فيه د. محمد الطيب النجار غزوة بدر.. اما فضيلة الشيخ الشعراوى فيفسر فى حديثه ٥,٥٢ عصرا على نفس القناة قوله تعالى «يا ايها الناس ان كنتم فى شك من دينى فلا اعبد الذين تعبدون». وعلى القناة الثانية يتحدث د. عبدالله عبدالشكور ١,٠٠ ظهرا فى خلال برنامج «فى نور القرآن» عن الصلاة فى القرآن الكريم، ويرد الشيخ عطية صقر ٢,٤٥ ظهرا على نفس القناة من خلال برنامج «فتاوى واحكام» على اسئلة المشاهدين التى تتعلق بالصيام ومايبسطله ومن اذاعة القرآن الكريم يتحدث الشيخ عبدالمنصف محمود عبدالفتاح ٤,٠٠ عصرا عن شهر رمضان كشهر عمل ونشاط.

وقد على رجاء القيامة

المعلم نخيل ميخائيل عوض
فقيد عائلة ميخائيل وجرجس بنجوع الرياينة والاسكندرية

والد المعلم نجيب وشاكر وسعد ويوسف وحسنى التجار بالاسكندرية وعجيب ووليم ومكرم التجار والمزارعين بنجوع الرياينة والمرحوم عوض والاستاذ ملاك المدرس وشقيق المقدس روفائيل ونخلة ورفلة والمعلم فهمي ويسطا وعزمي بالاسكندرية وعم المعلم نصحى رفلة ويوسف سليمان وقريب آل جرجس بالاسكندرية ونسيب عائلات العقسوبية بالرياينة ونجع النير ومنصور وغبريال والبتا والقمص ويشاى بنجوع الرياينة والقاهرة وصديق آل حسنين والعمدة بنجوع الرياينة ونسيب آل المقدس

مهاود وعطا ابراهيم وعياد عطية بجزيرة الخازندارية وآل عوض بساحل طهطا والمقدس بسطا باخميم والاستاذ لحظى بالمهندسين والمقدس غوريست وشقيقه الشيخ نبيل بشندويل وشيعت الجنازة من كنيسة الانبا شنودة الشرقي بسدير نجوع الرياينة والعزاء تلغرافيا آل نخيل ميخائيل بنجوع الرياينة

● O ●

روئل عزمي معتمد الأخبار باخميم وأسرته يشاطرون أسرة المرحوم نخيل الأحزان

نقابة بنك التنمية بالمنوفية

تنعى والد الزميل فتحى الجنزورى للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

أحمد عاطف ابراهيم
رئيس جمعية المحافظة

على القرآن الكريم بالمنصورة

والأعضاء والعاملون يشاطرون الزميل الأستاذ محمد الأمشاطى مدير الاسلامية الثانوية للبنين أحزانه لوفاة صهره رحمه الله

توفى لرحمة الله أول أمس عميد عائلة الغباشى بتقيا الحاج

ابراهيم سيد أحمد الغباشى

والد عبدالعليم الغباشى بالقوات المسلحة وأحمد الغباشى والدكتور محمود الغباشى بالسعودية والمهندس سيد أحمد الغباشى بالحديد والصلب والسيد الغباشى مزارع تلغرافيا تقيا مركز طنطا

المدرسة الثانوية ببركة السبع

تنعى والد الاستاذة فايزة السيد مصطفى للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الحسين الاعدادية للبنات الصباحية

أسرة المدرسة تشاطر الزميلة ليلى العشرى الوكيلة الاحزان لوفاة شقيقها

مستشفى شبين الكوم التعليمى

المدير والاطباء وهيئة التمريض وجميع العاملين يشاطرون الدكتور مجدى محمد عبدالله الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

هيئة تحكيم واختبارات القطن

أسرة معمل سموحة تشاطر الزميلة نبيلة محمد بصل لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

أسرة مدرسة التحرير بجرجا

تنعى الزميل المرحوم على وهدان وكيل المدرسة للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء .

●O●

عبدالفتاح منصور ومحمد عامر وعامر محمد ينعون فقيدهم المرحوم على وهدان للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر .

●O●

العاملون بمنطقة عمل جرجا ينعون شقيق الزميل جمال وهدان وللأسرة العزاء .

البقاء لله

مصاب عائلة زهران بمنشاة سلطان

المستشار محمد عبدالسلام زهران والعائلة يحتسبون عند الله سبحانه وتعالى نجله عبدالوهاب مهندس أول بهيئة قناة السويس زوج كريمة الحاج مصطفى يوسف ووالد الطفلين أحمد ونهى وشقيق كل من المهندسين عبدالسلام وعادل والمحاسب يسرى وسعاد زوجة رجل الاعمال مجدى بسيونى وقريب ونسيب عائلات ابراهيم وبسيونى وشاهين بالاسكندرية وجميع عائلات منشاة سلطان منوفية وأقيم ليلة المأتم أمس تلغرافيا منشاة سلطان

● O ●

صلاح زوين معتمد الاخبار يعزى أسرة زهران لمصابهم للفقيد الرحمة والمغفرة

أسرة محطة كهرباء منوف

تشاطر الزميل محمد عبدالعزيز رجب الاحزان لوفاة المرحومة والدته .

الجمعية التعاونية للخضر والفاكهة بمحافظة المنوفية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وجميع العاملين بها يشاطرون

المهندس صلاح الدين حمدى عبدالقوى

الاحزان فى وفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

●O●

العاملون بالجمعية التعاونية للخضر والفاكهة بالمنوفية يشاطرون زميلهم المهندس صلاح الدين حمدى عبدالقوى لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة

البقاء لله

توفى أمس الى رحمة الله تعالى

المرحوم الحاج محمد حامد النجار

الموجه بمديرية التربية والتعليم بالمنوفية

نجل الحاج حامد النجار والد كل من الآنسة عفاف بكلية التربية وعلا بكلية التجارة وأحمد بالاعدادى وشقيق كل من أحمد ويحيى ومحمود المحاسبين بالكويت وحرم الأستاذ عبدالرحمن بسيونى المدير بالتعليم الثانوى وجمال الحنفى بمديرية الصحة بالمنوفية وابن عم كل من محمد محمد النجار المدير بمعدات الغزل بحلوان وأحمد المحاسب بالسعودية ومحمد أحمد النجار بوحدة الصيانة بشبين وأنور المهندس الزراعى وحمدى صاحب مطبعة الولاء بشبين وحسن وأحمد ببنك التسليف ومحمود بشركة الغزل وأسامة حسن النجار المحاسب بكلية التربية والمهندس بكر وخالد المدرس بالمساعى العسكرية وابن خال كل من الأستاذ حسنى الغرباوى ناظر مليج والأستاذ أنور الغرباوى رئيس المجلس المحلى بشبين والأستاذ حرب الغرباوى ناظر مدرسة حسين الغراب ومحمد وأحمد النجار التجار بشبين وابن خالة كل من الاستاذ محمد النبوى الأشرم وأحمد ومحمود الأشرم وصهر المهندس مصطفى حجازى بالسعودية والأستاذ زينهم غراب المحامى بالبحوث الزراعية وقريب الدكتور محمد أبو الغار والدكتور سعد النجار وقريب ونسيب عائلات التجار والغرباوى والبورجى والأشرم والسنديسى وأبو الغار وحنوت وعبيد وسعفان وقشقوش والزيات بشبين الكوم

تلغرافيا النجار بشبين الكوم

شيعت أول أمس جنازة المرحوم

أحمد عبد الجواد شريف

المقاول بمينا البصل ومكابس الأقطان والاسكندرية فى موكب مهيب ودفن بمدافن الاسرة (آل عبدالرسول) ولا عزاء للسيدات – تلغرافيا : حمدى ياسين وعبدالجواد الأخبار الاسكندرية .

المعهد الفنى التجارى ببورسعيد

اسرة المعهد واتحاد الطلاب يشاطرون الزميلة عزيزة عدلى جرس الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة

القطاع الثانى وتوجيه النصر ومدرسة المحمدية بفتراتها الثلاث ومدرسة الاقبال يشاطرون الاستاذة / خيرية حنفى مديرة المرحلة بادارة المنتزة الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر .

نقابة اطباء الاسنان بالمنوفية

تشاطر الدكتور محمد رشاد ابو على بمستشفى تلا الاحزان لوفاة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة .

كمال محمود عبدالهادى ينعى الفقيد العزيز ويشاطر الأسرة لمصابها الاليم

● O ●

مدرسة السلام بشبين الكوم

أسرة المدرسة والعاملين بها ينعون الحاج محمد النجار موجه القسم له الرحمة وللأسرة الصبر وخالص العزاء

شيعت امس جنازة المرحومة

والدة الحاج عوض زبادى

صاحب محلات بوتيك سحر بدمنهور تلغرافيا دمنهور والدوام لله وحده

بنك التنمية فرع فاقوس

وبنوك القرى ومندوبيه ينعون

الشيخ على عبدالهادى

عمدة اكياد والد الزميل محمود على عبدالهادى رئيس حسابات بنك الصالحية للفقيد الرحمة

O●O

بنك قرية الصالحية ومندوبياته يشاطرون الزميل محمود الأحزان لوفاة والده

طنطا الثانوية بنات تشاطر

الأستاذة سهير دراز الأحزان لوفاة والدها .

●O●

أسرة الرياضيات بالمدرسة تشاطر الأستاذة سهير دراز الأحزان لوفاة والدها .

مدارس قسم موشا التعليمى

تنعى الزميل محمد عبدالمجيد فراج المدرس بمدرسة على بن أبى طالب للفقيد الرحمة والمغفرة .

العاملون بالشركة المصرية للسبائك الحديدية بادفو

تنعى ببالغ الحزن والأسى فقيدهم عامر مصطفى بغدادى للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان .

●O●

اللجنة النقابية للعاملين بالشركة المصرية للسبائك الحديدية بادفو

تنعى فقيد الشركة عامر مصطفى بغدادى للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء .

المجلس الشعبى المحلى لمحافظة سوهاج

أبو الفتوح الصراف رئيس المجلس والوكيلان والاعضاء والعاملون ينعون ببالغ الحزن والأسى ابن عم كل من السيدين

محمود عبداللاه المقدم
عضو المجلس
فهمي عبدالرحمن المقدم

عضو مجلس محلى مدينة سوهاج
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مدرسة الرمل الثانوية بنين

تشاطر الأستاذ على محمد شعيب الأحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة .

التامينات الاجتماعية بادكو

تشاطر الزميلتين درية محمد خميس وسامية على عبدالنبى الاحزان لوفاة والدة كل منهما للفقيدتين الرحمة .

شركة اتوبيس الوجه القبلى
المنطقة الثالثة

المدير العام ومديرو الادارات ومديرو الفروع سوهاج – نجع حمادى – قنا – اسنا – أسوان والعاملين يشاطرون اللواء .

ا . ح محمد احمد نجم

رئيس مجلس ادارة الشركة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء .

الحلمية الثانوية للبنات

تنعى والدة الأستاذ رافت غانم وشقيق الأستاذة زينب فهمى فللفقيدين الرحمة .

●O●

أسرة العلوم تشاطر الزميل رأفت غانم الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

مجلس شعبى محلى مركز أخميم

محمود لبيب على دياب رئيس المجلس والوكيل والأعضاء والعاملون بالمجلس ينعون بمزيد الحزن والأسى السيد .

قدرى عبد الحميد عبد اللاه

عم الزميل أحمد راغب عبدالحميد للفقيد الرحمة ولأسرته العزاء .

الشئون القانونية بادارة وسط الاسكندرية

التعليمية تشاطر الأستاذة / امتثال حسين الأحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة .

مدرسة أبو مشهور الاعدادية

تشاطر الأستاذ مصيلحى خطاب ناظر المدرسة الاحزان لوفاة المرحوم والده .

اسرة التربية الرياضية بالدقهلية

تنعى بمزيد الحزن والأسى الزميل

محمد عادل الالفى

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

● O ●

الملك الصالح الاعدادية بالمنصورة

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل

محمد عادل الالفى

الناظر بالمدرسة وتشاطر الأسرة العزاء

● O ●

مجلس الاباء بالمدرسة ينعى المرحوم محمد عادل الالفى الناظر بالمدرسة تغمده الله برحمته ولأسرته العزاء

●O●

اتحاد طلاب المدرسة يشاطر أسرة المرحوم محمد عادل الالفى الأحزان

●O●

أسرة العلوم بالمدرسة تنعى الزميل محمد عادل الالفى رحمه الله

محافظة القليوبية

مديرية التربية والتعليم

اعلان رقم (١) لسنة ١٩٨٨

تعلن المديرية عن حاجتها لشغل الوظائف الشاغرة عن طريق التعيين طبقا لاحكام القانون (٤٧) لسنة ١٩٧٨

عدد ٣
الوظيفة : سائق سيارة
الدرجة : الخامسة الحرفية

عدد : ٢
الوظيفة : ميكانيكى سيارات
الدرجة : الخامسة الحرفية

عدد : ١
الوظيفة : سباك ثالث
الدرجة : الخامسة الحرفية

عدد : ١
الوظيفة : بناء ثالث
الدرجة : الخامسة الحرفية

عدد : ١
الوظيفة : بياض ثالث
الدرجة : الخامسة الحرفية

عدد : ١
الوظيفة : نقاش ثالث
الدرجة : الخامسة الحرفية

عدد : ٣
الوظيفة : كهربائى توصيلات مساعد
الدرجة : السادسة الحرفية

عدد : ٣
الوظيفة : حداد مساعد
الدرجة : السادسة الحرفية

عدد : ٣
الوظيفة : براد مساعد
الدرجة : السادسة الحرفية

عدد : ٣
الوظيفة : سمكرى مساعد
الدرجة : السادسة الحرفية

عدد : ٢
الوظيفة : ميكانيكى سيارات مساعد
الدرجة : السادسة الحرفية

عدد : ٢
الوظيفة : عامل تليفون مساعد
الدرجة : السادسة الحرفية

عدد : ٣
الوظيفة : نجار مساعد
الدرجة : السادسة الحرفية

عدد : ٣٦
الوظيفة : عامل خدمات معاونة وعامل حراسة
الدرجة : السادسة خدمات معاونة

على الراغبين فى التعيين الاطلاع على باقى الشروط بالاعلان المنشور بديوان المديرية والادارات التعليمية بمجالس المدن وتقديم الطلبات فى موعد غايته عشرة أيام من تاريخ الاعلان لديوان المديرية بالبريد المسجل .

٨٨/٢٧٦٦

★ عطاءات

شركة مصر للمستحضرات الطبية

٩٢ شارع المطرية العمومى القاهرة

تطرح الشركة فى مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص والاستثمار الاتى :

١) ضواغط هواء مركزى اولا مركزى لمكيفتى جلات والمحدد لفتح مظاريفها جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٥/٢١ الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا .

٢) طبع وتوريد كتاب طب الأطفال والمحدد لفتح مظاريفها جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٥/٢٢ الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا .

٣) طبع وتوريد قائمة اسعار الادوية التى تنتجها الشركة والمحدد لفتح مظاريفها جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٥/٢٣ الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات على طلب مدموغ وقيمة النسخة الواحدة لاى من هذه المناقصات مبلغ ٢٠ جنيه (عشرون جنيه) تسدد نقدا بخزينة الشركة بالعنوان اعلاه .

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الادارة العامة لرى سوهاج

قسم العقود

« اعلان لمقاولى القطاعين العام والخاص »

تقبل العطاءات بديوان عام الادارة العامة لرى سوهاج لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٥/٢٤ عن المناقصة العامة لعملية احجار الترع لعام ١٩٨٩/١٩٨٨ بدائرة الادارة .

ويمكن الحصول على شروط العطاء من ديوان عام الادارة العامة نظير مبلغ ١٠ جنيه (عشرة جنيهات) تسليم الادارة وعشرة جنيهات ونصف بالبريد وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة ٣٥٠ مليم وعلى مقدمى العطاءات مراعاة ان تكون عطاءاتهم مصحوبة بتأمين مؤقت قدرة واحد فى المائة وسوف لا يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بتأمينات كاملة .. على ان يرفق بالعطاء صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية وبطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص .

ويراعى ان تكون أسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باية شروط او قيود او غير مرتبطة باية اعمال اخرى .

٨٨/٢٧٧٨

★ عطاءات

شركة الاهرام للمشروبات

٢ ش ثروت / بين السرايات / الجيزة

المناقصة العامة رقم ٨٧/٧ – ٨٨ لتوريد

One Water Treatment Unit

تعلن الشركة عن تأجيل موعد فتح المظاريف الفنية الخاصة بالمناقصة المذكورة والسابق تحديده يوم ١٩٨٨/٥/٩ ليصبح يوم الخميس ١٩٨٨/٦/٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الشركة مع بقاء كافة الشروط الاخرى .

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

قطاع المخازن والمشتريات

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لتنفيذ عملية تعزيز مكاتب تلغراف وتليفون مطار القاهرة – سنترال الملتقة – ميدان العباسية مصر احالة رقم ٢٣/٨٨/٧ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قطاع المخازن والمشتريات بالدور التاسع بسنترال الاوبرا بطلب ممنوع فئة خمسة وثلاثين قرشا مقابل ١٠٠ جم وتقبل العطاءات حتى ظهر يوم ١٩٨٨/٥/٢٦ وذلك بالقطاع المذكور ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى .

٨٨/٢٧٥٥

محافظة سوهاج

تعلن عن حاجتها الى توريد مجزر الى دواجن الف طائر/ ساعة وذلك عن طريق المناقصة العامة المحدد لها يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٥/٢٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة ان يتقدم بعطائه داخل مظروف مغلق برسم السيد/ سكرتير عام المحافظة مصحوب بتامين ابتدائى لايقل عن ٢٪ من جملة العطاء وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من مخازن المحافظة نظير سداد مبلغ مائة جنيه يضاف جنيهان لمن يطلبها بالبريد ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لجلسة فتح المظاريف او غير مصحوب بالتامين الابتدائى كاملا .

٨٨/٢٧٥٩

محافظة الفيوم
الوحدة المحلية لمركز طامية

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن العمليات الاتية :

١ – انشاء مدرسة ابتدائية بعزبة دبانة الكبيرة .
جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٥/٢٣ .

٢ – انشاء مدرسة ابتدائية بعزبة غنيم (فكتور) .
جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٥/٢٤ .

٣ – انشاء مدرسة ابتدائية بعزبة بنوه .
جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٥/٢٥ .

٤ – انشاء مدرسة ابتدائية بعزبة السبعين .
جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٥/٢٦ .

٥ – انشاء مدرسة ابتدائية بعزبة الصبحان .
جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٥/٢٨ .

٦ – انشاء مدرسة ابتدائية بعزبة جلالة .

تحددت جلسة يوم الأحد الموافق ١٩٨٨/٥/٢٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان الوحدة . ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير دفع مبلغ ثمن الكراسة بالادارة الهندسية . وعلى المتقدم أن يرفق بعطائه تأمينا ابتدائيا ١٪ من جملة العطاء يستكمل الى ٥٪ عند الرسو وكذا صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال .

محافظة بورسعيد

تطرح محافظة بورسعيد بوسيلة المناقصة العامة رقم ١٩٨٨/٨٧/١٩ عملية ترميم وتعلية مبنى نادى الطفل بجمعية ناصر لتنمية المجتمع المحلى والمحدد لفتح مظاريفها يوم السبت ١٩٨٨/٥/١٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخزن توريدات المحافظة مقابل تسديد ثمنها وقدره خمسة وعشرون جنيها لاغير ان يضاف جنيه واحد لمن يطلبها بالبريد . ويشترط ان يرافق العطاء تامين ابتدائى بواقع ١٪ من جملته نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى يزاد الى ٥٪ من جملته فى حالة رسو العملية .

وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق صورة بطاقة قيد مجددة لدى مقاولى القطاع الخاص وكذا البطاقة الضريبية وسابقة اعمال مماثلة لهذه العملية .

مديرية الاسكان والمرافق بالمنيا

اعلان مناقصة عامة

تقبل مديرية الاسكان والمرافق بالمنيا عطاءات بين مقاولى القطاعين العام والخاص حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء ١٩٨٨/٥/١٠ عن عمل جسة ودق عدد ٢ بئر تجريبى قطر ١٠" ويتم الحفر آليا بمعدات ميكانيكية لمصنع العلف غير التقليدى بمنطقة شوشة مركز سمالوط وتطلب الشروط والمواصفات من مديرية الاسكان والمرافق بالمنيا على عرضحال دمغة فئة الثلاثمائة وخمسون مليما مقابل دفع مبلغ ٢٠ عشرون جنيها ثمن العطاءات بخلاف جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد ويجب على مقاولى القطاع الخاص ان يرفقوا بعطاءاتهم تامين مؤقت ١٪ واحد فى المائة يكمل الى ٥٪ خمسة فى المائة عند رسو العطاء . وصورة بطاقة قيد مقاولى القطاع الخاص مجددة والبطاقة الضريبية وسابقة اعمال مماثلة للاعمال المطروحة بالمصالح الحكومية والقطاع العام وكل عطاء غيرمصحوب بتامين مؤقت كاملا لايلتفت اليه .

٨٨/٢٧٥٨

هيئة الاثار المصرية

قطاع المتاحف – ادارة المخازن والمشتريات
ميدان التحرير – القاهرة

تعلن عن طرح ١ – المناقصات العامة رقم (٣) – ١٩٨٨/٨٧ عملية توريد وتركيب انذار ضد الحريق والسرقة لزوم متحف رشيد القومى وجلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٨/٥/١٢ (الخميس) الساعة الثانية عشرة ظهرا بالعنوان عاليه .

٢ – المناقصة العامة رقم (٤) ١٩٨٨/٨٧٠ عملية توريد قطع غيار لزوم اجهزة تكييف متحف اثار الاقصر جلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٥/١٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا بالعنوان ذاته .

وذلك بين الشركات المتخصصة بالقطاعين العام والخاص ومن يرغب فى دخول المناقصة ليتقدم بطلب مدموغ باسم السيد الاستاذ رئيس الادارة المركزية لقطاع المتاحف وشراء كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ٥٠ جنية فقط خمسين جنيها مصريا لاغير لكل عملية على حده من مخازن القطاع .

١ – على ان يرفق مع كل عطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ فى حالة توريد وتركيب يزاد الى ٥٪ عند الرسو ٢٠٪ فى حالة التوريد فقط يزاد الى ١٠٪ عند الرسو .

٢ – صورة من البطاقة الضريبية .

٣ – سابقة اعمال مع القطاع العام .

٤ – صورة من السجل التجارى بالقطاع الخاص .

٥ – رقم القيد فى سجل المقاولين والموردين .

٦ – من حق الهيئة قبول او رفض اى عطاء او الغاء المناقصة .

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
ادارة المشتريات للاعمال الخارجية

١٢٠ ش محيى الدين ابو العز / الدقى

تعلن عن حاجتها للاتى :

طلمبة قطع غيار لزوم طلمبة خرسانة اشفنج تطلب الشروط والمواصفات من العنوان عاليه نظير ٢٠ (فقط عشرون جنيها) تفتح المظاريف ١٩٨٨/٥/٢٥ .

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

قطاع المخازن والمشتريات

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة بخصوص تعديل مكاتب تلغراف وتليفون القلعة – التوفيق الجديد – سنترال حلوان بالقاهرة احالة رقم : ٢٦/٨٨/٧ .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قطاع المخازن والمشتريات بالدور التاسع بسنترال الاوبرا بطلب مدموغ فئة ٣٥ قرش بمبلغ ١٠٠ جم وتقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهر يوم ٨٨/٥/٢٨ ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى .

٨٨/٢٧٥٤

حى مصر الجديدة

٣٢ شارع الحجاز

يعلن عن المناقصة الاتية :

عملية تعلية دورين+ دورة مياة بمدرسة طه حسين جلسة السبت الموافق ١٩٨٨/٥/١٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالحى نظير سداد مبلغ عشرين جنيها .

تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد/ رئيس الحى مصحوبا بتامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وتقديم سابقة اعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف وغير المستوفاة الاشتراطات .

٨٨/٢٧٨٠

شركة مصر للزيوت والصابون

١٩ شارع سوق التوفيقية / القاهرة

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٨/٣٨ لتوريد ٤٠٠٠ طن اذرة بيضاء او صفراء وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من القطاع التجارى بالعنوان عاليه على طلب مستوفى الدمغة ومقابل سداد عشرة جنيهات قيمة النسخة وتقدم العطاءات للقطاع التجارى فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٥/١٥ وهو موعد فتح المظاريف .

محافظة اسوان
مديرية الشئون الصحية
التموين الطبى

العقود والتوريدات

تعلن مديرية الشئون الصحية باسوان عن حاجتها لتوريد

الغيارات الطبية اللازمة للمستشفيات والمجموعات والوحدات الصحية التابعة لها بدائرة المحافظة عن السنة المالية ١٩٨٩/١٩٨٨ وهى عبارة عن : قطن طبى – رباط شاش غيارات طبية (درسنج) – لنت طبى .

وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٥/٢٣ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف – ويمكن شراء كراسة الشروط والمواصفات من قسم العقود والمشتريات بالمديرية نظير مبلغ واحد جنيه ونصف خلاف اجرة البريد على عرضحال دمغة فئة خمسة وثلاثون قرشا . على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء يكمل الى ١٠٪ فى حالة الرسو مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى بالنسبة للقطاع الخاص .

★ عطاءات

مجلس مدينة الاسماعيلية

يقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٨/٥/١٥ عن عملية انشاء شبكة صرف صحى منطقة الطائف (محمد عبد) بالشيخ زايد وتطلب الشروط من المجلس على طلب مدموغ وثمن النسخة ٧٥ جنيها (خمسة وسبعون جنيها) بخلاف ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد وكل عطاء يرد بعد الميعاد او بدون تأمين ١٪ لا يلتفت اليه مع تقديم البطاقة الضريبية .

٨٨/٢٧٨٧

محافظة الاسكندرية

ادارة شرق التعليمية

هندسة المبانى

مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص

تعلن ادارة شرق اسكندرية التعليمية عن مناقصة عامة لاعمال سنوية الترميمات الاعتيادية والصحية والانشاءات الصغيره للعام ٨٩/٨٨ على اساس قائمة الاثنان وملحقاتها وذلك فى حدود ١٠٠٠٠٠ جنيه (مائه الف جنيه)

وقد تحدد الاربعاء ١٩٨٨/٥/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الادارة بمحرم بك مع توريد ١٪ تأمين ابتدائى وارفاق سابقة اعمال حكومية أو قطاع عام موضح بها تفصيليا قيمة الاعمال ونوعها ولن يلتفت لاى عطاء مصحوبة بشيك غير مقبول الدفع .

٨٨/٢٧٧٤

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف

ادارة مشروعات صرف المنيا

اعلان

لمقاولى القطاع العام والخاص

تقبل الادارة العامة لمشروعات صرف المنيا لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٥/٢٣ العطاءات عن عملية انشاء عدد ٢ كوبرى ماسورة كيلو ٢٩٫٩٢٥ . كيلو ٣٠٫٧٢٥ على امتداد مصرف مازورة الرئيسى مركز سمسطا محافظة بنى سويف وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة لمشروعا صرف المنيا نظير سداد مبلغ خمسين جنيها بخلاف ٥٠٠ . مليم اجرة البريد على ان يرفق بالعطاء تأمين مؤقت كامل قدره ١٪ وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت كامل لن يلتفت اليه وذلك بالنسبة الى مقاولى القطاع الخاص على ان يراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأى شروط او قيود وغير مرتبطة بأى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .

٨٨/٢٧٦٣

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الادارة العامة لرى سوهاج

قسم العقود

« اعلان لمقاولى القطاعين العام والخاص »

تقبل العطاءات بديوان عام الادارة العامة لرى سوهاج لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٥/٢٥ عن المناقصة العامة لعملية توريد وتركيب بوابات حديدية كاملة بالونش والجهاز والدروندات الحديدية لافمام الترع وقناطر الحجوزات للترع الرئيسية والفرعية بدائرة الادارة العامة لرى سوهاج .

ويمكن الحصول على شروط العطاء من ديوان عام الادارة العامة نظير مبلغ ١٠ جنيه (عشرة جنيهات) تسليم الادارة وعشرة جنيهات ونصف بالبريد وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة ٣٥٠ مليم وعلى مقدمى العطاءات مراعاة ان تكون عطاءاتهم مصحوبة بتأمين مؤقت قدرة واحد فى المائة وسوف لا يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بتأمينات كاملة .. على ان يرفق بالعطاء صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية وبطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص .

ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باية شروط او قيود او غير مرتبطة باية اعمال اخرى .

٨٨/٢٧٧٧

★ عطاءات

حى مصر الجديدة

٣٢ شارع الحجاز

يعلن عن المناقصتين الاتيتين :

مشروع انشاء ٦ فصول بمدرسة نبيل الوقاد الاعدادية جلسة ١٩٨٨/٥/٢٦

مشروع انشاء ٦ فصول ودورة مياه بمدرسة صلاح الدين الابتدائية جلسة ٨٨/٥/٢٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالحى نظير سداد مبلغ عشرون جنيها للنسخة الواحدة .

تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد/ رئيس الحى مصحوبا بتامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وتقديم سابقة اعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف والغير مستوفاة الاشتراطات .

٨٨/٢٧٨٤

جامعة الازهر

مستشفى الحسين الجامعى

تعلن المستشفى عن المناقصة العامة التالية بين الوكلاء التجاريين من شركات القطاعين العام والخاص المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين

١ – رقم العملية : ٨٨/٣

استيراد اجهزة لوحدة الرعاية المركزة

جلسة فض المظاريف : ١٩٨٨/٥/١٠

ثمن كراسة الشروط : ١٠ جنيه

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا لعقد الجلسة وفض المظاريف فى اليوم المحدد بعاليه وذلك بحجرة مجلس الادارة بالمستشفى على ان يصحب كل عطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العرض وبنفس العملة وكل عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى كاملا لن يلتفت اليه .

ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بالاصناف المطلوبة من ادارة المشتريات بعد سداد ثمن النسخة وقدره (عشرة جنيهات) وتقديم صورة الاستمارة رقم ١٤ س وكلاء بعد الاطلاع على الاصل عند الشراء

٨٨/٢٧٦٧

وزارة التعمير والمجتمعات الجديدة والاسكان والمرافق

الجهاز التنفيذى للمشروعات المشتركة

مجمع الاصلاح الزراعى – الدور الخامس عشر

١ شارع نادى الصيد بالدقى

يعلن عن طرح المناقصة العامة بين القطاعين العام والخاص لتنفيذ علميتى طرق كفر العلو وطرق غنيم البحرية وعزبة الباجور بحلوان وفقا لما يلى :

– تطلب كراسة الشروط والرسومات من مخازن الجهاز نظير سداد مبلغ ٢١٩ جنيه (فقط وقدره مائتان وتسعة عشر جنيها لاغير) .

– تقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ / رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية (العطاءات) فى مظروف مغلق مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان غير مشروط معتمد من بنك محلى وسارى المفعول لمدة شهر يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء .

– يجب تقديم سابقة الخبرة فى اعمال مماثلة والتى اسندت للشركة او المقاول خلال السنوات الخمس الاخيرة وقيمة كل عملية ومدتها وتاريخ بداية الاعمال والانتهاء منه وذلك داخل مظروف منفصل مغلق وكذا صورة البطاقة الضريبية وشهادة القيد فى سجل مقاولى القطاع الخاص .

– تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٥/٢٢ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف .

– يعتبر قانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا للمناقصة والاعلان .

ولن يلتفت اى عطاء غير مستوف للمستندات او البيانات المشار اليها او قدم بعد الميعاد المحدد .

★ عطاءات

حى مصر الجديدة

٣٢ شارع الحجاز

يعلن عن المناقصة العامة التالية : توريد معدات لتجهيز ورش مدارس التعليم الاساسى بالحى جلسة ٨٨/٥/٢٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالحى نظير سداد مبلغ عشرون جنيه تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد رئيس الحى مصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء . لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد والمحدد لفتح المظاريف والغير مستوفاة الاشتراطات .

٨٨/٢٧٨٣

★ عطاءات

محافظة شمال سيناء
مجلس مدينة رفح

ادارة العقود

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة رفح بالممارسة العامة بين موردى القطاع العام والخاص عن توريد ماكينة تعبئة لبن مبستر فى اكياس بولى اثرين ½ لتر سعة ١٠٠٠ – ٢٠٠٠ عبوة / ساعة بالمواصفات الآتية :

Froming . Filling . Sealing and Peneumatic electric control

وقد تحدد لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٠ مايو سنة ١٩٨٨ موعدا لاجراء الممارسة فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان عام مجلس المدينة .

وذلك بالشروط الآتية .

اولا : يقدم مع العطاء تامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العملية .

ثانيا · يرفق مع العطاء كاتالوجات وبيانات تفصيلية عن الماكينة .

ثالثا . تقدم العطاءات والاسعار بالعملة المحلية دون أى ارتباط بأسعار الدولار وتكون خالصة الجمارك واى مصروفات اخرى وسيكون الافضلية للبضاعة جاهزة التسليم فور ارساء العملية .

رابعا . يشمل السعر المقدم قطع غيار للماكينة تكفى لمدة عام من تاريخ التشغيل .

خامسا . القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاته مكملا للإعلان .



الساعة ٩ بقلم : سناء فتح الله

١ ـ المسرح الجامعي :

اللقاء الثالث عشر للجامعات

وسط اللغط الشديد حول المسرح الجامعي الذى لم يبدا فقط ـ كظاهرة ـ هذا العام .

ولكن بدات الظاهرة فى السبعينات واشرنا اليها مرارا وتكرارا .. ومرارا وتكرارا .. خصوصا ان الخطا ايضا يشارك فيه مسرح المنوعات او على الاصح بدات الشرارة الاولى من خلال مايقدم ـ بالفعل ـ على مسرح المنوعات .. احيانا .

فلا يرقى الى مستوى ما يجب ان يقدم على أى مسرح . فما بالنا بمسرح جامعي ! . يرى فيه الطالب زميلته فى الصباح فى المدرج .. وفى حفل مسرح المنوعات .. راقصة من أيام المماليك من راقصات الدرجة الثالثة .. وذلك باسم « الفنون الشعبية » .

« والفنون الشعبية » من هذا اللون براء .

« الفنون الشعبية » . بريئة براءة الذئب من دم ابن يعقوب .. مما يقدم باسمها . سواء فى بعض مسارح الدولة . وباسم الفنون الشعبية حتى تصل الى مسارح الاقاليم باسم الفنون الشعبية حتى .. وللاسف . صعدت على خشبة المسرح الجامعي .. وباسم الفنون الشعبية .

وهذه الصرخة يطلقها كثيرا المسئولون عن الفنون الشعبية فى مصر .. من خلال معاهدها واساتذتها ومؤتمراتها .. لتصحيح مفهوم هذه الفنون .. بما فيها الرقص الشعبي .. وهو غير مانعرفه باسم « الرقص البلدى » وهذه قضية سنعود اليها فيما بعد .

المهم .. فى هذا العام .. ١٩٨٨/٨٧ .

قدم المسرح الدرامي من خلال لقاء الجامعات الاثنتى عشرة .. بعد أن انسحبت جامعة الازهر موسما متميزا ومتقدما عن موسم العام الماضى والذى ...

اللجنة الفنية . وأحيانا تدمج معها اللجنة الثقافية لاختيار النصوص .. ثانيا .. بنشاط الاساتذة الرواد يتميز الموسم المسرحى .. ثم بالاهتمام بالنشاط لرواد الشباب داخل الجامعات .. وإذا أردنا ان نتحرى الحقيقة بشكل أدق ايضا من خلال لائحة الطلاب والمنتخبات .. علاوة على توزيع الميزانية الخاصة بالاتحاد داخل الجامعات فنجد مثلا ميزانية كلية الهندسة بالاسكندرية وهى الكلية الفائزة داخل مسابقة جامعتها .

٤٥٠٠ جنيه لكافة النشاطات .

يحصل النشاط الرياضي على ٣٥٪ منها والنشاط الاجتماعي على ٢٠٪ من الميزانية .. والجوالة ١٥٪ ثم للاسر داخل الكلية ١٠٪ والثقافى ١٠٪ والفنى ١٠٪ .

و ١٠٪ للنشاط الفنى معناه « ٤٥٠ » جنيها .. المفروض ان تقدم الندوات الخاصة بها .. ومسرحية درامية ومسرح منوعات .

النتيجة

وتقول نتيجة المسابقة القمية لقناع الجامعات هذا العام ١٩٨٨/٨٧ . بفوز ثلاث جامعات بالمرتبة الأولى .. وهى :

جامعة الاسكندرية .

جامعة طنطا . جامعة المنصورة .

وهذه الجامعات ستقدم عروضها فى ...

الغربة — يحررها : فايز بقطر

غرامات مالية للمتخلفين عن زراعة القطن بالمنوفية

قررت محافظة المنوفية توقيع غرامات مالية على الزراع الذين يتخلفون عن زراعة القطن هذا العام .

اصدر القرار المجلس المحلى للمحافظة فى اجتماعه برئاسة محمد حسين عبدالنبى رئيس المجلس وبحضور الدكتور يحيى حسن محافظ المنوفية .

جاء القرار بعد مناقشة مطولة جرت بشأن زراعة القطن هذا العام تبين خلالها ان المساحة التى تم زراعتها ٤٥ الف فدان فقط بينما المستهدف زراعته من هذا المحصول هى ٥٢ الف فدان فى محافظة المنوفية .

كما قرر المجلس ...

فى قريتنا .. مشكلة

ماذا جرى لاتوبيسات شركة وسط الدلتا ؟

ان كثيرا من سياراتها قد اختفت تماما من بعض الخطوط الهامة فى قرى المنوفية .. خاصة ماهو مخصص منها لخدمة قرى « مشيرف » و « مسجد الخضر » و « ميت البيضا » و « كفر بسطا » التى يقول اهلها ان الشركة كانت تسير أتوبيسين لخدمتهم ثم توقفت تماما منذ شهور طويلة عن تسييرهما . وقد تسببت عملية الوقف هذه فى تعطل مصالح الآلاف من العمال والطلاب الذين يسكنون هذه القرى بينما اعمالهم ومدارسهم تقع فى المدن القريبة منهم .

وقد نتج عن هذا الوضع كما يقول التهامى ...

يوميات الأخبار — يكتبها اليوم إسماعيل النقيب

• فى الكويت .. رأيت رهائن الطائرة « الجابرية » .. وكانت قلوبهم مثل العصافير التى تصدح فى مواكب الفرح .. ويمطرهم المستقبل باجمل الزهور فى حدائق الربيع ! •

فى الكويت .. التقى الحزن والفرح !

الاربعاء :

فى هذه اللحظة ساحاول ان امسح ضباب الحزن عن عيونى .. حتى ارى مشاهد الفرح فى مطار الكويت .. وهو يستقبل رهائن الطائرة الكويتية « الجابرية » واشق زحام الناس .. واشاهد ابتسامة « ابتسام » فى سلام . وأرى النور فى عيون « انوار » التى كانت رهينة مع شقيقتها ابتسام .. وشقيقهما فاضل الصباح فهؤلاء هم الرهائن الثلاث من اسرة الصباح الحاكمة فى الكويت .. وهؤلاء هم الذين ساوم عليهم القراصنة بكل عنف واصرار .. ولكن حكومة الكويت لم تقبل المساومة على المبدا .. وهؤلاء هم الذين ابلغت تليفونيا « جريدة الاخبار » باسمائهم فى اللحظات الاولى وانا اتابع الاحداث قبل الذهاب الى المكتب .. لا لانهم فى منزلة اعلى من غيرهم .. ولكن تلبية لرغبة القراء الذين يحبون دائما معرفة اخبار « المشاهير » !! .. ورهائن الطائرة كانوا عندى بصبرهم الجميل على المحنة ابطالا .. ويتصدر هذه القائمة من الابطال الطيار الباسل صبحى يوسف .. الذى قاد طائرة الاهوال بالارهاق والامل الغالب الى بر الامان .

وكنت اسائل نفسى .. كيف كان يطير فى هذه الظروف .. وأى خطأ صغير بسبب الارهاق ، وقسوة الظروف لاتعنى الا الموت !! .. وانا اعرف اللياقة .. وساعات الراحة .. والشروط التى ينبغى توافرها فى كل طيار قبل ان يطير ولكنه طار .. برغم الاهوال وأدى مهمته .. وله منا عظيم التقدير .. وكذلك الفتى المصرى الأسد عبدالرازق رئيس طاقم الضيافة الذى ادى واجبه حتى اللحظة الاخيرة بالشجاعة والشرف .

دعوتى أركب بالوهم دابة لها خصائص « البراق » لتسرى بى طائرة .. من القاهرة الى الكويت فى لمح البصر .. لاكون وسط مواكب الفرح هناك التى تستقبل العائدين لان « الفرجة » على التليفزيون مجرد لمحة بالاقمار الصناعية وانا اريد أن أكون هناك واقرأ صفحات من الهلع والفرح فى وقت واحد على وجوه الناجين من عذاب القراصنة لاقرأ فى وجوههم صفحات من الرعب . والصبر . والارهاق . والموت المستقر فى وجدانهم .. والنهاية المروعة لهم . كيف كانوا يستقبلونها فى كل لحظة .. وقد سبقهم اليها شهيدان .. لهم منا الفاتحة .. ومن الله الرحمة ولاهلهم ولنا الصبر الجميل ! .. وكنت اريد أن اذهب الى هناك .. الى الكويت واسأل . كيف يتخلى الانسان عن الحياة فى لحظة يأس .. وهو مسكون بالامل ؟

كنت اريد فى لحظة وصول الرهائن أن اكون هناك .. واعود من جديد بعدما أسأل عن الامنيات التى عاشت معهم فى ظلال الموت ؟

كنت أريد السفر بلا تأشيرة سفر من صلاح البعيجان قنصل الكويت فى مصر او اذن من عبدالرزاق الكندرى سفير الكويت بالقاهرة .. واسأل الرهائن هل حرمكم القراصنة من البكاء فى لحظة ضعف او ساعة خوف على شعور الاحباب بعد الرحيل ؟ كنت اريد ان اشق جموع الناس واشد على ايدى الشيخ جابر الاحمد امير البلاد ، والشيخ سعد العبدالله رئيس الوزراء والشيخ صباح الاحمد وزير الخارجية الذى أعلن للصحفيين فى رباطة جأش : انه لامساومة على المبدأ .. ولن تتحقق مطالب القراصنة . وهذا هو موقف بلاده اميرا .. وشعبا .. وحكومة ! .

•••

كنت اريد الرحيل الى هناك لاقول لهم : اننا هنا فى مصر تابعنا محنتكم بكل ...

فكرة !

ما السبب فى موجة الانحطاط التى هوت اليها بعض مؤسساتنا . ما السر فى الخسائر الضخمة وفى الهبوط بمستويات كانت عالية فى وقت من الاوقات ؟

السبب فى رأيى يعود الى اليوم الذى ظهرت فيه نظرية تفضيل أهل الثقة على أهل الخبرة ، فجئنا بالجهلاء واجلسناهم فى مقاعد الخبراء . واعتبرنا صاحب الحجم الكبير عدوا يجب القضاء عليه ، وخصما لابد من التخلص منه . واصبحنا نقرب الاقزام ونبعد العمالقة ، ونفضل المطبلين والانتهازيين على أصحاب الرأى . وكم من شخصيات بارزة ازحناها من مكانها لانها تجرأت وعارضتنا فى فكرة سخيفة أو حماقة كبيرة .

كانت الفكرة فى اختيار أهل الثقة ان يطيعوا الاوامر . ويفهموا بالاشارة فليس المهم ان تنجح المؤسسة التى يتولونها أو تتضاعف ارباحها أو يزيد انتاجها . انما المهم ان يحتشد عمالها فى المظاهرات والاستقبالات والاحتفالات . ولا يحاسب الرجل على فشله ، وانما يحاسب على قلة ولائه وضعف حماسه والرأى الذى ابداه والنكتة التى قالها . وكانوا يختارون الموظف خفيف الدم ، وهو عادة رجل يسبح بحمد الحكام وينظم قصائد الغزل فى عبقريتهم ، ويهاجم خصومهم ويلعن ...

مصطفى أمين

طبعت بمطابع اخبار اليوم